

### Kallelse Kultur- och fritidsnämnden

Tid: Torsdagen den 17 mars 2016, kl. 18:00

Plats: Konferensrum Lagen, Alceahuset plan 1

### Övrig information:

Lokaler för gruppmöten är bokade mellan kl. 17:00-18:00, konferensrum Lagen för alliansen och konferensrum Storsjön för oppositionen. Meddela gärna förhinder till Birgitta Johansson, administrativ samordnare, [birgitta.johansson@osteraker.se](mailto:birgitta.johansson@osteraker.se) - 08-540 810 71

Lätt förtäring och kaffe/the serveras i anslutning till mötet.

Mathias Lindow (L)  
Kultur- och fritidsnämndens ordförande



/genom Birgitta Johansson  
(administrativ samordnare)

### Dagordning

1. Upprop, fastställande av dagordning och övriga frågor
2. Val av justerare samt tid för justering och information
3. Verksamhetsberättelse 2015 för Kultur- och fritidsnämnden
4. Svar på medborgarförslag nr 14/2015 – Utegym i trä invid Hackstaspåret
5. Förlängning av säsong i kommunens ishallar (handlingar sänds ut senare)
6. Svar på motion nr 26/2015 av Andreas Lennkvist Manriquez (V) och Francisco Contreras (V) – Barnbokslut i Österåkers kommun
7. Anmälan av fattade delegationsbeslut
  - a) Fördelning av Kulturevenemangsbidrag 2016
8. Meddelanden från förvaltningen
  - a) Postlista
9. Övriga frågor

3.

Verksamhetsberättelse 2015 för Kultur- och  
fritidsnämnden

## Tjänsteutlåtande

Kultur- och fritidsförvaltningen

Till Kultur- och fritidsnämnden

3

Datum 2016-02-19

Dnr KFN15 2016/0008

## Verksamhetsberättelse 2015, Kultur- och fritidsnämnden

### Sammanfattning

Nämndens nettokostnader blev 74,4 mnkr. Bruttokostnader, 81,3 mnkr och intäkterna blev 6,9 mnkr. Budgetavvikelsen netto var 0,8 mnkr vilket beror främst på ökade volymer i musikskolan d.v.s. fler elever har haft undervisning än budgeterat.

### Beslutsförslag

#### Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden godkänner verksamhetsberättelsen 2015
2. Verksamhetsberättelse 2015 överlämnas till kommunstyrelsen

### Bilagor

1. Kultur- och utbildningsnämndens verksamhetsberättelse 2015, 2016-02-08



Eva Wiström  
Förvaltningschef



Ann Thönners  
Controller

# Verksamhetsberättelse 2015

## Kultur- och fritidsnämnden

2016-02-08

Nämndversion

Ordförande: Mathias Lindow

Förvaltningschef: Eva Wiström

## Innehållsförteckning

1. Viktiga händelser under året.....	3
2. Ekonomisk sammanställning.....	4
3. Mål och måluppfyllelse .....	4
4 . Verksamhetsuppföljning.....	7
4.1 Nämnd och stab .....	7
4.2 Idrott och fritid .....	7
4.3 Ung i kommunen .....	9
4.4 Fritidsgårdar .....	10
4.5 Kulturverksamhet .....	10
4.6 Bibliotek .....	13
4.7 Musikskola .....	13
5 Prognossäkerhet.....	14
6 Miljömål .....	15
7 Framåtblick.....	15
7.1 Idrott och fritid .....	15
7.2 Ung i kommunen .....	15
7.3 Fritidsgårdar.....	16
7.4 Kultur.....	16
7.5 Kulturmiljö.....	16
7.6 Bibliotek .....	16
7.7 Musikskola .....	17
Bilaga 1: Lokalkostnader kultur och fritid .....	18

## I. Viktiga händelser under året

- Kultur- och fritidsnämnden och Kultur- och fritidsförvaltningen inrättas och startar den 1 januari respektive 16 mars.
- Kungliga Operan med Hovkapellet och Stockholms Straussorkester gästade Musik på Varvet, Ljusterö, 22 och 23 augusti.
- Österåker fick bidrag till fortsatt filmsatsning från Svenska Filminstitutet för Åkersberga Filmfestival, där ungdomar producerade och tävlade med egna filmer och för satsning på bio för de yngsta och filmtemadagar: antirasistiska film dagar för skolan. Filmgala på Berga teater 28 augusti.
- Parkteatern gästspelade på Ekbacken 19 augusti.
- Österåker fick 980 tkr i bidrag till Skapande skola från Kulturrådet läsåret 15/16.
- Biblioteket rekryterade en medarbetare med ansvar för program- och utställningsverksamheten, samt en medarbetare för att förstärka barn och ungdomsavdelningen.
- Projektet ”Språktentakler” har genomförts på biblioteket tillsammans med Kulturrådet och Språkverkstan, slutredovisning har gjorts till Kulturrådet.
- Hjärtstartare har införskaffats till Hackstahallen, Sörahallen, Berga teater samt till Domarudden.
- Österåkersmilen genomfördes för 27:e gången med 1056 löpare och 140 funktionärer.
- Eventdagarna, en samverkan mellan ideella idrottsföreningar, Idrottslyftet och skolan, genomfördes. 1700 elever från 12 skolor fick prova på ett 20-tal olika aktiviteter.
- Framtagande av förfrågningsunderlag av Österåkers friidrottsarena i samverkan med Kommunstyrelsen.
- Tre barn och ungdomsföreningar har blivit bidragsberättigade i Österåkers kommun. Skärgårdens rodel- och källklubb och Kaizekan kampsportklubb samt fotbollsklubben Åkersberga FC
- En vuxenförening Norra Stockholm endurance, en triathlonförening har blivit godkänd och är nu berättigade till föreningstaxa för vuxna.
- Pilotprojekt rörande nytt bidrag för ungas egen organisering inleddes
- Ungdomens Dag genomfördes för 5:e gången med ca 800 besökande ungdomar.
- Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun arbetades fram och antogs i KF.

- Gratis lovaktiviteter för barn och unga i Sporthallen erbjuds för första gången under jullovet.
- Ökad budget 2015 med 200 tkr till kulturella evenemang samt 300 tkr till fortsatt söndagsöppet på biblioteket.
- KFN arrangerade för andra året i rad Medeltidsmarknad på Ekbacken den 10 maj, i samarbete med ÖHF.
- Österåkers kulturpris utdelades till Fredrik Zäll, musiker, författare och matbloggare.

## 2. Ekonomisk sammanställning

Driftsredovisning per slag (tkr)	Budget 2015	Utfall 2015	Budget- avvikelse	Utfall 2014
<b>Verksamhetens intäkter</b>				
Avgifter	4 199	4 453	254	4 254
Övriga intäkter	2 001	2 530	529	2 862
<b>Summa intäkter</b>	<b>6 200</b>	<b>6 984</b>	<b>784</b>	<b>7 116</b>
<b>Verksamhetens kostnader</b>				
Personalkostnader	-9 671	-9 180	491	-8 334
Lokalkostnader	-9 573	-9 947	-374	-6 275
Kapitalkostnader	-2 260	-2 260	0	-2 554
Köp av verksamhet	-47 952	-48 712	-760	-51 043
Övriga kostnader	-10 344	-11 295	-951	-10 895
<b>Summa kostnader</b>	<b>-79 800</b>	<b>-81 394</b>	<b>-1 594</b>	<b>-79 101</b>
<b>Verksamhetens nettokostnader</b>	<b>-73 600</b>	<b>-74 410</b>	<b>-810</b>	<b>-71 985</b>

Nämndens nettokostnader blev 74,4 mnkr. Bruttokostnader, 81,3 mnkr och intäkterna blev 6,9 mnkr. Budgetavvikelsen netto var 0,8 mnkr varav 0,77 mnkr på grund av ökade volymer i musikskolan d.v.s. fler elever har undervisning än budgeterat.

## 3. Mål och måluppfyllelse

Kultur- och fritidsnämnden har liksom övriga nämnder fastställt inriktningsmål utifrån de övergripande målen enligt kommunfullmäktige. På nästa sida visas sammanfattande tabeller.

### Kommunfullmäktiges mål mandatperioden 2015 - 2018

- Invånarna ska uppleva en professionell service av högsta kvalitet och ett gott bemötande i all kommunal service
- Österåker ska vara den bästa skolkommunen i länet
- Österåkers kommun ska ha en ekonomi i balans
- Österåker ska erbjuda högsta kvalitet på omsorg för äldre och funktionshindrade
- Österåkers Kommun ska ha en trygg miljö

KFs mål	Resultatmål	Indikator	Mål	Resultat
Invånarna skall uppleva en professionell service av högsta kvalitet och ett gott bemötande i all kommunal service	Invånarna är nöjda med förvaltningens service och bemötande *	Andel som får svar inom två dagar på en enkel fråga via e post (KKIK)	91	89
		Andel som anger att de fått ett gott bemötande när de ställt en enkel fråga via telefon (KKIK)	85	100

Källa: KKIK (Kommunens Kvalitet i Korthet) \* avser kommunen som helhet. Målet är delvis uppnått.

KFs mål	Resultatmål	Indikator	Mål	2015
Österåker ska vara bästa skolkommun i länet	Att öka skolans nyttjande av kommunens kulturutbud samt uppmuntra till mer samverkan mellan skola och det lokala föreningslivet *	Bidragsberättigade deltagartillfällen i föreningslivet	300 000	322 359
		Andel deltagare i mellan skola och idrottsförening (idrottslyftet)	2 800	3 627
		Andel besök av barn och elever som deltar i bio, scenkonst, bokprat mm arrangerat av kultur- och fritidsnämnden	8 250	6 300



\* Resultatmål och styrta/indikator enligt kommungemensam målsstyrning 2016. Kultur- och fritidsnämnden har inte fastställt annat resultatmål för 2015. Målet är uppnått.

Målet är huvudsakligen inte uppnått.

KFs mål	Resultatmål	Indikator	Mål	2015
Österåkers kommun ska ha en ekonomi i balans	Ingen budgetavvikelse utom volym	Budgetavvikelse i bokslut	Max 1%	+0,3 mkr

Källa: Kultur- och fritidsnämndens årsbokslut, justerat för volym musikskola och fel budgetfördelning av personalkostnader. Målet är uppnått.

KFs mål	Resultatmål	Indikator	Mål	2015
Österåker ska erbjuda högsta kvalitet på omsorg för äldre och funktionshindrade	Tillgängligheten inom idrott och kultur ska öka*	Tillgänglighet inom Idrott	61	59
		Tillgänglighet inom Kultur	61	60

Källa: Kommunuppföljning från Myndigheten för delaktighet

\* Resultatmål och styrta/indikator enligt kommungemensam målsstyrning 2016. Kultur- och fritidsnämnden har inte fastställt annat resultatmål för 2015. Målet är inte uppnått.

KFs mål	Resultatmål	Indikator	Mål	2015
Trygg miljö	Andelen unga som alltid känner sig trygga inom kultur- och fritidsnämndens verksamhetsområde ska öka*	Trygghet bland fritidsgårdarnas besökare	98%	98 %
		Trygghetsindex för unga i åk 8	95 %	90 %

Källa: Brukarenkät och LUPP- Lokal uppföljning av ungdomspolitiken

\* Resultatmål och styrta/indikator enligt kommungemensam målsstyrning 2016. Kultur- och fritidsnämnden har inte fastställt annat resultatmål för 2015. Målet är delvis uppnått.

## 4 . Verksamhetsuppföljning

Driftsredovisning per verksamhet (tkr)	Budget 2015	Utfall 2015	Budget-avvikelse	Utfall 2014
Kultur- och utbildningsnämnd	-600	-459	141	-241
Stab	-4 951	-5 212	-261	-3 911
Bidrag föreningsverksamhet	-2 670	-2 649	21	-2 759
Allmän fritidsverksamhet	-1 415	-1 375	40	-1 312
Kulturverksamhet	-5 899	-5 940	-41	-5 777
Simhallar	-3 982	-3 928	54	-3 873
Sport- och friluft	-23 306	-23 337	-31	-23 421
Fritidsgårdar	-9 282	-9 282	0	-9 101
Bibliotek	-11 464	-11 427	37	-11 480
Musikskola	-10 031	-10 802	-771	-10 110
<b>Verksamhetens nettokostnader</b>	<b>-73 600</b>	<b>-74 410</b>	<b>-810</b>	<b>-71 985</b>

### 4.1 Nämnd och stab

Kultur- och fritidsnämndens ansvarsområden omfattar kommunens kultur- och fritidsverksamhet. Nämnden tar fram riktlinjer, förslag till peng och resursfördelning, hanterar avgifter och ersättningar och följer upp mål och kvalitet. Inom nämndens ansvarsområde ligger beslut om föreningsbidrag, kulturevenemangsbidrag och bidrag till ungas egen organisering. Nämnden ansvarar även för drift av bibliotek och verksamheten inom Kulturknuten.

Nämndens politiska kostnader har uppgått till 459 tkr vilket är 141 tkr lägre än budgeterat vilket beror på färre nämndsmöten än vad som fanns budgeterat.

Stabens kostnader för perioden var 5,2 mnkr. Vilket motsvarar 261 tkr mer än budgeterat men budgeten var underfinansierad med 310 tkr. Budget 2015 blev felfördelad mellan skolnämnd och kultur- och fritidsnämnd. Detta har justerats i 2016 års budget. Kultur- och fritidsförvaltningen har haft 5,25 årsarbetare i staben.

### 4.2 Idrott och fritid

Under perioden har verksamheterna inom Medley samt Produktionsstyrelsens enheter sport- och friluft samt fritidsgårdsenheten utvärderats och följts upp. Avtalen mellan Medley samt Domaruddens fritidsgård har följts upp.

Idrotts- och friluftsalliansen har under våren 2015 genomfört ett antal möten representanter har medverkat i Idrotts och friluftsrådet. I samverkan med kommunen har Idrotts- och friluftsalliansen arbetat fram önskemål och prioriteringar gällande anläggningar och föreningsbidrag.

I år har 13 föreningar sökt anläggningsbidrag (10 föreningar sökte 2014) och 945 tkr betalades ut.

Bidrag till studieförbunden verksamma i Österåkers kommun har delats ut, totalt 450 tkr.

#### Nyckeltal föreningslivet

Antal sammankomster	Ht 2014	Vt 2015	Summa
Utbetalda 2015	16 693	18 208	34 901
Utbetalda 2014	15 554	16 582	32 136
Differens föregående period			2765

Deltagartillfällen	Ht 2014	Vt 2015	Summa
Flickor	61286	69 938	131224
Pojkar	92 428	98 707	191135
Summa deltagartillfällen 14/15			322 359
Deltagartillfällen 13/14			273 791
Differens föregående period			48 568

#### Antal och kostnad (tkr)

Simhallar	Budget 2015	Utfall 2015	Avvikelse	Utfall 2014
Antal besökare	84 000	85 193	1193	85 892
Simskola åk 1-2 antal besök	9 300	9 698	398	8 767
Nettokostnad tkr	-3 982	-3 928	54	-3 873
Nettokostnad/besökare (kr)	-47	-46		-45
Nettokostnad/invånare (kr)		-93		-94

Sport o friluft Tkr	Budget 2015	Utfall 2015	Avvikelse	Utfall 2014
Nettoanslag sport o friluft	-21895	-21897	-2	-21690
övr kostnader	-	-29	0	-25
Kapitalkostnader före 2010	-1411	-1411	0	-1706
Total nettokostnad peng och lokal	-23 306	-23 337	-2	-23 421
Nettokostnad/invånare (kr)		-554		-570

### 4.3 Ung i kommunen

Ungdomspolitikens mål: Alla ungdomar mellan 13 och 25 ska ha goda levnadsvillkor, makt att forma sina liv och inflytande över samhällsutvecklingen.

Pilotprojekt genomförs: ”Ungas egen organisering”, ett bidrag till ungdomar, föreningsdelaktiga eller inte, på mellan 2 och 10 tkr. Bidraget har under året gått till två föreningar: Kul (på) Tur för projektet ”Drömmen om Nikkaluokta” och LAN-föreningen LURK för ett påsklovs-LAN. Bidrag har även delats ut till en SPA-kväll som förenade olika grupper av tjejer på Solskiftesgården samt till en grupp ensamkommande killar som spelar fotboll tillsammans för införskaffande av nya fotbollsmål. Utfallet av pilotprojektet har lett till att bidraget finns i budgetförslag för 2016.

30 augusti genomförs den årliga Ungdomens Dag. I år som en del av Kanalens dag. Aktiviteter anordnades i Lillbroängsparken.

Under hösten startas samarbetet upp med riksorganisationen Reacta som stöttar ungdomsföreningar med inriktning positiv hälsa. Det är ett 3-årigt samverkansprojekt som stöttas av MUCF rörande utveckling av lokala samarbeten och förutsättningar för att underlätta ungas egen organisering.

Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun arbetas fram under året och antas av Kommunfullmäktige i oktober.

Samarbete inleds med Citycon, Åkersberga Centrum, som upplåter en lokal för ungdomsföreningar och föreningar med ungdomsverksamhet, för dem att nyttja kostnadsfritt. Kommunens Ungdomslots är kontakt mellan lokal och föreningar. Samarbetet sätts på 2 år till att börja med.

Demokratipaketet, ett undervisningsmaterial framtaget för att stötta skolan i det demokratiska uppdraget testkörs med framgång på Solskiftesskolan.

Samarbeten med kommunens idrottsföreningar skapar aktiviteter för ensamkommande barn och unga i form av bl a fotboll och tennis.

Ett första försök görs till kostnadsfria lovaktiviteter för alla kommunens barn och unga under jullovet tillsammans med ÅBK, IFK Österåker, Ackers, och ÅHK. Åkersberga Sportcenters A- och B-hall upplåts kostnadsfritt för dessa aktiviteter. Ca 100 barn och unga deltar under totalt 5 dagar.

Österåkers Ungdomsråd ombildas som ett av kommunens rådgivande organ och har regelbundna möten under hela hösten. Ungdomslotsen fungerar som administrativt och organisatoriskt stöd.

#### 4.4 Fritidsgårdar

Fyra fritidsgårdar drivs av Produktionsförvaltningen, Bergagården, Solskiftesgården, Tråsättra och Ljusterö. Under 2015 har enheten lämnat tillbaka ansvaret för skolbarnsomsorgen 10-12 år till skolan från och med 1 juli. Förändringen har inneburit att fritidsledarna kunnat lägga allt fokus på tonåringarna vilket resulterat i ett ökande antal besök under hösten.

Under året har en antalet samarbeten ökat exempelvis ett fotbollsprojekt på Solskiftesskolan, samarbete med Skärgårdsgymnasiet, samarbete med socialförvaltningen kring de ensamkommande flyktingbarnen och mycket mera. Besöksfrekvensen på lördagar försätter att öka. Sommarens aktiviteter blev lyckade nytt för i år var aktivitetsveckan i samband med skolstarten där ungdomarna planerade veckan aktiviteter ihop med fritidsledarna.

Fältgruppen vars två fritidsledare vänder sig till ungdomar 13-18 år med fokus på ungdomar i riskzon. Målsättningen är att förebygga sociala problem och arbeta för en aktiv och meningsfull fritid. Bland annat hjälpte fältgruppen att starta föreningen Kul(på)Tur tillsammans med ungdomar 2014. Arbetade tillsammans med föreningen för att kunna genomföra projektet ”Drömmen om Nikkaluokta” en fjällvandring tillsammans med 8 ungdomar.

Antal och kostnad (tkr)

Fritidsgårdar	Budget 2015	Utfall 2015	Avvikelse	Utfall 2014
Öppettimmar/vecka Vt / Ht (Ej sommarlov)	119	129	10	121
Nöjda med öppettider och verksamhet	85%	87%	0	85%
Unika besökare	1400	1093	-307	1372
Antal besök	75 000	53 223	-21 777	53 575
Nettokostnad tkr	-9 282	-9 282	0	-9 100
Nettokostnad/besökare (kr)	-124	-174	-51	-170
Nettokostnad/invånare (kr)		-219		-221

#### 4.5 Kulturverksamhet

Filmsatsning i Österåker med stöd av Svenska Filminstitutet och i samverkan med Stockmotion, länets filmfestival. Åkersberga filmfestival ökar ungdomars filmskapande i skolan. 23 kortfilmer skapades i skolan och visades vid en fullsatt filmgala på Berga teater i augusti. Vid Stockholms läns filmtävling Stockmotion 2-3 oktober deltog tre bidrag från Österåkers kommun. Antirasistiska filmdagar genomfördes som en skolbiosatsning i samverkan med föreningsliv och

skolförvaltning. 40% av kommunens skolelever deltog och i samband med det inrättades en skrivartävling på samma tema.

Subventionerad scenkonst (teater, dans och musik) och skolbio arrangeras för grundskolan och förskolan.

Samverkan med ÖHF i "Vem vet mest" - kunskapstävlingen för 4:e klassare om Österåkers kommun.

Under 2015 har vi tagit fram förslag hur vi kan öka beläggningen i Berga teater, där en dialog med kulturföreningslivet är en viktig del av arbetet.

#### 4.5.1 Skapande skola

Kulturrådet avsätter årligen projektmedel för att förbättra samverkan mellan skola och kulturliv i landets kommuner. Förvaltningen har samordnat ansökan om bidrag för de kommunala skolorna. Ett bidrag på 980 tkr har beviljats Österåkers kommun avseende läsåret 15/16. Förvaltningens kultursekreterare verkar som rådgivare till samtliga skolor samt har arrangerat en utbudsdag om Skapande skola under hösten.

#### 4.5.2 Kulturknuten och Arrangemang

Arrangemang och aktiviteter under vår och sommar:

**Kultur för äldre:** Seniorernas dag firades på Ekbacken i maj och på Ljusterö torg i juni i samverkan med SPF och PRO. Bastusånger på äldreboenden anordnades i samverkan med Österåker Finskt Förvaltningsområde.

**Kultur för barn och unga:** I april arrangerades filmverkstad på Österåkers bibliotek för barn och unga. Åkersberga filmgala med prisutdelning på Berga teater gick av stapeln den 28 augusti. Skapande verksamhet för barn och unga har erbjudits under namnet "Skapande söndagar" i samarbete med biblioteket, Österåkers konstförening, Åkerberga finska förening, Produktionsstyrelsen, vård och omsorg. Familjeföreställningar har spelats i Teaterverkstaden, på biblioteket och Berga teater.

**Offentliga arrangemang:** Nämnden har under året arrangerat ett antal offentliga arrangemang i hembygdsparken Ekbacken i Åkersberga. Den 10 maj arrangerades Österåkers medeltidsmarknad för andra året i rad, i samarbete med Österåkers hembygdsförening och Stockholms läns museum.

Den 6 juni firades nationaldagen på Ekbacken, samma dag hölls en välkomstceremoni för nya Svenska medborgare i Vita huset.

Den 19 augusti besökte Parkteatern Ekbacken med den välbesökta föreställningen "Den allvarsamma leken".

Nämnden har också medverkat som medarrangör av Valborgsfirande och midsommarfirande på Ekbacken samt ger ekonomiskt stöd till Luciafirande på Ljusterö samt i Lions regi "Österåkers Lucia"

### Stöd till kulturevenemang

2015 fördelade nämnden 700 tkr fördelades till kulturevenemang, en ökning med 200 tkr. Bland annat till Musik på Varvet där gästspelade Kungliga Operan med Hovkapellet under ledning av den amerikanske dirigenten Eugene Tzigane musik av bl. a. Rossini och Wagner den 22 augusti. Den 23 augusti gästspelade Stockholms Strauss-orkester på Opera på varvet. Huldrans natt, Wiraspelen, Kullehusteatern, Smesfestivalen på Ingmarsö, Nothern Light Graffiti och konst i Rosslagen är andra exempel på kulturevenemang som genomförts med stöd från nämnden.

Österåkers kommuns kulturpris utdelades till Fredrik Zäll, musiker, författare och matbloggare.

### 4.5.3 Konst

Inventering av kommunens konst fortskrider och konsten har åter flyttat in i det renoverade konstförrådet. Ett nytt registreringssystem för konstregistret har köpts in och vi arbetar med att registrera all konst i det. Kommunens konstpolicy kommer att revideras under 2016. Ny placering av Sture Collins skulpturer genomfördes under våren. Konstinventeringen avslutad i december. Ett pilotprojekt för att skapa ett konstprogram för framtida konstinköp genomfördes i samverkan med SBF.

Beställning av en bronsskulptur av Lena Lervik genomfördes.

### 4.5.4 Kulturmiljö

I 2015 års reviderade reglemente infördes att KFN har ett övergripande ansvar för kommunens kulturmiljö. En dialog med SBF inleddes för att få till stånd en överenskommelse för vård av kommunens fornminnen och Länsstyrelsen har bistått med rådgivning.

Inlett ett samarbete med Österåkers hembygds- och fornminnesförening för ett tillgängliggörande av Tunaborgen och utveckling av ruinen som besöksmål.

Stockholms länsmuseum och Länsstyrelsen är inkopplade.

Slussvaktarbostaden vid Åkers kanal, ett område av riksintresse för kulturmiljövården, har i ett utlåtande av Stockholms läns museum konstaterats vara en av kommunens viktigaste kulturhistoriska byggnader. Det är därför av vikt att husets pågående förfall stoppas. Därför har en antikvarisk dokumentation och utförandebeskrivning beställts av Wilund Arkitekter & antikvarier på inrådan av Länsstyrelsen som också står för 75% av kostnaden för undersökningen. Rapporten beskriver vilka åtgärder som behövs för att förhindra husets fortsatta förfall och vilka metoder och material som skall användas.

Kultur och fritidsförvaltningen har gjort besök hos Ljusterö hembygdsförening, Ingmarsö-Brottö Hembygdsförening och Husarö Lotsmuseum och hembygdsmuseum.

#### 4.6 Bibliotek

Biblioteket fortsätter att nå nya besökare med intressanta program och generösa öppettider. Under året har biblioteket tagit emot nästan 190 000 besökare, vilket är den högsta noteringen hittills under ett år utan val eller andra särskilda händelser. Många nya programpunkter och bra studiemöjligheter är några faktorer som bidrar till den positiva utvecklingen. Utlånen av fysiska medier ligger kvar på samma nivåer som förra året men e-bokslånen har minskat. Biblioteket fortsätter att arbeta med sina prioriterade områden. Samverkan med Komvux och SFI har utökats och nya samarbeten med studieförbund har startats. En ny aktivitet är bibliotekets språkcafé med konversation på svenska står i fokus.

Antal och kostnad (tkr)

Biblioteket	Budget 2015	Utfall 2015	Avvikelse	Utfall 2014
Öppettimmar	3 400	3 413	13	3 406
Besök	150 000	189 552	39 552	209 330
Utlåning	150 000	142 999	-7 001	145 919
Bokade aktiviteter innan öppning	40	60	20	38
Program och aktiviteter	280	309	29	288
Antal åa	11	12		11
Nettokostnad tkr	-11464	-11427	37	-11480
Nettokostnad/besökare (kr)	-76	-60		-55
Nettokostnad/invånare (kr)		-271		-279

#### 4.7 Musikskola

De fyra utförarna i kommunen, Österåkers Musikskola, Popskolan, Musikhuset och Studieförbundet arbetar vidare i vårt kundvals-system för musikskolor.

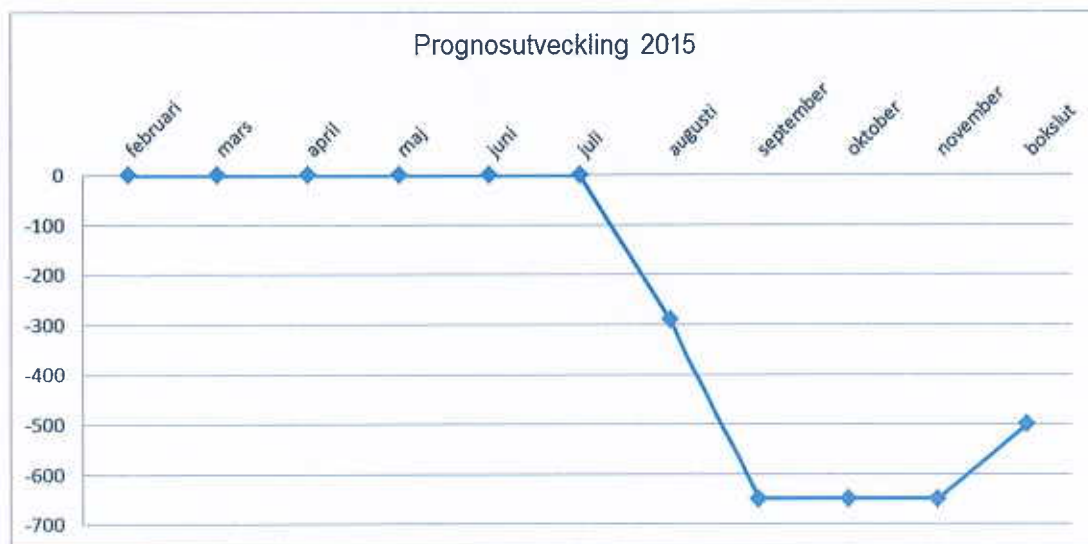
Fler elever i musikundervisning 1931 kurser totalt vilket är 96 fler än budget. Detta innebär högre kostnader med 771 tkr för helåret. 21 % av kommunens invånare i åldern 7-20 år är inskriven i någon av kommunens musikskolor.

Musikskola	Budget 2015	Utfall 2015	Avvikelse	Utfall 2014
Genomsnitt kurser (jan-dec)				
Ämneskurs	1445	1469	24	1479
Ensemble	250	345	95	305
Kör	140	117	-23	102
Musikskola antal kurser	1835	1931	96	1886
Antal inskrivna elever	1529	1483		1438



Musikskola Tkr	Budget 2015	Utfall 2015	Avvikelse	Utfall 2014
Bruttokostnader	-14 230	-15 020	-790	-14 187
Intäkter	4 199	4 218	19	4 077
Total nettokostnad	-10 031	-10 802	-771	-10 110
Nettokostnad/kurs	-5	-6		-5
Nettokostnad/invånare (kr)		-257		-246

## 5 Prognossäkerhet



Under årets första halva bedömdes utfallet totalt vara på samma nivå som budget. De ökade kostnader för volymer i musikskolan berömdes tas ut av kostnadsminskningar inom nämnd och stab pga ny stabsorganisation från 2015. Ny förvaltningschef rekryterades och började 17 augusti. I september visade sig att musikskolans volymer ökade mer än uppskattat tidigare. Dessutom hade nämndens ram för stab varit underfinansierad med 310 tkr för personal som budgeterats inom skolnämnden.

Justerat för ovanstående underfinansiering var nämndens underskott 500 tkr istället för 810 tkr. Kostnaderna för ökade volymer i musikskolan var 771 tkr högre än budgeterat.

Nämnden redovisar inte någon personaluppföljning eftersom enheten har för få anställda.

## 6 Miljömål

KFs mål	Resultatmål	Indikator	Mål	2015
Begränsad klimatpåverkan	Verksamheterna gör miljömedvetna inköp genom att använda upphandlade avtal	Öka avtalstroheten	>90 %	i.u
Giftfri miljö	Verksamheterna ska vara rökfria	Intern statistik	100 %	100 %

Källa: Upphandlingsstatistik saknas för 2015. Kommunens policy för rökfri arbetstid. Målet ”Giftfri miljö” är uppnått.

## 7 Framåtblick

### 7.1 Idrott och fritid

Nämndens förvaltning är involverade i anläggande av en ny friidrottsanläggning, hall i Skärgårdsstad samt utredande avförutsättningar för multihall, raketthall samt idrottsplats på Ljusterö. Nämnden deltar vidare i kommunens överskridande arbete med vattensäker kommun.

### 7.2 Ung i kommunen

Arbetet med unga i kommunen fortsätter enligt de ungdomspolitiska målen på riksnivå samt utefter de lokala målen; Fler barn och unga ska känna sig trygga och uppleva möjlighet att påverka sin tillvaro.

En sammanhållen strategi ska skapas som grundar sig i Barn- och ungdomspolicyn och innehåller följande delar: Bidraget ”Ungas egen organisering”, Demokratipaketet för skolorna, Ungdomsrådet och lokalen i Åkersberga Centrum. Denna marknadsförs med kampanjen ”Lyssna på mig” och målet är att ge unga en helhetsbild av möjligheterna att påverka. Arbetet startas för att få Demokratiombud utnämnda i kommunernas skolor; en lärare som ansvarar för demokratifrågor och är Ungdomslotsens kontaktperson.

De kostnadsfria lovaktiviteterna anordnas på sportlovet. Fler föreningar förväntas bidra och ett bidrag föreslås för de ideella föreningar som gör så. Vi skapar möjligheter för aktiviteter på samtliga prioriterad lov. Målet är att skapa en

återkommande aktivitet som alla känner till, känner sig välkomna till och vilken integrerar samtliga barn- och ungdomsgrupper i kommunen.

LUPP kommer att genomföras under hösten 2016.

### 7.3 Fritidsgårdar

En projektsatsning på fritidsgårdarna kommer att göras under 2016 för att möta det ökade utmaningarna när det gäller de ensamkommande flyktingbarnen. En fritidsledare med språkkunskaper i aktuella språk kommer att anställas för att underlätta arbetet med integrationen och sammanhållningen mellan alla besökare på fritidsgårdarna. Fler satsningar på ökad bemanning kan komma att göras 2016.

### 7.4 Kultur

Ett bidrag för kultur för äldre lanseras under första kvartalet 2016 då riktlinjer och regler antagits av nämnd.

Satsningen på film genom Åkersberga filmfestival och Filmdagar för Mänskliga Rättigheter fortsätter under 2016 och knyts till ungdomsverksamheten bl. a. genom skapandet av en "tidskapsel" där filmer skapade under Åkersberga filmfestival blir tidsdokument kring barn och ungas livssituation i Österåker 2016.

Scenkonst för skolan blir kostnadsfri.

Produktionsstyrelsen som är skolans huvudman tar över ansvaret för att söka och redovisa kommunens skapande skola-bidrag.

Kommunens konstpolicy uppdateras och samverkan kring inköp av offentlig utomhuskonst i samverkan med Samhällsbyggnadsförvaltningen regleras genom gemensamma konstprogram som är tänkta att vara vägledande i processen kring större konstinköp.

Fler föreställningar för förskolan kommer att erbjudas då antalet barn i åldersgruppen 3-5 år ökat.

Offentlig barnteater på biblioteket och Berga teater planeras.

### 7.5 Kulturmiljö

Med tanke på befolkningsprognos och ökat behov av bostadsbyggande måste vi försäkra oss om att hänsyn tas till kommunens kulturmiljöer och kulturarv i arbete med översiktsplan och detaljplan.

### 7.6 Bibliotek

Biblioteket arbetar efter biblioteksplanen 2016-2019, fokus läggs på prioriterade områden. Det innebär bland annat att mer resurser läggs på program och aktiviteter som når ut till invånare och övriga besökare. Uppsökande verksamhet är en del i det arbetet. Befolkningen fortsätter att öka vilket innebär fler aktiva låntagare ur alla åldersgrupper, högre krav på kommer att ställas på bibliotekets språkkompetens.

En ny webbportal byggs upp och tas i drift under 2016, det innebär att servicen och tillgängligheten för alla typer av besökare blir bättre.

### 7.7 Musikskola

Vi bör bevaka Kulturrådets satsning på att sänka avgifterna till kulturkolan och undersöka kommunens möjlighet att del av dessa riktade medel.

**Bilaga I: Lokalkostnader kultur och fritid**

<b>Lokalersättning Tkr</b>			Bilaga 1
<b>Sport och friluft:</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	
Idrottshallar			
Ljusterö	387	387	
Margaretelund	294	294	
Roslagskulla	700	700	
Rydbo	484	484	
Sjökarby	621	621	
Skärgårdsstad	561	561	
Solskifte	866	866	
Tråsättra	834	834	
Åkerstorp	277	277	
Österskär	236	236	
Hacksta	1 362	1 362	
Åkersberga is/sporthall (2 ishallar)	5 133	5 133	
Söra sporthall 52% av hyra	1 497	1 497	
Solskiftesbad	560	560	
Söra simhall 48% av hyra	1 381	1 381	
<b>Totalt sport o friluft</b>	<b>15 193</b>	<b>15 193</b>	
Biblioteket	3 276	3302	
Fritidsgård -Bergagården	787	787	
Fritidsgård -Ljusterö	-	-	
Fritidsgård -Solskiftesgården	167	167	
<b>Kulturknuten</b>			
Berga teater	1 269	1 269	
Rephuset (fd berga idrottshall)	999	999	
Metodverkstan, språkverkstan mfl	577	577	
<b>Totalt kulturknuten</b>	<b>2 845</b>	<b>2 845</b>	
<b>Totala lokalkostnader</b>	<b>22 268</b>	<b>22 294</b>	

4.

Svar på medborgarförslag nr 14/2015 – Utegym i trä  
invid Hackstaspåret

## Tjänsteutlåtande

Kultur- och fritidsförvaltningen

Till Kultur- och fritidsnämnden

Datum 2016-02-18

Dnr KFN15 2015/0086

### Svar på medborgarförslag nr 14/2015 - Utegyms i trä invid hackstaspåret

#### Sammanfattning

I ett medborgarförslag som inkommit till Österåkers kommun den 7 september 2015 föreslås att ett utegym ska upprättas i Åkersberga, företrädesvis i trä invid hackstaspåret.

#### Beslutsförslag

**Kultur- och fritidsnämnden föreslår Kommunstyrelsen besluta**

Medborgarförslag nr 14/2015 Utegyms i trä invid hackstaspåret anses besvarad.

#### Bakgrund

Medborgarförslaget, som går ut på att inrätta utegym i Åkersberga, helst i trä och i anslutning till hackstaspåret, är remitterat till Kultur- och fritidsnämnden för att slutligen beslutas i Kommunstyrelsen enligt delegation från Kommunfullmäktige.

#### Förvaltningens slutsatser

Motionen anses besvarad utifrån att det i kommunen redan finns ett antal utegym i Åkersberga – även i anslutning till hackstaspåret.

Utegyms får ses som positivt ur ett folkhälsoperspektiv. I framtida investeringar kan en utveckling av utegymmet i Hacksta friluftsråde beaktas. Detta område ligger mycket centralt samt att det ligger i anslutning till Sporthallen, kommande friidrottsanläggning samt Hackstastugan där många föreningar utgår från med sin träning. Utegyms som är placerat vid hackstaspåret är i dagsläget mycket enkelt och föråldrat i sin utformning.

Ytterligare en aspekt är att man i många städer och kommuner också har installerat utegym som är lite mer anpassade för dem som vill träna mer intensivt – man har alltså tillgodosett den växande målgruppen av exempelvis triathlon- och crossfitutövare. Utegyms i Österåkers kommun är väl anpassade för lite enklare träning, och ligger ofta i anslutning till lekplatser. I dagsläget finns dock inte något som är anpassat för den lite mer träningsinriktade målgruppen.

#### Bilagor

Medborgarförslag nr 14/2015 – Utegyms i trä invid hackstaspåret



Eva Wiström  
Förvaltningschef



Katti Bauer  
Sakkunnig idrott och fritid

Skickas till:  
Kommunfullmäktige i Österåkers kommun  
Kommunkansliet  
184 86 Åkersberga

2015/14

ÖSTERÅKERS KOMMUN KOMMUNSTYRELSEN
2015 -09- 07
D.nr: KS 2015/0292 (1)

## Medborgarförslag

<b>Förslag</b> (endast ett ämne)* UTEGYM
<b>Beskrivning*</b> HEJ, JAG HAR ÖNSKEMÅL OM ATT NI BYGGER ETT UTEGYM I ÅKERSBERGA. GÄRNA ETT I TRÄ <del>OMGIVNINGEN</del> DÄR MAN KAN TRÄNA ITELA KROPPEN. I NÄRHETEN TILL HACKSTASPÅRET ÄR ETT PERFECT STÄLLE DÅ MÅNGA MOTONÄRER PASSERAR DÄR
<b>Namn*</b> SOFIE KARLEN


Jag samtycker till publicering av mitt namn tillsammans med mitt medborgarförslag på kommunens webbplats. Om jag inte samtycker publiceras endast medborgarförslaget.

Nedanstående kontaktuppgifter kommer inte att publiceras på kommunens webbplats.

### Kontaktuppgifter

<b>Adress*</b>	<b>Postadress*</b>
<b>Telefon*</b>	<b>Mobil</b>
<b>E-postadress</b>	COM

### Underskrift

<b>Ort och datum*</b> STOCKHOLM 2015-09-04
<b>Namnsteckning*</b> 
<b>Namnförtydligande*</b> SOFIE KARLEN

\* Obligatoriska uppgifter



KF § 6:27

Dnr. Respektive medborgarförslag

## Inkomna medborgarförslag

### Kommunfullmäktiges beslut

1. Medborgarförslag nr 11/2015 – <sup>2015/0286 (4)</sup> Sälj grusfotbollsplanerna och få nya, moderna aktivitetsytor samt fler bostäder – godkänns för remittering till Kommunstyrelsen som på delegation från Kommunfullmäktige fattar slutgiltigt beslut med anledning av förslaget.
2. Medborgarförslag nr 12/2015 – <sup>2015/0287 (4)</sup> Kommunal badbåt – godkänns för remittering till Kommunstyrelsen som på delegation från Kommunfullmäktige och efter hörande av Kommunstyrelsens Skärgårdsråd, fattar slutgiltigt beslut med anledning av förslaget.
3. Medborgarförslag nr 13/2015 – <sup>2015/0289 (3)</sup> Bygg cykelställ vid hållplats Högbäckavägen – godkänns för remittering till Kommunstyrelsen som på delegation från Kommunfullmäktige fattar slutgiltigt beslut med anledning av förslaget.
4. Medborgarförslag nr 14/2015 – <sup>2015/0292 (3)</sup> Utegym i trä invid Hackstaspåret – godkänns för remittering till Kultur- och fritidsnämnden samt till Kommunstyrelsen som på delegation från Kommunfullmäktige fattar slutgiltigt beslut med anledning av förslaget.
5. Medborgarförslag nr 15/2015 – <sup>2015/0331 (3)</sup> Belysning till gång- och cykelvägen mellan Sörgårdsvägen och Orkidévägen – godkänns för remittering till Kommunstyrelsen som på delegation från Kommunfullmäktige fattar slutgiltigt beslut med anledning av förslaget.

### Sammanfattning

Medborgarförslag nr 11/2015, nr 12/2015, nr 13/2015, nr 14/2015 och nr 15/2015 har inkommit till Österåkers kommun.

### Beslutsunderlag

– Beslutsförslag från Kommunfullmäktiges presidium daterade 2015-10-12.

Forts. nästa sida

*Forts. KF § 6:27*

### **Propositionsordning**

Ordföranden frågar om fullmäktige beslutar i enlighet med Kommunfullmäktiges presidiums förslag och finner frågan med ja besvarad.

---

### **Expedieras**

- Kansliet, Förslagsställarna, Medborgarförslagsstatistiken

5.

Förlängning av säsong i kommunens ishallar

(handlingar sänds ut senare)

6.

Svar på motion nr 26/2015 av Andreas Lennkvist Manriquez (V) och Francisco Contreras (V) – barnbokslut i Österåkers kommun

## Tjänsteutlåtande

Kultur- och fritidsförvaltningen

Till Kultur- och fritidsnämnden

Datum 2016-02-16

Dnr KFN15 2016/0006

### Svar på motion 26/2015 av Andreas Lennkvist Manriquez (V) och Francisco Contreras (V) - Barnbokslut i Österåkers kommun

#### Sammanfattning

I motion 26/2015 – Barnbokslut i Österåkers kommun, föreslår motionärerna att Österåkers kommun inrättar ett årligt barnbokslut i vilket kommunen utvärderar sin verksamhet från ett barn- och ungdomsperspektiv.

I och med antagandet av Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun pågår just nu ett omfattande implementeringsarbete med fokus på sektorsövergripande arbete med barnets bästa i centrum.

#### Beslutsförslag

**Kultur- och fritidsnämnden föreslår Kommunstyrelsen föreslå Kommunfullmäktige**

Motionen 26/2015 – Barnbokslut i Österåkerskommun anses besvarad i och med Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun, antagen av Kommunfullmäktige 2015-10-26, samt att det i Österåkers kommun nu pågår ett omfattande implementeringsarbete av denna.

#### Bakgrund

Barnbokslut beskrivs i motionen som ”ett sätt att belysa hur kommunen arbetar med barns rättigheter och hur ett barnperspektiv tas i beaktan vid beslut och insatser”. Vidare tar motionen upp FNs barnkonvention som en viktig referensram, vikten av att barnperspektivet antas inom kommunens samtliga verksamheter samt begreppen ”barns bästa” och ”barns inflytande”. Målet för implementeringen av Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun är att varje förvaltning/nämnd ska ha tydliga processer i arbetet med barnrätts- och ungdomsperspektiv i respektive nämnds arbets- och beslutsprocesser där kommunens Ungdomslots finns tillgänglig som stöd.

#### Förvaltningens slutsatser

Med fokus på barns bästa och barns inflytande konstaterar Kultur- och fritidsförvaltningen följande: Barn och unga bör själva kunna se och förstå det som gäller dem för att känna sig delaktiga i det som sker omkring dem och påverkar deras liv. Ett kontinuerligt arbete för ökade möjligheter till inflytande och regelbundna återkopplingar i ärenden som gäller barn och unga samt utbildning i de egna rättigheterna är insatser som Barn- och ungdomspolicy för Österåkers Kommun föreskriver. Det tillsammans med utbildning för berörda yrkesgrupper och tydliga processbeskrivningar för varje nämnd lägger grunden för att barn och unga själva på sikt ska kunna vara med och utforma dokumentation som speglar deras tillvaro och uttrycker deras åsikter.

Innan implementeringsprocessen av Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun genomförts är ett barnbokslut inte möjligt att genomföra.

## Tjänsteutlåtande

### Bilagor

1. Motion 26/2015 – Barnbokslut i Österåkers kommun
2. Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun



Eva Wiström  
Förvaltningschef



Lottie Skarstedt  
Vikarierande Ungdomslots

# Barn- och ungdomspolicy för Österåkers kommun



## Ungas värderingar idag – vuxnas värderingar imorgon

Samhället är endast i begränsad omfattning möjligt att planera utan hjälp av omvärldsbevakning och lyhördhet för ungas värderingar. Barn och unga har, enligt FNs barnkonvention och svensk lag, rätt att komma till tals i frågor som rör dem och vid beslutsfattande ska barnets bästa alltid stå i centrum. Österåkers barn- och ungdomspolicy ska bidra till att säkra barnrättsperspektivet samt skapa ett kommungemensamt och systematiskt arbetssätt rörande frågor som rör barn och unga.

### Omfattning

Policyn omfattar samtliga verksamheter och medarbetare i hela kommunen. Barnets rättigheter ska beaktas vid alla förvaltningsbeslut och politiska beslut på alla nivåer samt i kommunala styrelser.

Österåkers barn- och ungdomspolicy anger att:

- Aktuell kunskap och forskning om barn och unga ska ligga till grund för beslut och prioriteringar som rör barn och unga.
- Österåkers kommun ska arbeta sektorsövergripande med barnets bästa i centrum i frågor som berör barn och unga.
- Österåkers kommun ska erbjuda fortbildning till beslutsfattare, berörda yrkesgrupper samt barn och unga själva för att stärka kunskapen om barns rättigheter.
- Österåkers kommun ska stimulera och stötta unga i att själva komma med idéer samt öka deras möjligheter till inflytande i kommunala beslut.
- Beslut och åtgärder som rör barn och unga ska följas upp och utvärderas utifrån ett barnrättsperspektiv.



KFN 2015/0068(1)

26/2015

ÖSTERÅKERS KOMMUNI  
KOMMUNSTYRELSEN

2015-09-14

## Barnbokslut i Österåkers kommun

KS 2015/0309-100 (1)

Ett barnbokslut är en sammanfattning av en verksamhets resultat som direkt rör barn och unga invånare och skulle exempelvis betyda att varje nämnd i samband med det årliga bokslutet gör en utvärdering av hur de under året fattade beslutet har påverkat barnen och ungdomarna i kommunen. Ett barnbokslut kan kortfattat beskrivas som ett sätt att belysa hur kommunen arbetar med barns rättigheter och hur ett barnperspektiv tas i beaktan vid beslut och insatser.

Barnperspektiv kan vara att uppmärksamma konsekvenserna för barn av olika beslut och att få bättre redskap och underlag inför förändringar. Det kan också vara att ta ställning för en svag grupp i samhället och konsekvent verka för denna grupps intressen. Inom många kommuner har barnperspektivet en nära koppling till begreppet barns bästa och barns inflytande.

Barnperspektivet är inte enbart relevant inom traditionella barn- och ungdomsverksamheter som skola, barnomsorg, fritid och socialtjänst. Barn och unga berörs även i allra högsta grad av beslut inom tekniska förvaltningar, till exempel i frågor gällande trafik, stadsplanering och miljö.

I utformningen av ett barnbokslut är FN:s barnkonvention en viktig referensram.

Barnkonventionen ger en definition av vilka rättigheter som bör gälla för barn i hela världen. Sverige har ratificerat barnkonventionen och därmed åtagit sig att följa den.

Med bakgrund i detta föreslår vi kommunfullmäktige besluta:

- Att Österåkers kommun inrättar ett årligt barnbokslut där man utvärderar sin verksamhet från ett barn och ungdomsperspektiv, i enlighet med FN:s barnkonvention

Andreas Lennkvist

Andreas Lennkvist Manriquez (V)

Francisco Contreras (V)

7.

Anmälan av fattade delegationsbeslut, perioden  
160121 – 160225

- Fördelning av Kulturevenemangsbidrag 2016

Redovisning av beslut delegerade av Kultur- och fritidsnämnden under  
perioden 2016-01-21 -2016-02-25

Beslutets innehåll i korthet	Beslutsfattare	Beslutsdatum	Hänvisning till punkt i delegationsordningen
Fördelning Kulturevenemangsbidrag 2016	Birgit Lindholm	2016-02-19	§ 5

Österåkers kommun  
Kultur- och fritidsförvaltningen

Datum: 2016-02-24  
Ärende/nr: 15 2015/0092

## Fördelning Kulturevenemangsbidrag 2016

Sammanlagt 24 ansökningar om Kulturevenemangsbidrag 2016 har inkommit. Den sammanlagda summan som sökts är 1 882 500 kr.

Av inkomna ansökningar behandlades 14 i sökomgången. Tre ansökningar föll utanför ramen för vad bidraget avser. Det gäller ansökan från Ljusterö PRO avseende bidrag till verksamheten utan att specificera några publika kulturevenemang. Samma organisation har också ansökt om bidrag till en bokproduktion inom en skrivarcirkel, medan Ljusterö IT-café har sökt bidrag till utbildning och materialkostnader. En sökande, Musica Soave i Ödeshög, saknade lokal förankring för sitt projekt i form av fastställd spelplats eller en lokal samarbetspartner. I sex fall var sökande organiserad som enskild firma eller inte organiserad alls. Det gäller ansökan från Skareng Musik, Geiger Fischer Productions, Kullehusteatern, Nina Nu Event, Marie Carlsson, samt Jimmy Rosenholm&Malin Westin.

I årets sökomgång fördelas 715 000 kr.

Beslut om fördelning av bidrag fattas på delegation av kulturekreterare.  
Kriterier som beaktas vid bedömningen är:

- Konstnärlig kvalitet
- Nyttänkande
- Vilken målgrupp vänder sig evenemanget till (publik)?
- Vilken målgrupp engagerar evenemanget (arrangörer/aktörer)?
- Var i kommunen äger evenemanget rum?
- Hur många personer har möjlighet att ta del av evenemanget?
- Kan evenemanget locka besökare också utanför kommunen?
- Bidrar evenemanget till kommunens vision om en skärgårdskommun i världsklass?
- Hur skiljer sig evenemanget från övrigt utbud?
- Hur ser de ekonomiska och praktiska förutsättningarna ut för att evenemanget ska kunna genomföras enligt plan? Realistisk budget? Hur marknadsförs evenemanget?
- Är det här en arrangör som vi känner till och har förtroende för? Finns det brister i underlaget för ansökan?

## Fördelning

	Sökande	Evenemang	Sökt belopp	Beviljat belopp
1	Ingmarsö Bygdegårdsförening	Smestivalen på Ingmarsö 2016	40000	20000
2	Kulturföreningen Österåker	Musikalprojekt	150000	75000
3	Kulturföreningen Österåker	Frida Kahlo-föreställning i samarbete med Österåkers konstförening	4500	4500
4	Lions club	Österåkers lucia 2016	25000	25000
5	Ljusterö konstförening	Northern Light Graffiti 2016	100000	60000
6	Ljusterö kören	Ljusterö och öarnas lucia	15000	15000
7	Ljusterö Operasommar	Radiosymfonikerna på Ramsmora varv	322500	120000
8	Stiftelsen Wiraspelen	Wira-spelen 2016	350000	255000
9	Wira Kulturförening	Sagolik julmarknad	50000	20000
10	Åkersberga finska förening	Konstspråk, Grafikverkstad	50000	20000
11	Åkersberga revyn	50-talskväll på Ekbacken	50000	20000
12	Österåkers konstförening	Konst i Roslagen -öppna ateljéer	15000	15000
13	Österåkers konstförening	Skapande verkstäder för barn	40000	30000
14	Österåkers konstförening	Program- och utställningsverksamhet på Länsmansgården och Österåkers konsthall	58000	35500
		<b>Summa</b>	<b>1270000</b>	<b>715000</b>

## Motivering och kommentarer för bidragsfördelningen

### Ingmarsö Bygdegårdsförening: Smestivalen juli 2016

Musik- och konstfestivalen Smestivalen arrangeras i juli månad av ungdomar på Ingmarsö i samarbete med Ingmarsö Bygdegårdsförening. Vi vill uppmuntra kommunens ungdomar att utveckla sitt arrangörskap och att realisera de evenemang de själva efterfrågar. Det är strategiskt viktigt med kulturevenemang på öarna i kommunen då det bidrar till visionen om en skärgårdskommun i världsklass. Festivalen visar utvecklingsvilja och medvetenhet. Man eftersträvar en jämn fördelning mellan kvinnliga och manliga artister samt mellan olika genrer.

### **Kulturförening i Österåker: ”Stoppa Världen – jag vill kliva av”, 27 jan -25 feb 2017**

Kulturförening i Österåker bedriver en viktig verksamhet som arrangör och producent av kultur i kommunen. Kulturföreningen önskar arbeta långsiktigt med att etablera Österåkers kommun som Musikalernas kommun. I det aktuella projektet, musikalen ” Stoppa Världen – jag vill kliva av”, avser man att samarbeta med Åkersberga-Revyn, Folkets hus, Danshuset och musikskolorna. På så vis förenas flera av kommunens kreativa krafter i ett och samma projekt, ett samarbete värt att uppmuntra. I ensemblen om sju personer ingår professionella artister och amatörer. Vi uppmanar Kulturföreningen i Österåker att också söka projektbidrag inom det nya bidraget till Kultur för äldre, eftersom föreningen utgör detta bidrags målgrupp.

### **Kulturförening i Österåker: Frida Kahlo mars 2016**

En föreställning i musik och bild om konstnärinnan Frida Kahlos liv med Anna Boman Hald flöjt och Sabina Agnas, gitarr. Ett samarbete mellan Kulturförening i Österåker och Österåkers konstförening. Föreställningen, som är en bildsatt konsert, breddar Kulturföreningen i Österåkers utbud och sammanför två av kommunens mest aktiva kulturproducenter i ett nytt samarbete.

### **Lions club Österåker: Österåkers Lucia 2016**

Lions Club Österåkers arrangerar traditionsenligt lucia i Österåkers kommun. Under tiden 26 november till och med den 13 december hinner man med ett 25-tal framträdande i äldreboenden, sjukhem, företag, kyrkan, offentliga platser och Alceahuset. Man sprider ljus och gemenskap till gagn för kommunens invånare.

### **Ljusterö konstförening: Northern Light Graffiti 2016**

Söker bidrag för att vidareutveckla konstfestivalen Northern Light Graffiti på Ljusterö Torg. Vill skapa ett årligt kulturevent med graffiti och street-art av världsklass som bygger Ljusterö som en föregångare inom moderna konstuttryck. I år vill man kombinera graffitikonst med street-art och investering i småskalig infrastruktur till nytta för Ljusterös invånare. Projektet kommer också att söka EU-medel från Jordbruksverket och Länsstyrelsen, jämte medel från Stockholms läns landstings kulturförvaltning för sitt fortsatta arbete med Ljusterök Graffitiskola. Den aktuella ansökan är otydlig kring vad kulturevenemangsbidraget faktiskt ska gå till. Kompletterande information har inhämtats muntligt, och sökande beskriver ett publikt konstevenemang i enlighet med tidigare år. Otydligheten håller nere beviljat belopp, men sökanden har genom sina tidigare projekt visat en hög trovärdighet och ett inspirerande engagemang för Ljusterö som kulturdestination och som en attraktiv plats att bo, verka och leva på.

### **Ljusterö kören: Ljusterös och öarnas Lucia 2016**

Ljusterökörens Luciaprojekt omfattar framträdanden på Ljusterö, i Roslags-Kulla och med ”Luciabåt” till några av kommunens öar. Luciaprojektet bidrar till att skapa aktiviteter under lågsäsong som engagerar alla åldrar på Ljusterö och som bidrar till att öka attraktionskraften för Ljusterö med omnejd.

### **Ljusterö Operasommar Radionsymfonikerna på Ramsmora varv 13 el 14 augusti 2016**

Efter succén med Kungliga Operans gästspel på Ramsmora varv på Ljusterö har Ljusterö Operasommar fått en intresseförfrågan från en annan av landets tyngsta musikaliska institutioner: Sveriges Radios symfoniorkester under ledning av Daniel Harding. Projektet omfattar ett konserttillfälle, den 13 eller 14 augusti då Mahlers 9 symfoni framförs av mer än 100 orkestermusiker.

Ramsmora varv har etablerats som en arena för högklassiga musikevenemang i en oväntad miljö. Evenemanget bidrar väsentligt till att uppfylla kommunens vision om en skärgårdskommun i världsklass.

### **Stiftelsen Wira-spelen: Wira-spelen 2-10 juli 2016**

Wira-spelen är ett friluftsskådespel med lång tradition. Evenemanget levandegör en av kommunens viktigaste kulturmiljöer, Vira bruk, och förmedlar platsens unika historia till en bred publik. Därmed bidrar spelen också till att stärka en lokal identitet och hemkänsla i kommunen. Spelet innebär ett unikt samarbete mellan professionella aktörer och amatörer och håller hög konstnärlig kvalitet. Wira-spelen innebär också ett socialt engagemang, då det engagerar barn och vuxna från kommunen under en fyraveckorsperiod. Stiftelsen Wira-spelen har sedan länge påpekat att deras omkostnader är så höga att kommunens bidrag behöver ökas väsentligt. Historiskt sett har Wira-spelen alltid fått överlägset högst andel av kulturevenemangsbidraget. I år går ca 1/3 av den totala bidragsbudgeten till dem. Det är svårt att motivera en höjning då det skulle ske på övriga evenemangs bekostnad.

### **Wira Kulturförening: En sagolik julmarknad i advent 2016**

Wira bruks Kulturförening i bildades i maj 2015. Föreningens syfte är att göra olika kulturevenemang i Vira bruk. Deras första evenemang "En sagolik julmarknad" hölls under första advent 2015 och blev en stor succé med ca 4000 besökare. Kulturevenemangsbidraget skall möjliggöra upplevelser för hela familjen under julmarknaden i form av en utställning i Tingshuset och dramatiserade visningar av Stora smedjan. Ambitionen är att förmedla en känsla av hur det var förr men också att bjuda på en sagolik och mystisk stämning, med hjälp av scenografer och specialeffektmakaren Pelle Magnestams arbete. Både utställningen och den dramatiserade visningen förmedlar lokal folklöre vid sidan om kulturhistoria och har ett tilltal som fungerar för både barn och vuxna. En välkommen utveckling av Vira bruk till ett besöksmål året om.

### **Åkersberga finska förening: Taidekieli/Språkkonst och Grafikkurs**

Åkersberga finska förening söker kulturevenemangsbidrag för verksamhet som riktar sig till barn och unga i kommunen. Ansökan omfattar fyra olika projekt: Taidekieli/Språkkonst - Kulturella aktiviteter för barn och ungdomar, Grafikkurs hos Aino Myllykangas, Sommarläger för sverigefinska barn och ungdomar samt Kampsport med självförvar. De två senare projektet kan ej beviljas kulturevenemangsbidrag eftersom bidraget inte omfattar den typen av verksamhet. Taidekieli/Språkkonst och Grafikkurs är upplagda som fristående kurstillfällen, till ingen eller ringa kostnad. Verksamheten bedrivs på svenska och finska och förenar människor över generations- och språkgränser. Under 2012-2015 har verksamheten finansierats genom projektmedel från Institutet för språk och folkminnen. Under

projekttiden har olika metoder och platser varierat för att hitta fungerande sätt att utöka intresset för aktiviteterna. Verksamheten är viktig för kommunen dels genom att den erbjuder eget skapande för barn och unga i kommunen, dels för att det är en aktivitet som synliggör det finska språket och kulturen.

#### **Åkersberga revyn: 50-talskväll på Ekbacken, 9 juli 2016**

Åkersberga-Revyn söker bidrag till ett musikevenemang i Ekbacken. Evenemanget genomfördes för första gången 2015 och lockade då en stor publik. Arrangemanget är kostnadsfritt och tillgängligt för en publik i alla åldrar och bidrar därför väl till att etablera Ekbacken som en festplats för alla kommuninvånare.

#### **Österåkers konstförening: Konst i Roslagen - öppna ateljéer 1-2 oktober 2016**

För 19:e året i rad anordnar konstföreningarna i Täby, Vallentuna och Österåker arrangemanget Konst i Roslagen - öppna ateljéer. En konstnär öppnar sina ateljéer eller går samman i gemensamma utställningar. En konstnär möjliggör personliga möten med konstnärer och samtal om konst. Den ger ökad kännedom om det lokala konstlivet även på andra sidan kommungränsen.

#### **Österåkers konstförening: Skapande verkstäder för barn**

Under 2015 kunde Österåkers konstförening med hjälp av ett bidrag från Kultur och fritidsnämnden ta fram ett program för öppen skapande verksamhet för barn och unga under professionell ledning och inom flera olika konstarter. Då verksamheten föll väldigt väl ut vill föreningen fortsätta detta arbete under 2016. Vid sidan om skapande verksamhet planeras också gästspel av dockteater Tittut samt en barnfestival i juni. Österåkers konstförening har tillsammans med Åkersberga trädgårdssällskap arbetat hårt och målmedvetet för att göra Länsmansgården till ett besöksmål för hela familjen där det egna skapandet står i centrum.

#### **Österåkers konstförening: Program- och utställningsverksamhet på Länsmansgården och Österåkers konsthall**

Ansökan avser bidrag till arrangerande av kulturverksamhet på Länsmansgården och Österåkers konsthall. Konstutställningar med professionella konstnärer och konsertverksamhet av hög kvalitet. Genom sin verksamhet på Länsmansgården och i Österåkers konsthall är Österåkers konstförening en viktig aktör i kommunens kulturliv och ett självklart besöksmål för kommuninvånare och tillresta.



Birgit Lindholm  
Kultursekreterare  
08-54081735  
Birgit.lindholm@osteraker.se



Ingmarsö By gårdsgårds Förening "Säddshuset"

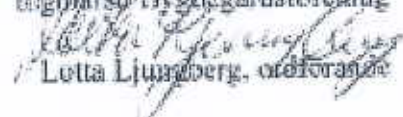
Ingmarsö 2015-01-15

Hej!

Här kommer vår ansökan om bidrag för årets Smestival, ett arrangemang av och med ungdomarna

med vänlig hälsning!

Ingmarsö By gårdsgårdsförening

  
Lotta Ljungberg, ordförande

## ANSÖKAN

År 2007 startade en grupp kreativa ungdomar från Ingmarsö helt på eget initiativ en musikfest, där man bjöd in andra ungdomar i sin bekantskapskrets, att komma och uppträda under en festivaldag. Och i sommar hoppas vi att vi får chansen att fira 10-årsjubileum!

Projektet har arrangerats av ungdomarna själva och är helt och hållet ett ideellt arbete. Arbetet med festivalen pågår intensivt under några månader med förberedelser och planering på våren och genomförande under en vecka i juli.

Projektet har med tiden utvecklats och blivit ett välbesökt arrangemang och en årlig mötesplats för områdets ungdomar, sommargäster, åretrunt-boende eller personer med anknytning till området och öarna runt om kring. Musikfestivalen har med åren breddats och inriktningen har med tiden utvecklats till att omfatta olika konst och kulturformer som uppskattats av besökarna.

Festivalen omfattar förutom musik i olika former från soloartister till band med egna texter och musik, dans, fotoutställningar och graffitikonst. Filmprojekt har bjudits in, där unga regissörer har fått tillfälle att visa sina filmer och berätta om filmens tillkomst. Unga begåvade konstnärer i sin linda har också fått möjlighet att ställa ut sin konst under festivalen.

När det gäller finansiering av projektet, ställer Bygdegården upp med lokaler och marken runt om kring för möjlighet till tältning. Bygdegårdens tekniska utrustning och dess inventarier kommer också till användning. Medlemmar inom bygdegårdsföreningens organisation ställer upp ideellt. Mat och dryck som serveras till självkostnadspris ordnar ungdomarna också med. Unga blivande kockar och krogpersonal har ställt upp från krogarna runt omkring.

Inträdet har varit mycket lågt en symbolisk summa 100 - 150 kronor, alla skall ha råd att komma. (inträdet går till artisternas ersättning) Att höja inträdet för mycket är inte rätt väg att gå då det skapar en klyfta mellan vilka som har råd att konsumera kulturen och de som inte har det. En av vår festivals unika kännetecken är att just ALLA känner sig välkomna och har råd att delta vilket skapar det öppna mötet mellan alla olika människor.

Festivalen har varit mycket populär i alla åldersgrupper, festivalen har haft upp till 250 besökare på en och samma dag.

Det är också ett av de tillfällen på året då alla kan samlas, öbor, besökare och sommargäster.

Och hemsidans statistik vittnar om hur mycket vi växt och vilken uppmärksamhet Ingmarsö har fått genom vår festival, vilket är jätteroligt! Bara i juli månad 2015 hade sidan 44 745 träffar! (se bifogad bild nedan) Juli 2014, 30830 träffar. Juli 2013, 20 718 träffar. Det går stadigt uppåt men det kräver också ett mer väl genomfört arrangemang för att kunna möta allas förväntningar samtidigt som vi inte lägger en alldeles för hög ribba då vi inte klarar av allt ideellt arbete som det skulle innebära.

Projektet har nu etablerat sig som en av årets största händelser på Ingmarsö och arrangörerna behöver få ett ekonomiskt bidrag för att kunna genomföra festivalen ett år till. Det handlar även i år om ekonomisk hjälp med

- finansiering av transporter/bränsle av material, medarbetare, mat och dryck (cirka 3000 kr)
- logi och resa till artister( båtbiljetter, hyra av rum på Norrgården och andra stugor, lunch, middag, frukost till ca 30-40 artister) (cirka 20 000 kr)
- hyra av teknik. (cirka 5000 - 10 000kr)
- Pengar till marknadsföring av projektet. (cirka 1000), hemsida, affischer, trycksaker)
- Arrangörerna behöver också kunna få röra sig friare när de planerar projektet samt ett incitament att gå vidare för att höja kvalitén på sitt kulturevenemang, utbud och i slutändan kunna erbjuda publiken/ artisterna en mer väl genomförd festival. Förra årets bidrag var till stor hjälp och underlättade arbetet men då det ligger ett halvårs hårt arbete bakom kulturevenemanget som genomförs helt ideellt för kommuninvånarna och gästerna behövs ett än mer betydande ekonomiskt bidrag för att festivalen ska kunna genomföras. En festival som dessutom sätter Österåkers kommun och Ingmarsö på kartan som en levande och framåtblickande ö att besöka.

Festivalen fokuserar mycket på jämställdhet mellan kön. Förra årets line-up var övervägande kvinnliga artister.

I år ska vi fortsätta lägga kraft på att genomföra en jämställd festival och även en mångkulturell.

Vi önskar att vi får chansen att fortsätta att göra detta arbete för skärgården och för Ingmarsö. Ett utvecklande och utmanande kulturevenemang med genuint engagemang från de unga skärgårdsborna själva.

Vi söker därför 40.000 kronor för att kunna genomföra Musik och kulturfestivalen Smestivalen under juli månad på Ingmarsö 2016.

#### Artister 2014

Good Harvest

Musikkollektivet

Igigi

Det var bättre förr

Julia and the basementtapes

Gunget

Soulministeriet

Robert Hill

Soul sisters (dans)

Simon Persson (live-grafitti)

#### Artister 2015

Marie Lala

<http://www.etc.se/kultur-noje/marie-lala-det-ar-lite-karlek-i-varlden>

Month	Hits	Files	Pages	Visits	KBytes	Hits	Files	Pages	Visits
Jan 2016	69	55	18	12	25805	971	783	257	171
<b>2016</b>	<b>69</b>	<b>55</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>25805</b>	<b>971</b>	<b>783</b>	<b>257</b>	<b>171</b>
<del>Dec 2015</del>	67	51	20	16	15884	2077	1584	650	506
<del>Nov 2015</del>	67	51	19	14	14615	2015	1548	577	427
<del>Oct 2015</del>	63	49	17	12	20515	1969	1532	528	386
<del>Sep 2015</del>	82	70	21	13	32234	2487	2115	643	392
<del>Aug 2015</del>	119	104	26	16	43819	3710	3242	815	503
<del>Jul 2015</del>	1443	1329	44	29	539517	44745	41206	1386	919
<del>Jun 2015</del>	355	327	19	11	43535	10669	9810	583	335
<del>May 2015</del>	125	113	10	8	27422	3876	3505	316	255
<del>Apr 2015</del>	116	105	8	6	24766	3507	3163	242	190
<del>Mar 2015</del>	72	62	6	5	16278	2243	1933	205	171
<del>Feb 2015</del>	89	80	6	5	19955	2493	2247	170	159
<del>Jan 2015</del>	95	85	9	7	17577	2951	2635	295	235
<b>2015</b>	<b>226</b>	<b>204</b>	<b>17</b>	<b>12</b>	<b>68835</b>	<b>82742</b>	<b>74520</b>	<b>6410</b>	<b>4478</b>
<del>Dec 2014</del>	39	31	7	6	5577	1209	984	229	216
<del>Nov 2014</del>	46	39	7	6	9266	1385	1174	219	200
<del>Oct 2014</del>	42	36	7	6	8968	1327	1145	239	203
<del>Sep 2014</del>	50	42	8	7	9100	1503	1260	250	226
<del>Aug 2014</del>	81	70	6	5	13328	2520	2191	213	172
<del>Jul 2014</del>	994	900	30	19	233966	30830	27918	954	615
<del>Jun 2014</del>	647	588	19	13	157688	19424	17660	595	394
<del>May 2014</del>	464	408	13	8	52706	14410	12653	425	249
<del>Apr 2014</del>	33	29	2	1	2064	1018	870	75	46
<del>Mar 2014</del>	19	15	1	1	1439	593	489	50	42

## Media

Här pratar Good Harvest i Sveriges Radio om den "skitmysiga festivalen ute i skärgården" 1:11:0 in i klippet

<http://t.sr.se/1z6vscZ>

Artikel i tidningen Skärgården inför festivalen i juli 2015 ("Det här är ingen stadsfestival vi släpat ut i skärgården, den är verkligen född här på ön", säger en av initiativtagarna)

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10152157948810872&set=am.1458969747699811&type=1&theater>

<http://cigguide.se/event/181948/>

<http://www.liustero.se/content/smestivalen-pa-lurkan-ingmarsö>

<http://www.liustero.se/content/smestivalen-pa-lurkan-ingmarsö>

<http://iconosquare.com/tag/smestivalen>

<http://www.liustero.se/content/smestivalen-pa-lurkan-ingmarsö>

<http://www.bandsintown.com/venue/2300302-festivalen-smestivalen-osteraker-municipality-sweden-tickets-and-schedule>

<http://www.osteraker.se/upplevadora/arkiv/evenemangskalender/festivalensmestivalen.5.11c9410c14b776b95ec8143.html#.VpZyHBGaAy4>

omtalad sångerska, musiker och producent som släpper sitt tredje album nu och spelats på P3 och gör konserter året om.

Heyra

The Vanjas - ett av Sveriges upcoming rockabillyband

Soul sisters (dans)

Kalle Palleschitz (live-graffiti)

Igigi

The Damn Helmets

Punkmusikalen

Voi Voi

Planerade artister till 2016 (planering och bokning pågår...)

Crucified Barbara (ett av Sveriges stora hådrocks-exporter, band med bara kvinnor. Basisten är uppväxt som sommargäst på Ingmarsö och vi ska dra i alla trådar vi kan för att de ska spela i år)

Musikkollektivet

<http://www.musikkollektivet.com>

Soul sisters (dans)

med flera...

Festivalens hemsida

<http://www.festivalensfestivalen.se>

NEDAN STATISTIK HEMSIDAN

# Kulturföreningen i Österåker

Österåkers Kommun

2016-01-15

Kultur och Fritidsnämnden

184 86 Åkersberga

## Ansökan om Kulturevenemangsbidrag 2016

Kulturföreningen i Österåker - som är inne på sitt femte år - återkommer till vår tidigare kungstanke; att sätta upp en Musikal vartannat år. Varvat med Åkersberga-Revyn. Musikal udda år och Revy jämna år. Vi vill göra Österåker till Musikalernas Kommun! Precis som Österåker är känd för sina revyer.

Som tidigare bygger denna satsning på ett samarbete med en rad föreningar och företag. Vi har en dialog igång med Åkersberga-Revyn, Folkets Hus (ljud/ ljustekniker + eventuell biljettförsäljning), Musikskolan och Danshuset. Hela kommunen ska vara involverad!

Grunden utgörs av en projektgrupp med entusiaster från Åkersberga-Revyn och från Kulturföreningen. Anna Särud och Malin Virta från Åkersberga-Revyn är konstnärliga ledare och utgör motorn i projektet tillsammans med Michael Fant från Kulturföreningen. Två gamla revyrävar Ulla Sandström och Nils Hagbard (båda från Kulturföreningen) kommer att vara viktiga stöd.

Såväl Lokaltidningen Kanalen som Österåkerföretagarna plus en rad enskilda företag ska förhoppningsvis bidra till projektet. Både Kulturföreningen och Åkersberga-Revyn har bra kontakter och goda erfarenheter av den typen av samarbete.

Kulturföreningens egen radiokanal "**Kulturkanalen**" kommer att göra en dokumentär om hela projektet. Följa musikalen från start till premiär.

Den första musikalen blir **"Stoppa Världen - jag vill kliva av"**. En musikal som många 65+are kommer ihåg. Det är en fartfylld föreställning, som också kommer attrahera den något yngre publiken. Göteborgsoperan satte upp den senast den 6 februari 2004 - med stor framgång. En rad extraföreställningar fick sättas in.

Så här skrev GöteborgsPosten:

*"Stoppa Världen! - Jag vill kliva av är en kokande, rolig, händelserik och fartfylld musikal med hög musikalisk kvalitet. Med allvar i botten"*

Jan Malmsjö hade sitt stora genombrott som Clownen Lilleman i Stoppa Världen! på Scalateatern i Stockholm 1963. Förhoppningsvis kommer Jan Malmsjö att vara gäst i Kulturföreningens Kultursoffa i februari 2017. Han kommer också bli inbjuden som hedersgäst till Premiären!

En praktisk fördel är också att ensemblen endast utgörs av sju skådespelare. Lämplig storlek att starta vår stora Musikalsatsning med. Efter det kan vi med förtröstan ta oss an My Fair Lady, som kräver 24 personer på scenen...

Sist men inte minst står vi kvar vid tidigare upplägg nämligen att blanda professionella artister med amatörer. Det säkrar givetvis kvaliteten men ger också en stimulerande grund att jobba på. Ledande roll och regissör ska vara professionella. Vi har i dag ett antal namn i huvudet, men innan vi tar slutgiltig kontakt måste vi veta hur kommunen ställer sig till vår ansökan.

Vi söker härmed ett evenemangsbidrag på 150 000 kronor, som vi är övertygade om är en god investering för kommunen. Att ställa upp alla argument för denna investering torde vara att slå in öppna dörrar. Inte minst kommer vår nya Näringslivsdirektör Kristina Eineborg säkerligen uppskatta att kunna berätta om Österåker som Musikalernas Kommun.

Michael Fant

Kulturföreningen i Österåker



## Projektplan

Pjäsa: Stoppa Världen! - Jag vill kliva av  
Antal skådespelare: 7  
Lokal: Berga Teater  
Tid: 27/1 till 25/2 2017  
Antal föreställningar: 10 med i snitt 120 besökare/föreställning  
Biljettpriser: Vuxna 280 kr Pensionärer/ungdom (-18 år) 250

### Intäkter: ( ex moms i förekommande fall)

Biljetter (30% vuxna + 70% pensionärer/ungdom)	292 800:-
Program 80 ex x 30:- x 10 fst	32 000:-
Garderob 100 x 20:- x 10 fst	20 000:-
ABF	5 000:-
Servering under pausen 100 x 50:- x 10 fst	50 000:-
Sponsorbidrag 10 x 5 000:-	50 000:-
Kommunalt bidrag	150 000:-
	<hr/>
	599 800:-

### Kostnader:

Förlagsprovision 13% på biljettintäkterna	38 000:-
Översättning	10 000:-
Musik/Notmaterial	15 000:-
Teaterlokal 10 fst + replokal	30 000:-
Ljus/Ljud inkl rep	70 000:-
Koreografi	30 000:-
Regissör	70 000:-
Orkester 10 fst à 5 000:- + rep	70 000:-

Skådespelare (ett proffs)	80 000:-
Smink, peruker	10 000:-
Kostymer	10 000:-
Scenografi	30 000:-
Tryckning/Layout av program	20 000:-
Annonser	50 000:-
Inköp till servering	15 000:-
Alkoholtillstånd	10 000:-
Övrigt	10 000:-
	<hr/>
	568 000:-
V/F	31 800:-

# Kulturföreningen i Österåker

Österåkers Kommun

2016-01-15

Kultur och Fritidsnämnden

184 86 Åkersberga

## Ansökan om evenemangsbidrag för 2016

Kulturföreningen i Österåker - i samarbete med Österåkers Konstförening - ansöker härmed om ett evenemangsbidrag på 4 500 kronor till vår gemensamma föreställning om konstnärinnan Frida Kahlo den 7 mars kl 15.00 på Folkets Hus. Medverkande: Anna Boman Hald, flöjt och Sabina Agnas, gitarr

### Intäkter:

Biljettförsäljning 60 biljetter à 90:-	5 400:-
Evenemangsbidrag	4 500:-
	<b>9 900:-</b>

### Kostnader:

Gage	8 000:-
Lokal/biljettförsäljning	1 500:-
Kaffe o kaka 60 x 5:-	300:-
	<b>9 800:-</b>

Michael Fant

Kulturföreningen i Österåker



## Lions Club Österåker

osteraker.lions.se

**Lions Club Österåker**  
**Centralvägen 51**  
**184 32 Åkersberga**

Österåkers kommun  
Kultur- och Fritidsnämnden

**Bankgiro 238-2679**

### **Ansökan om ekonomiskt bidrag i samband med det officiella Luciafirandet i Österåkers kommun 2016**

Lions Club Österåker ansöker härmed om ett ekonomiskt bidrag för att kunna täcka de kostnader, bl. a. för smycken till Lucia och tärnor, som uppstår i samband med Luciafirandet.

Under tiden 26 november (Luciakröning) till och med den 13 december 2016 kommer vi att genomföra ett 25-tal framträdanden i äldreboenden, sjukhem, företag, kyrkan, offentliga platser och givetvis i Alceahuset. Det gör oss till den största luciaarrangören bland Nordost-kommunerna.

Som vanligt går eventuellt överskott till ungdomsverksamhet i kommunen.

Kommunens logotyp och status som medarrangör förekommer i all annonsering och affischering kring evenemangen.

Lions Club Österåker ansöker om ett bidrag på 25 000 kronor från Österåkers kommun. Vi är tacksamma om beviljat bidrag i god tid före Luciafirandet överförs till vårt bankgiro 238-2679.

Åkersberga 2016-01-14

Lars Sandberg  
Luciaansvarig  
Lions Club Österåker  
070-550 52 04

Ante Svensson  
President  
Lions Club Österåker

Österåkers kommun  
Kultur- och fritidsnämnden  
184 03 Åkersberga

ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och fritidsnämnden	
2016 -01- 15	
Dnr	Dpt

Ljusterö 2016-01-12

### Ansökan om stöd till Northern Light Graffiti 2016.

Ljusterö konstförening, Box 75, 184 03 Ljusterö, org. nr. 802463-1312 ansöker om kulturstöd för att genomföra tredje eventet i Northern Light Graffiti under augusti 2016.

Bakgrund: Ljusterö har idag ca 2500 helårsboende varav drygt 1800 är mantalsskrivna på Ljusterö med omnejd. Ljusterös föreningar har enats om att målet är 5000 helårsboende 2020, för att infrastruktur samt kommunal och privat service skall behållas och utvecklas till att motsvara alla innevanares behov och förväntningar. Ljusterö har en för landet mycket hög del av egenföretagande, efterfrågan på tjänster inom entreprenad, bygg och hantverk överstiger klart efterfrågan även i lågkonjunktur. Efterfrågan inom service är ökande och lokala företagare representerar en liten andel av marknaden.

Ett antal projekt har under de senaste åren genomförts i samarbete med kommunen och med ideella krafter på Ljusterö för att utveckla Ljusterö som besöksdestination. Vår operafestival som utvecklats till Opera på Varvet i samarbete med Kungl. Operan är goda exempel tillsammans med Northern Light Graffiti och destination Ljusterö/Linanäs. Ljusterölyftet med ökad turtäthet i färjetrafiken och Ljusterö Servicepunkt bidrar starkt till utvecklingen.

Förutsättningarna för framtida tillväxt är mycket goda. Nya bostäder färdigställs i Noret och etableringen av Ljusterö Skärgårdsby har startat.

Förutom det basala tjänsteutbudet som skola, vård och omsorg liksom handel och service så skall det kulturella utbudet utvecklas för att motsvara de boendes behov och förväntningar, så även behovet av kulturaktiviteter för de unga på Ljusterö.

Ljusterö skall vara en progressiv, expansiv och sprudlande bygd att växa upp, leva och verka i, året om. En bygd man utvecklas i och där man vill stanna.

Nuläge: Ljusterö Konstförening har i samarbete med Claes Mosesedan drygt 5 år etablerat en konsthall som är en bas för utveckling av kulturaktiviteter för såväl unga som vuxna och skall i samarbete med Ljusterö Servicepunkt framöver förstärka mötesplatsen på Servicepunkten genom att arrangera kulturaktiviteter inom konst, foto, musik och litteratur. Konsthallen har tillgång till konst av mycket hög betydelse och kvalitet inom Sverige och möjlighet till otroligt spännande utställningar av svensk konst, såväl som andra kulturaktiviteter av intresse för Ljusterö och Österåkers kommun.

Under 2012, 2013, 2014, 2015 har Ljusterö konsthall i samarbete med Ljusterö konstförening haft utställningar med bland andra: Uno Vallman, Primus Mortimer Pettersson, Nils Rundgren "Björnjägaren", Eric Johansson, Anders Zorn, Carl Larsson, Toulouse-Lautrec, Axel Törneman, Salvador Dali, Pierre Olofsson, Christer Sandelin, Olle Nyman, Albert Enström, Carl Palme, Roland Svensson, Stig Claesson, Lars Boëthius, Harald Lindberg, Kvinnor i avantgardets gränzoner fram till vår nuvarande permanenta utställning Arholma-Landsort, konst och konstnärer i skärgården.

Vi har dessutom haft utställningar av tiotalet lokala konstnärer från Ljusterö och Österåker. I tillägg till detta har hållits ett betydande antal andra kulturaktiviteter på museet under åren för alla, såväl barn, unga och vuxna.

Under 2014 genomförde vi Northern Light Graffiti 2014, ett projekt med stöd från EU, Österåkers kommun och lokala sponsorer som med sin utformning blev ett unikt projekt i Europa och blev en internationellt erkänd "Graffiti Burner". ( Ref. Northern Light Graffiti 2014, skrift utgiven av Ljusterö Konstförening 2015.) Under 2015 utvidgades verken genom Northern Light Graffiti 2015 med 3 kända svenska konstnärer och därigenom skapades ett offentligt rum utomhus, med konst i världsklass. Det kombinerades med Ljusterö Graffittiskola, skolan utbildade över 150 ungdomar i graffitikonst i samarbete med Ljusterö skola under 2014 och 2015.

Projektet: För 2016 tar vi nästa steg med Northern Light Graffiti, vi vill kombinera graffitikonst med street-art och investering i småskalig infrastruktur till nytta för Ljusterös invånare och främja och underlätta resandet i kollektivtrafiken vilket kan bidra till att minska belastningen på miljön. Vi avser att genomföra projektet i nära samarbete med Österåkers kommun och kommer att söka medel för de investeringar som krävs från EU via Jordbruksverket och Länsstyrelsen. För att fortsätta utbildningen i Ljusterö Graffitiskola söker vi stöd från SLL Kultur.

Ansökan:

Vi ansöker om kulturstöd om 100 000 från Kulturnämnden i Österåkers kommun för att genomföra den konstnärliga delen av Northern Light Graffiti 2016 i augusti 2016.

Med vänliga hälsningar

Ljusterö Konstförening

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Carl H Andreasson', with a long horizontal line extending to the right.

Carl H Andreasson  
Ordförande



Till  
Kultur- och utbildningsnämnden  
184 86 Åkersberga

Ljusterö 2016-01-14

**Ansökan om kr 15 000:- i bidrag för att upprätthålla en tradition för ungdomar på Ljusterö.**

## Ljusterös och Öarnas Lucia 2016

Här är ansökan om bidrag till Luciaprojektet på Ljusterö och öarna. Vi hoppas kunna upprepa traditionen med Ljusterös och Öarnas Lucia och planerar att även i år, förutom på Ljusterö och i Kulla, kunna utöka framträdandena med "Luciabåten" till några av kommunens öar.

Detta är ett projekt för ungdomar men det bidrar också till att öka attraktionskraften för Ljusterö med omnejd. Österåker strävar ju efter att bli bästa kommun och vi tror att vårt Luciaprojekt kan bidra till det.

### Ansökande förening

Ljusterökören (org nr 802455-3946) i projektsamarbete med Ljusterö Företagarförening, Ljusterö-Kulla församling, LjusteröPosten och Ljusterö Konstförening.

### Projektets namn

är **Ljusterös och Öarnas Lucia 2016** och skall genomföras under tiden 2016-09-01 – 2015-12-31.

### Kontaktperson

Arne Nordberg, Söderskogsvägen, 26, 18495 Ljusterö, tel 070-4387390  
e-post: [jarneno@hotmail.com](mailto:jarneno@hotmail.com)

Kulturföreningen Ljusterökören tog år 2012 initiativet till att starta en ny tradition. Luciaprojektet har varit framgångsrikt och vi tror att det är viktigt att fortsätta på den inslagna vägen.

För att göra Ljusterö attraktivt för helårsboende måste vi skapa aktiviteter under lågsäsong som engagerar alla åldrar och framför allt ungdomen på Ljusterö med omnejd samt Ljusterös föreningsliv, samtidigt som det stimulerar företagare inom bl.a besöksnäringen att våga satsa på aktiviteter under lågsäsong.

Vi vill också stärka banden mellan företagare, kyrka och föreningar samt skolor så att vi får en attraktiv och blomstrande skola av hög kvalitet och med högt status. Projektet leds av Ljusterökören.

### Visionen

Vi ser ett berikat musikliv, en hög status bland vår skärgårds ungdomar att delta i Luciatåget, stärkt samarbete mellan Ljusterös och öarnas föreningar, ökade affärsmöjligheter för berörda företag och ett synliggörande av kompetensen hos skärgårdens ungdomar i kommunen och i media som stärker självförtroende och vilja hos ungdomarna att stanna i skärgården.

### Projektets mål

är att forställa och vidareutveckla den nya traditionen med att i nära samarbete mellan skola, företag och föreningar skapa ett varaktigt och engagerande event som samlar boende och besökare på Ljusterö med omnejd och stärker ungdomars självförtroende och intresse för musik och kultur.

Vi söker värdsamt ett kulturbidrag från Österåkers kommun om kr 15 000:- för att säkra evenemanget så att det går att upprätthålla denna skärgårdstradition. Resterande medel söker vi sponsorer för. Information om budget och genomförande, skickas inom kort.

Ljusterökören

Arne Nordberg, Söderskogsvägen, 26, 18495 Ljusterö, tel. 070-4387390  
e-post: [jarneno@hotmail.com](mailto:jarneno@hotmail.com)

Till Österåkers kommun 7 februari 2016

Från Ljusterö Operasommar, ideell förening,  
ordförande tillika firmatecknare hovsångerskan Lena Nordin

Org.nr. 802470-5751  
Bankkonto Handelsbanken 6113-295 861 738

PROJEKTET:  
GÄSTSPEL AV SVERIGES RADIOS SYMFONIORKESTER PÅ RAMSMORA VARV  
13 ALTERNATIVT 14 AUGUSTI 2016

Beskrivning av projektet:

Sveriges Radios Symfoni har själva önskat få gästa Ramsmora Varv/Musik på Varvet med Gustav Mahlers storartade 9. symfoni. Verket är ett mastodontiskt opus för mer än 100 orkestermusiker och dirigeras av deras chefsdirigent Daniel Harding, vars stjärnstatus i världen ingen betvivlar.

Ljusterö Operasommar arbetar sedan 3 år intimt samman med Musik på Varvet med råd och dåd. Från 2016 övertar Ljusterö Operasommar ansvaret för att finna finansiering till projekten på Ramsmora Varv. Lena Nordin är förutom ordförande i Ljusterö Operasommar även konstnärlig ledare på Musik på Varvet.

KOSTNADER

Själva gästspelet, med musiker, dirigent, transporter av deltagare, notställ och instrument, notmaterial, ev. copyrightavgifter. Kostnaden är kraftigt subventionerad av Sveriges radios Symfoniorkester.

162500

Tekniska kostnader för att ställa i ordning varvet för konsert:  
inkluderar bl.a. ljussättning, diverse tillstånd, toaletter, publikfaciliteter, P-vakter, marknadsföring, serveringspersonal, försäljningsprovisioner

485000

Summa kostnader

647500



## INTÄKTER

Beräknade biljettintäkter

1 föreställning, 450.- X 500 platser sålda

225000

Vi ansöker om 322500 kronor från Österåkers kommun för att kunna genomföra denna konsert i Ramsmora Varvs akustiskt fina båthall

322500

Vi har också ansökt om 100000 kronor i stöd från Landstinget i Stockholm/Kultur i Skärgården

100000

Summa beräknade intäkter

647500

Summa utgifter

647000

Resultat

0



**2016-01-12**

## **Ansökan om kulturbidrag**

ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och fritidsnämnden	
2016 -01- 14	
Dnr	Dpl

**Wira-Spelen är ett Musikskådespel som spelas för 32:a gång i följd. Vi består av både professionella, amatörskådespelare, orkester, kör och djur**

**Vi är en Stiftelse som engagerar både barn och vuxna våra medverkande är i åldrarna 3-75 år.**

**För många är detta ända semester de har gemensamt som familj. Därför är det viktigt för oss att vi får föra dessa spel vidare och att det är gratis att medverka vilket gör att alla har råd att vara med.**

**Vi har redan många Mammor och barn som mailat och bett att få vara med även de som var med 2015.**

**I våra spel har vi bland annat hästar med vilket innebär att vi har ett gäng hästtjejer på ca 25 personer som både får rida och sköta om våra inlånade hästar.**

**Spelen handlar om Smederna och deras familjer i Wirabruk på 1700-talet.**



**Det är svårt för oss att göra en ekonomisk kalkyl så här tidigt på året.**

**Men vi kalkylerar med ett bidrag ifrån**

**Österåkers kommun      350000: -**

**Biljett intäkter            200000: -**

**Övriga Sponsorer         100000: -**

**Summa:                      650000: -**

**Dessa pengar ska då täcka kostnader för vårt inhyrda ljud, Skådespelarnas och musikers löner. Transporter av både djur, Skådespelare och musiker**

**Löner +avgifter            385 000,00**

**Arrende av spelplan      8 325,00**

**Vägavgift Wirabruk       6 037,00**

**Ljud                          135 000.00**

**Transporter                25 000,00**

**Försäkringar              6 000,00**

**Revisor                     5 000,00**

**Reklam +trycksaker      25 000,00**

**Försäljningsprovsion     25 000,00    (Visit roslagen)**



## Telefon och

<b>Data kommunikation</b>	<b>15 000,00</b>
<b>Div. kontorsmaterial</b>	<b>1 000,00</b>
<b>Porto</b>	<b>500,00</b>
<b>Bankkostnader</b>	<b>1 250,00</b>
<b>Förbrukningsinventarier</b>	<b>2 500,00</b>
<b>Hyra värjor + kläder</b>	<b>500,00</b>
<b>Totalt:</b>	<b>641 112,00</b>

**Vi vill påpeka att vi 1985 fick 250 000: - plus att kommun ställde upp med att köpa biljetter, annonsera och flera ifrån kommun jobbade ideellt för oss.**

**Som samhället har utvecklats så förväntas det så mycket mer av oss arrangörer både ifrån medverkare och publik.**



**I år kommer vi att behöva se över alla tak på våra byggnader på spelplan. Musikladans tak är på väg att falla in. Har varit med sedan spelens start.**

**Allt har blivit så mycket dyrare!**

**Från med i augusti 2015 ökades ju även Arbetsgivare avgiften för unga vilket kommer att öka våra utgifter.**

**Till detta bör läggas att jag som Producent inte tar ut någon lön och att vår Koreograf har inte fått lön på 3 år.**

**Vi kommer att uppvakta Armada Fastighet AB som har stötta oss i alla år även lokala företagare och bygg bolag.**

**Vi vet att Österåkers Kommun profilerar sig som en Skärgårds kommun. Vi tycker att Wira-Spelen är ett proffsigt Musikskådespel som kommunen kan vara stolta över och ta mer kredd för! Det är ju tack vare ert stöd vi överlevt i 32 år till sommaren ut i Roslagen/Skärgården!**

**Vilket är unikt!**

**Vi spelar den 2/7- 10/7**



Stiftelsen Wira-Spelen

**Vi börjar repa med Skådespelarna i början av juni de  
övriga börjar 18/6.**

**Vi kan ta emot 1000 i publiken/föreställning.**

**Spelplats: Isacs äng Wirabruk Österåkers Kommun**

**Åkersberga 12/1-2016**

**Ewa Wesslau**

**Producent/Firmatecknare**

Till

Österåkers kommun

Kultur och fritidsnämnden

184 86 Åkersberga

Ansökan om Kulturevenemangsbidrag 2016

Wira Kulturförening anordnade en Sagolik Julmarknad 1:a advent 2015

Vi planerar att ha en julmarknad till advent 2016.

Hela evenemanget blev en succé. Vi har lärt oss vad som fungerar och vad vi  
Det kom oerhört mycket människor till oss, trots att det regnade.

Det är svårt att uppskatta antalet men kanske 4000 personer.

*De aktiviteter som vi använde bidraget till förra året var*

### **Gamla 1700 tals smedjan**

Ta fram manus till den 300 åriga smeden i gamla smedjan. Och till skådespelaren Gunnar Mosén som spelade smeden han fick arvode för detta.

### **Specialutställning Tingshuset**

- I gavelrummet till vänster om entrén i Tingshuset byggdes det en specialutställning med namnet Kryptozoologiska Sällskapets Sällsamma Samlingar /Vättar och Vittror i Wira. Här hade vi tagit de väsen som har huserat i bruket ända sedan de gamla klingsmedernas tid. Utställningen gjordes av filmbranschens specialeffektsmakare. Stämningen i utställningen var mysig men också mystisk och lite skrämmande
- Pelle Magnestam som bor i Wira ville bjuda in barn till en värld som de inte får uppleva på annat sätt än genom TV. I denna sagovärld, ett slags "alternativt sekelskifte", med magiska undertoner ges besökaren en känsla av att befinna sig i det tidiga 1900-talet.
- Vi skaffade fram tidtypiska kläder till de medverkande och ljussatte i ån där bland annat å - gubben bor.

Postadress

Wira Bruks Kulturförening  
c/o Helena Wägerth

Finnbergavägen 6  
18493 Åkersberga

mail:wira.kulturforening@gmail.com  
hemsida wirabruk.com wirabruk.se

org.nr 802495-9788

Ordförande Pelle Magnestam  
Kassör Tine Johansson

- **Övriga aktiviteter**

- En ny bok om Wira " Wira En Matig Historia " av Anna Hild lanserades och det var en release av denna på lördagskvällen. Smederna stod och visade smide i gamla smedjan. En barnkör från Åkersberga sjöng på söndagen. Tomten fanns i boden för alla barn som ville träffa honom. Möjlighet att åka häst och vagn eller rida på en ponny fanns också.

Sedan var det 22 st. utställare med mat och hantverk på bruksgården, i lidret och i museet. De fick betala en avgift som gick till att bygga bord och göra i ordning för dem. I tingshuset och kaffestugan var servering och konstsmidesbutiken var öppen.

Kulturföreningen har lagt ner mycket ideellt arbete för att få detta tillstånd.

Vi har haft tre st. studiecirkel genom Medborgarskolan när vi jobbat med Julmarknaden.

2016

### **Verksamhetsbeskrivning**

Vi har inte spikat alla upplevelser vi tänker bjuda på till nästa Julmarknad.

Men liknande som 2015. Förhoppningsvis ännu bättre vi hann inte allt vi ville.

Om vi får möjlighet så vill vi visa utställningen lite längre även när det inte är julmarknad.

### **Ekonomi**

Det vi behöver bidrag till är Kryptologiska Sällskapetets sällsamma samlingar och scenografi där. Ljussättning i bruket,(ån). Till smeden i Gamla Smedjan. Kläder till de medverkande.

Totalt önskar vi 50000 kr

Förra året var det många som arbetade gratis förutom vi i kulturföreningen och de kanske inte vill göra det igen. Därför önskar vi mer pengar till detta.

Postadress

Wira Bruks Kulturförening  
c/o Helena Wägerth  
Finnbergavägen 6  
18493 Åkersberga

mail:wira.kulturforening@gmail.com  
hemsida wirabruk.com wirabruk.se  
org.nr 802495-9788

Ordförande Pelle Magnestam  
Kassör Tine Johansson



Men naturligtvis tar vi det vi får men 25000 kr är det allra minsta vi behöver.

## Datum

Vi planerar 1:a advent.

## Publikantal

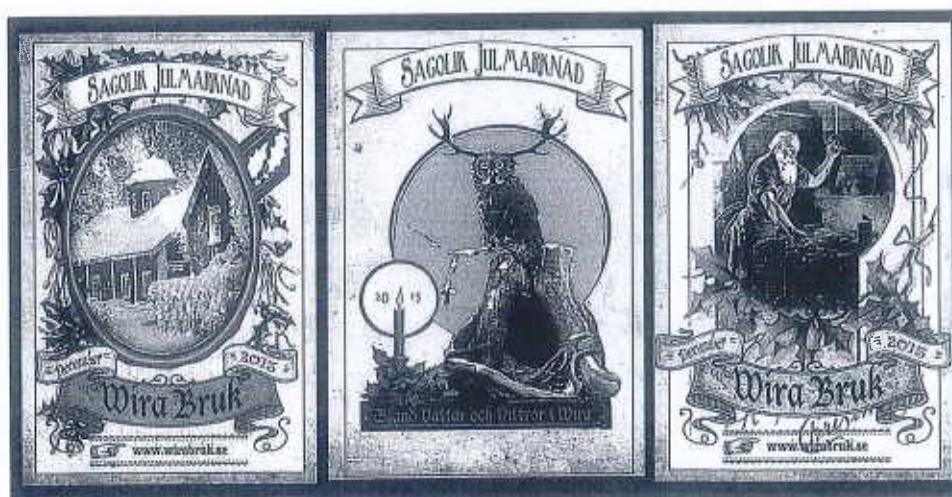
Flera tusen verkar vara intresserade. Vi kommer att göra annorlunda med parkeringen ( som inte räckte till ) ev. erbjuda bussar.

## Spelplats

Wira Bruk på Bruksgården och i de olika husen smedjan mm.

I Wira Kulturförening ingår i dagsläget 10 personer som bor i Wira Bruk.

Pelle Magnestam är ordförande och Tine Johansson är kassör.



## Postadress

Wira Bruks Kulturförening  
c/o Helena Wägerth  
Finnbergavägen 6  
18493 Åkersberga

mail:wira.kulturforening@gmail.com  
hemsida wirabruk.com wirabruk.se

org.nr 802495-9788

Ordförande Pelle Magnestam  
Kassör Tine Johansson



Vi kommer att ha första mötet i Kulturföreningen i februari.  
Då kommer vi ta ställning till hur det kommer att se ut.

Wira Bruk 160115

Med vänliga hälsningar

Lena Wägerth

Wira Kulturförening

tel. 08 54353103 eller 0736189592

Postadress

Wira Bruks Kulturförening  
c/o Helena Wägerth  
Finnbergavägen 6  
18493 Åkersberga

mail:wira.kulturforening@gmail.com  
hemsida wirabruk.com wirabruk.se

org.nr 802495-9788

Ordförande Pelle Magnestam  
Kassör Tine Johansson

ÖSTERÅKERS KOMMUN	
Kultur- och fritidsnämnden	
2016 -01- 15	
Dnr	Dpl

Åkersberga 2016- 01-14

## Till Österåkers Kommun

### Kultur- och fritidsnämnden

184 86 Åkersberga

Åkersberga Finska Förening grundades 2010 - 09 - 20. Föreningen anslöt sig till RSKL, riksorganisation för Sverigefinnar. Antalet medlemmar år 2015 var 153, 15 under 6 år, 17 mellan 7 – 15 år, 1 mellan 16 – 19 år, 2 mellan 20 – 25 år, 52 mellan 26 – 64 år och 66 personer är över 65 år. Totalt personer under 20 år är: 33.

1. Ansökan om Språkkonst, Kulturella aktiviteter för barn och ungdomar.
2. Ansökan om Grafikkurs, Kulturella aktiviteter för barn och ungdomar
3. Ansökan om sommarläger, Kulturella aktiviteter för barn och ungdomar.
4. Ansökan om kurs i Kampsport med självförsvar.

Under åren har föreningen utökat sitt samarbete med Österåkers kommun och spridit kunskap om befintliga organisationer och väglett enskilda att söka hjälp. Vi arbetar för att kommunen ska få kunskap om minoritetsgruppens behov och främjar att sverigefinnars kulturella behov tillgodoses.


Vår verksamhet för medlemmar pågår 10 mån/år.

Org.nr: 802455-8085, Bg 700-6653 Handelsbanken  
akersberga.suomiseura@tele2.se, Tel.0762-055020

Åkersberga Finska Förening  
c/o Träffpunkt Fyren  
Stationsgränd 18  
184 50 Åkersberga

**Ansökan avser kostnader totalt på 174 500 kr fördelad på 4 projekt.**

Åkersberga 2016-01-14

  
Tellervo Axner, ordförande

  
Leena Abrahamsson, sekreterare

## **Ansökan 1.**

### **Ansökan om Språkkonst.**

Kulturella aktiviteter för barn och ungdomar. Forsättning på projektet Spåkkonst som har bedrivits från hösten 2012 och till och med hösten 2015.

Stärka språken finska och meänkieli med konst, drama, rörelse och musik.

För förskolebarn med föräldrar och far-och morföräldrar eller annan vuxen. Med hjälp av finsk musik, **sagor, bilder och rörelse få en positiv upplevelse av finska språket. Barnen kan tillsammans medföljande vuxen röra sig till finsk musik, lära sig sånger, rim och ramsor, berätta egna historier och måla en blid.** Aktiviteterna anpassas efter barnens ålder och intressen. Det viktiga är också att de vuxna kan lära sig finska och hur man kan stärka finska språket när man skapar med barnen.

#### **Syfte:**

För skolbarn och ungdomar i passande ålder och intressegrupper.

Motivera och stimulera språken finska och meänkieli med hjälp av konst, musik, drama och rörelse.

Koppla ihop detta med modersmålsundervisningen i kommunen så att barnen kan till ex. skriva berättelser på finska och göra bilder till berättelsen på kursen. Skriva dikter på finska och måla bilder till den och göra en finsk diktbok.

Eftersom modersmålsundervisningen bedrivs i olika skolor träffar barn och ungdomar inte varandra. På detta sätt få de att knyta kontakter med varandra och komma med egna idéer vad de vill göra för att stärka finskan. Även barnens föräldrar och andra vuxna kan delta vid intresse.

Utveckling av metoder på kurserna sker kontinuerligt.

Kulturknuten, kulturcenter hyr ut lokaler för dessa aktiviteter.

Personalen är finsk-och meänkielitalande språklärare/musiklärare, konst-och drama pedagog och lärare-handledare i kreativa konstarter. All undervisning, träning sker så mycket som möjligt på finska och meänkieli.

I maj 2013 hade vi en konstutställning i biblioteket med alster från kurserna.

Barnen har uppträtt med ledare på självständighetsfesten 2013 och sverigefinska dagen 2014 på biblioteket. Ambitionen är att utveckla detta till fler evenemang till exempel på äldreboenden.

Grupperna träffas varannan söndag en gång i månaden 2,5 timmar åt gången.

Två ledare i gruppen 8 gånger under år 2016.

2015 avslutades kurserna med ett 3 dagar långt sommarläger på Domaruddens friluftsgård efter skolavslutningen med innehåll som ovan med tillägg som bastubad och simning.

#### **Budget:**

Ledarvorden:  $8 \cdot 3,5 \cdot 500 \text{ kr} \cdot 2 = 28\ 000 \text{ kr}$

Material: 2000 kr

**Totalt:** 30 000 kr

## **Ansökan 2. Grafikkurs hos Aino Myllykangas.**

För barn över 8 år, ungdomar och vuxna. Samma tema som ovan med metoder att kunna lära sig tekniker och trycka grafiska bilder. 8 gånger under året 4 timmar åt gången plus 1 timme för förberedelse och städning.

#### **Budget:**

Ledarvorden:  $8 \cdot 5 \cdot 500 \text{ kr} = 20\ 000 \text{ kr}$  med arbetsgivaravgifter.

Hyra: Ingår i ledarvordet.

Material: betalas av kursdeltagarna.

**Totalt:** 20 000 kr

## **Ansökan 1.**

### **Ansökan om Språkkonst.**

Kulturella aktiviteter för barn och ungdomar. Forsättning på projektet Spåkkonst som har bedrivits från hösten 2012 och till och med hösten 2015.

Stärka språken finska och meänkieli med konst, drama, rörelse och musik.

För förskolebarn med föräldrar och far-och morföräldrar eller annan vuxen. Med hjälp av finsk musik, sagor, bilder och rörelse få en positiv upplevelse av finska språket. Barnen kan tillsammans medföljande vuxen röra sig till finsk musik, lära sig sånger, rim och ramsor, berätta egna historier och måla en blid. Aktiviteterna anpassas efter barnens ålder och intressen. Det viktiga är också att de vuxna kan lära sig finska och hur man kan stärka finska språket när man skapar med barnen.

#### **Syfte:**

För skolbarn och ungdomar i passande ålder och intressegrupper.

Motivera och stimulera språken finska och meänkieli med hjälp av konst, musik, drama och rörelse.

Koppla ihop detta med modersmålsundervisningen i kommunen så att barnen kan till ex. skriva berättelser på finska och göra bilder till berättelsen på kursen. Skriva dikter på finska och måla bilder till den och göra en finsk diktbok.

Eftersom modersmålsundervisningen bedrivs i olika skolor träffar barn och ungdomar inte varandra. På detta sätt få de att knyta kontakter med varandra och komma med egna ideér vad de vill göra för att stärka finskan. Även barnens föräldrar och andra vuxna kan delta vid intresse.

Utveckling av metoder på kurserna sker kontinuerligt.

Kulturknuten, kulturcenter hyr ut lokaler för dessa aktiviteter.

Personalen är finsk-och meänkielitalande språklärare/musiklärare, konst-och drama pedagog och lärare-handledare i kreativa konstarter. All undervisning, träning sker så mycket som möjligt på finska och meänkieli.

I maj 2013 hade vi en konstutställning i biblioteket med alster från kurserna.

Barnen har uppträtt med ledare på självständighetsfesten 2013 och sverigefinska dagen 2014 på biblioteket. Ambitionen är att utveckla detta till fler evenemang till exempel på äldreboenden.

Grupperna träffas varannan söndag en gång i månaden 2,5 timmar åt gången.

Två ledare i gruppen 8 gånger under år 2016.

2015 avslutades kurserna med ett 3 dagar långt sommarläger på Domaruddens friluftsgård efter skolavslutningen med innehåll som ovan med tillägg som bastubad och simning.

#### **Budget:**

Ledararvorden:  $8 \cdot 3,5 \cdot 500 \text{ kr} \cdot 2 = 28\ 000 \text{ kr}$

Material: 2000 kr

**Totalt:** 30 000 kr

## **Ansökan 2. Grafikkurs hos Aino Myllykangas.**

För barn över 8 år, ungdomar och vuxna. Samma tema som ovan med metoder att kunna lära sig tekniker och trycka grafiska bilder. 8 gånger under året 4 timmar åt gången plus 1 timme för förberedelse och städning.

#### **Budget:**

Ledararvorden:  $8 \cdot 5 \cdot 500 \text{ kr} = 20\ 000 \text{ kr}$  med arbetsgivaravgifter.

Hyra: Ingår i ledararvodet.

Material: betalas av kursdeltagarna.

**Totalt:** 20 000 kr

### Ansökan 3.

#### **Sommarläger för sverigefinska barn och ungdomar.**

Målgruppen är sverigefinnar och torniodalingar och finsktalande romer samt andra som är intresserade av språken finska och meänkieli.

Forsättning på projektet Spåkkonst som har bedrivits från hösten 2012 och till och med hösten 2015. Eftersom modersmålsundervisningen bedrivs i olika skolor träffar barn och ungdomar inte varandra. På detta sätt få de att knyta kontakter med varandra och komma med egna ideér vad de vill göra för att stärka finskan. Även barnens föräldrar och andra vuxna kan delta vid intresse. Barn över 9 år kan övernatta på sommarläger, de mindre barnen tillsammans med föräldrar eller de kan komma till sommarlägret på dagtid. Under 4 dagar på sommaren. Beräknad på 30 platser med 5 ledare på Domaruddens kursgård.

#### **Budget:**

Kostnader:

Mat och logi: 61 700 kr

Hyra lokaler: 6000 kr

Material: 2000 kr

Ledararvoden: 50 000 kr inklusive arbetsgivaravgifter.

Intäkter: Lägeravgift 30 personer \* 500 kr = 15 000 kr

**Totalt:** 104 700 kr

### Ansökan 4.

#### **Kampsport med självförsvar**

Syftet är att flera skall börja motionera och samtidigt lära sig självförsvar, få bättre kondition, koordination och självförtroende samtidigt som man har kul. Hela familjer kan träna tillsammans och det finns inget krav på någon tidigare träning då detta är en nybörjarkurs. Undervisningen sker på finska och svenska med Leif Hermansson som instruktör.

Målgruppen är sverigefinska tjejer och killar, kvinnor och män, barn från ca 8 år, ungdomar och vuxna samt seniorer, ingen övre gräns.

Genomförandet: Kursen hålls i Kaizen kurslokal på Hackstavägen 9, Åkersberga lördagar 11-12 .

#### **Budget**


Kostnader: totalt 19 800 kr

- Lokalhyra, 18 timmar, á 600 kr = 10 800 kr

- Ledararvoden, 18 timmar, á 500 kr = 9000 kr

Intäkter:

- Kursdeltagarna betalar en kursavgift om 700 kr per person eller 1900 kr för hela familjen oavsett hur många de är om alla bor på samma adress.

  
.....  
Tellervo Axner, ordförande

  
.....  
Leena Abrahamsson, sekreterare

## *Projektbeskrivning 50-talskväll på Ekbacken 2016*

Den tredje juli, 2015 blev en sommarkväll att minnas. Ca 1500 personer kom till ekbacken för att njuta av musik, dans och nöjen för hela familjen. Den söta doften av sockervadd blandades med sorlet av glada människor som anlände till Ekbackens folkpark. Familjer slängde ut picknick-filtar i det gröna gräset och korvgubben krängde första korvarna för kvällen.

Tongångarna från Rock Around The Clock raspade ur högtalarna och kvinnornas vida kjolar böljade över dansbanan. Åkersberga Revyförnings storsatsning från 2015 "50-talskväll på Ekbacken" blev en musikupplevelse och ett storslaget evenemang, som tog Åkersberga tillbaka till det glada 50-talet.

Nu är vi tillbaks med årets upplaga.

Åkersberga Revyn är en ideell förening med många medlemmar som besitter stor kreativ kompetens och ett brinnande engagemang. "50-talskväll på Ekbacken" kommer bjuda på musik från vårt eget storband som tillsammans med våra artister från ensemblen, bjuder på nostalgiska och publikfriande musiknummer.

Även denna sommar vill vi erbjuda kommunens invånare, tillika företag, en oförglömlig kväll på idylliska Ekbacken. Vi samarbetar med Hembygdsföreningen och arrangerar detta evenemang som kommer få Åkersbergaborna att sluta upp tillsammans för en kväll med bra musikunderhållning och god mat. Även detta år vill vi att denna kväll skall vara utan kostnad för kommunens alla innevånare. För att kunna driva igenom denna idylliska sommarkväll vill vi även detta år inleda ett samarbete med er i kommunen.

Årets datum är den 9e juli på Ekbacken. Efter förra årets event fick vi förstå att detta blev en kväll som Åkersbergaborna kom att prata om både långt innan och långt efter den hade ägt rum. Vi hoppas att just ni vill vara med och stoltsera tillsammans med oss när vi får denna kväll att bli till verklighet återigen.

*Malin Virta & Anna Särud  
Producenter*

## 50-talskväll på ekbacken 2016

SPELPLATS: Ekbacken Åkersberga

DATUM FÖR GENOMFÖRANDE: 9e juli 2016

MAX PUBLIKANTAL: 2000



## BUDGET 2016

50-talskväll på Ekbacken

**KOSTNADER:**

**TEKNIK**  
Ljud & Ljus

**HYRA**  
Vitavillan  
Städning

**MATERIAL**  
Varitéartister  
Kostym  
Sminkörer  
Bergamunken  
Dekor  
Band backline

**MAT & DRYCK FÖR FÖRSÄLNING**

**TRANSPORT & måltider internt**  
bilhyra  
Måltid

**MARKNADSFÖRING:**

Fix media

**OFÖRUTSEDDA KOSTNADER**

**TOTALSUMMA**

**ÖVERSKOTT**

**INTÄKTER:****BIDRAG KOMMUN**

30000 Bidrag

**Summa**

50000

**SPONSORSKAP**

500 Ica Kvantum

20000

1000

**ANNONSÖRER**

företag i Åkersberga

15000

**FÖRSÄLNING ESTIMERAD**

3000

30000

5000 mat

1500 dryck

500 lott

2000 ansiktsmålning

15000 ballongdjur

20000

2000

10000

20000

4000

114500 **TOTALSUMMA**

115000

500



Åkersberga 12 januari 2016

ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och fritidsnämnden	
2016 -01- 13	
Dnr	Dpl

Till

Kultur- och utbildningsnämnden  
Österåkers kommun  
184 86 Åkersberga

### Ansökan om bidrag till "Konst i Roslagen- Öppna ateljéer" 1-2 oktober 2016

För nittonde året i rad kommer konstföreningarna i Täby, Vallentuna och Österåker att genomföra arrangemanget "Konst i Roslagen – öppna ateljéer". Detta sker i år den 1 och 2 oktober.

Liksom tidigare år kommer konstnärer/konsthantverkare att ha sina ateljéer och verkstäder öppna för allmänheten. De, som av olika skäl inte kan ta emot besökare i sin ateljé, ordnar själva utställningen tillsammans i någon lokal.

Statistik för 2015 års konstrunda visar på ett mycket stort intresse.

I Österåker uppskattas antal besökarna på Länsmsgården till ca 300 och hos konstnärerna 948 besök under lördag och 741 under söndagen. De flesta konstnärerna var nöjda och hade också kunnat sälja en hel del.

Konst i Roslagen ansöker som tidigare år ekonomiskt bidrag från kommunerna för att kunna genomföra arrangemanget. Medverkande konstnärer/konsthantverkare bidrar ekonomiskt med en deltagaravgift som fastställs på årsmötet i mars 2016. Avsikten är dock att kunna sänka deltagaravgiften detta år

Konstföreningarna har små ekonomiska tillgångar, men gör en stor ideell insats för att kulturlivet och för att "Konst i Roslagen" ska kunna genomföras.

De huvudsakliga kostnaderna för arrangemanget är informationsbroschyren, affischer, marknadsföring/annonsering samt kostnader för hemsidan [www.konstiroslagen.se](http://www.konstiroslagen.se).

Alla deltagande konstföreningar ansöker om bidrag med 15.000:- hos respektive kommun.

Vallentuna kommun har redan beviljat 15.000:- för årets konstrunda .

Österåkers konstförening ansöker härmed om ett kommunalt bidrag på 15 000 kronor till arrangemanget "Konst i Roslagen – öppna ateljéer 2016".

Jag vore mycket tacksam om ni kan sätta in detta belopp direkt på Konst i Roslagens plusgiro 927 26 – 9.

Ansökan kan kompletteras med de handlingar som önskas efter årsmötet den 14 mars.

Österåkers konstförening

Kinna Lundin

Täljö Ringväg 45, 184 92 Åkersberga

Tfn: 540 670 41, 070-55 670 41

ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och fritidsnämnden	
2016 -01- 08	
Dnr	Dpl

Åkersberga

29/12 2015

## Till Österåkers Kommun, Kultur- och Fritidnämnd

### Ansökan om bidrag för verkstäder och aktiviteter för barn och unga år 2016 på Länsmansgården

Under 2015 arrangerade Österåkers konstförening barnaktiviteter på Länsmansgården i samarbete med Österåkers kommun. Verksamheten blev mycket uppskattad och vi avser att fortsätta med dessa arrangemang under 2016.

Under året arrangerades , dockteaterföreställning, dockteater workshop, skrivarverkstad, tovning, holkbyggen, lerduvs tillverkningen fotoverkstad m.m. Varje helg när mangårdsbyggnaden inte restaurerades hade vi även öppen verkstad med material för besökare att måla och skapa tillsammans. På gården finns också en barnens trädgård och odlingsbänkar, stenutställning, bikupor m.m

Förutom aktiviteter för barn vi har idag en omfattande verksamhet på gården för alla åldrar och intressegrupper.

#### **Planer inför 2016.**

- Varje helg kommer den skapande verkstaden att vara öppen för barn och unga
- Minst en helg i månaden kommer det att vara en ledarledd verkstad

#### **Söndagen den 21 februari 12-15**

Skrivarverkstad för barn från 10 år under ledning av Monique Stalås Hörnsten

#### **Söndagen den 13 mars kl 12-15**

Tovning för barn från 8 år tillsammans med Martina Åkerström

#### **Söndagen den 17 april kl 11**

Tittutteatern Kanel & kanin på turné för barn från 3 år

#### **Söndagen den 12 juni**

Barnens Dag på Länsmansgården.

Hela gården kommer att sjuda av aktiviteter för barn och unga. Vi har tillsatt en arbetsgrupp med representanter från olika föreningar som kommer att delta i planeringen och som kommer att medverka. Målarverkstad, tunnbrödbak, djur, musikframträdanden, m.m

Programmet från augusti tom december är inte klart. Vi räknar med att ha ytterligare barnteaterföreställning under hösten samt dockteaterverkstad, målarverkstad med oljemålning och fotoverkstad mm Under oktober kommer vi ha samarbete med finskaföreningen eftersom vi då har en utställning med Svenska och Finska Stengrafiker..

Återkommer med planerna så snart de är färdiga

Österåkers Konstförening ansöker härmed om ett stöd om 40.000 kronor för ovanstående verksamhet för barn och ungdomar under 2016.

#### **Kalkyl**

#### **Kostnader**

Arvoden 30.000

Material 12.000

**Summa kostnader 40.000**

Pengarna insättes på Österåkers Konstförenings plusgirokonto 65 09 78-0

Med vänlig hälsning



Torill Findeisen

Ordf Österåkers Konstförening

ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och fritidsnämnden	
2016 -01- 08	
Dnr	Dpl

Åkersberga 2016-01-02

## Österåkers kommun Kultur och Fritidsnämnden

### Ansökan om kulturbidrag för 2016

Härmed ansöker Österåkers Konstförening om bidrag för arrangerande av kulturverksamhet på Länsmansgården och Österåkers konsthall.

Föreningen arrangerar konstutställningar med professionella konstnärer och programverksamhet med hög kvalitet.

Stora delar av programverksamheten försöker vi arrangera i samarbete med andra föreningen som tex Kulturföreningen i Österåker, Kammarmusikföreningen mfl.

Under 2016 är följande utställare kontrakterade till Österåkers Konsthall:

- Tomas Lacke, måleri
- Josefin Allgulin Wedel, akvarell och grafik
- Annika Liljedahl, skulpturala skor
- Gunilla Larsén Skulptur
- Agneta Oledahl - Gitt Gränsjö- C Korona
- KRO-KIF i Österåker ,samlingsutställning
- Lasse och Inger Åberg ,måleri
- Ulrica Hydman Wallin,måleri
- Hubert Hydman, silver
- Utställning om 50 talet
- Per Helldorff, trä
- Carina Olsson,
- Anna Wengdin ,Eva Berg, broderi
- Svenska-Finska konstnärers arbete med lito sten
- Konst i Roslagen
- Margareta Blomberg, måleri
- Ardy Ströver, måleri,grafik
- Ingun Wistedt , måleri

- Carin Nordling ,keramik

Följande program planeras under året på Länsmansgården.

Jazzkväll den 25 februari 3 000 kr

Flöjtkonsert den 14 april med Sharon von Bahr

Under sommaren kommer en satsning på musik i trädgården att göras. Vi planerar även att arrangera Länsmansgården dag i augusti.

5 musikarrangemang ,söndagarna under sommaren 18.000 kr

Hösten 2016 planeras 5 kulturprogram 12.000 kr

Utställningskostnader , transporter m.m 25.000 kr

### **Kalkyl**

Programverksamhet 33.000 tkr

Utställningskostnader 25.000tkr

Österåkers konst föreningen ansöker kulturbidrag om:

58.000 kr för ovanstående arrangemang för verksamhetsåret 2016

Med vänlig hälsning



Torill Findeisen

Ordf Österåkers konstförening

10.

Information från förvaltningen

- Postlistan



**U KFN15 2015/0053-03 - Svar på Motion nr 15/2015 från Anders Pettersson (S) - Scen för rock, pop, dans**

Dok.datum: 2015-12-28 Jour.datum: 2016-02-09

Avsändare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

Mottagare: Kultur- och fritidsnämnden

Ärende: Motion nr 15/2015 - Scen för rock, pop, dans och performance

Ärendedatum: 2015-05-19 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

**I KFN15 2015/0092-02 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Skymningsspelet Huldrans Natt, Nina Nu Event**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Nina Nu Event

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-03 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Musikal, Åkersberga-Revyn, Kulturföreningen i Österåker**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Kulturföreningen i Österåker

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-04 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag - Föreställning om Frida Kahlo, Kulturföreningen i Österåker i samarbete med Österåkers Konstförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Kulturföreningen i Österåker

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm



## Postlista

---

**I KFN15 2015/0092-05 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Luciafirande, Lions Club Österåker**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Lions Club Österåker

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-06 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Northern Light Graffiti, Ljusterö Konstförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Ljusterö Konstförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-07 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Ljusterös och Öarnas Lucia, Kulturföreningen Ljusterökören**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Ljusterö Operasommar

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-08 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Tosca, Ljusterö Operasommar**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Ljusterö Operasommar

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

## Postlista

---

**I KFN15 2015/0092-09 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Wira-spelen, Stiftelsen Wira-spelen**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Stiftelsen Wira-spelen

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-10 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Julmarknad, Wira Bruks Kulturförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Wira Bruks Kulturförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-11 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Åkersberga Finska Förening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Åkersberga Finska Förening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-12 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - 50-talskväll på Ekbacken, Åkersberga Revyn**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Åkersberga Revyn

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

## Postlista

---

**I KFN15 2015/0092-13 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Konst i Roslagen - Öppna ateljéer, Österåkers konstförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Österåkers konstförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-14 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Verkstäder och aktiviteter för barn och unga, Länsmansgården, Österåkers Konstförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Österåkers konstförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-15 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Kulturverksamhet på Länsmansgården och Österåkers konsthall, Österåkers Konstförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Österåkers konstförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-16 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Kulturella arrangemang, Ljusterö Pensionärsförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Ljusterö Pensionärsförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

## Postlista

---

**I KFN15 2015/0092-17 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Skrivarcirkel, Ljusterö Pensionärsförening**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Ljusterö Pensionärsförening

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-18 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Datautbildning, Ljusterö IT-Café**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Ljusterö IT-Café

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-19 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Operaprojekt, Vivaldi Festival**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Vivaldi Festival

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-20 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Konstertserie, Skareng Musik**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Skareng musik

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

## Postlista

---

**I KFN15 2015/0092-21 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - The Decadent Dance, Geiger Fischer**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Avsändare: Geiger Fischer

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-22 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Molières Tartuffe, Kullehusteatern**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Avsändare: Kullehusteatern

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-23 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Kulturevenemang, Malin Westin**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Malin Westin

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

**I KFN15 2015/0092-24 - Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016 - Konsert, Marie Carlsson**

Dok.datum: 2016-01-15 Jour.datum: 2016-02-25

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Avsändare: Marie Carlsson

Ärende: Ansökan om kulturevenemangsbidrag 2016

Ärendedatum: 2015-12-16 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

## Postlista

---

**U KFN15 2015/0095-02 - Svar på Medborgarförslag nr 8/2015 - Inköp av fastigheten Norrö 2:61**

Dok.datum: 2015-10-05 Jour.datum: 2016-02-09

Avsändare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

Mottagare: Kultur- och fritidsnämnden

Ärende: Medborgarförslag nr 8/2015 Österåkers kommun köper fastigheten Norrö 2:61, Domarringen.

Ärendedatum: 2015-12-22 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

**U KFN15 2016/0002-01 - Delegationsbeslut - Bidrag till kulturmiljö/lokalhistorisk forskning: Ljusterö konstförenings årsbok 2016**

Dok.datum: 2016-01-21 Jour.datum: 2016-01-21

Avsändare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Mottagare: Kultur- och fritidsnämnden

Ärende: Delegationsbeslut Kultur- och fritidsnämnden 2016

Ärendedatum: 2016-01-21 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

**U KFN15 2016/0002-02 - Delegationsbeslut - Bidrag till kulturmiljö/lokalhistorisk forskning: Husarö Lotsmuseum och Hembygdsförening, ny museibroschyr samt nytryck av befintliga häften**

Dok.datum: 2016-01-21 Jour.datum: 2016-01-21

Avsändare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Birgit Lindholm

Mottagare: Kulturnämnden

Ärende: Delegationsbeslut Kultur- och fritidsnämnden 2016

Ärendedatum: 2016-01-21 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

**U KFN15 2016/0002-03 - Delegationsbeslut - Bidragsberättigad förening i Österåkers kommun**

Dok.datum: 2016-01-01 Jour.datum: 2016-01-21

Avsändare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Katti Bauer

Mottagare: Kultur- och fritidsnämnden

Ärende: Delegationsbeslut Kultur- och fritidsnämnden 2016

Ärendedatum: 2016-01-21 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Eva Wiström

**U KFN15 2016/0009-01 - Föreningsbidrag 2016**

Dok.datum: 2016-02-22 Jour.datum: 2016-02-22

Mottagare: Kultur- och fritidsförvaltningen

Avsändare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Katti Bauer

Ärende: Föreningsbidrag 2016

Ärendedatum: 2016-02-22 Handläggare: Kultur- och fritidsförvaltningen / Katti Bauer