



## KALLELSE KULTUR- OCH UTBILDNINGSNÄMNDEN

**Tid:** Tisdagen den 29 november, kl. 18.00

**Plats: OBS! Kulturknuten**

Kl. 17.00 lättare förtäring serveras i glashuset,  
Österåkers gymnasium

Kl. 17.30 rundvandring på Kulturknuten

Kl. 18.00 Nämndsmöte i Kulturknuten

*Vid förhinder meddela ersättare och Elisabeth Johansson, tel 08-540 815 48, e-post i.elisabeth.johansson@osteraker.se*

Elisabeth Gunnars  
Ordförande

Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef Kultur- och utbildning

1.		Mötets öppnande, närvaro		
2.		Val av justerare samt tid för justering	Beslut	
3.		Justering av dagordningen	Beslut	
4.		Förskoleprojektet, Lena Lang Forseth	Info	
5.		Öppna förskolans projekt, Helen Danielsson	Info	
6.	X	Månadsuppföljning september/oktober	Beslut	Ann T
7.	X	Sammanträdestider	Beslut	Elisabeth J
8.		Val av ny ledamot i kulturutskottet	Beslut	
9.	X	Tjänstedeklarationer	Beslut	Elisabeth J
10.	X	Handlingsplan för Kultur- och utbildningsförvaltningen i syfte att uppnå inriktningsmålet "länets bästa skola"	Beslut	Elisabeth J
11.	X	Rekommendation att underteckna "Samverkansavtal introduktionsprogram" för – Programinriktat individuellt val – Yrkesintroduktion som anordnas för en grupp elever	Beslut	Elisabeth J



12.	X	Rekommendation att underteckna "Samverkansavtal om den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen"	Beslut	Elisabeth J
13.	X	Kulturpriset	Beslut	
14.		Uppdrag till förvaltningen: Inventera skolornas omfattning av skolbibliotek	Beslut	
15.		Uppdrag till förvaltningen: Ta fram ny kultur- och fritidsplan	Beslut	
16.	X	Beställningar för biblioteks-, fritidsgårds- och musikskolans kompanjonlärarverksamhet	Info	Björn M
17.	X	Checklista till samhällsbyggnadsförvaltning med anledning av remisser till kultur- och utbildningsförvaltningen vid nybyggnation	Info	Elisabeth J
18.	X	Rapport från tillsyn av enskild verksamhet (FSK)	Info	Helena V
19.		Information om nytt projekt	Info	Helena V
20.	X	Beställning av Öppna förskolan (ny)	Info	Helena V
21.		Redovisning av kundundersökningar 2011	Info	Kerstin J Helena V
22.		Redovisning av Öppna jämförelser (gymnasiet)	Info	Kerstin J
23.	X	Uppföljningsplan under året, förskola och skola	Info	Kerstin J Helena V
24.		Föreningsbidraget – nytt förslag till fördelningsnycklar	Info	Jonas B
25.	X	Rekommendation att teckna avtal om ungdoms- och elevdatabas i Stockholm län (KSL)	Info	Elisabeth J
26.		Kundundersökningar 2012	Info	Kerstin J
27.		Lärarnas legitimationer: Var befinner sig skolorna i processen?	Info	Kerstin J
28.		Fördelning av medel ur fonden med anledning av Kronprinsessans bröllop	Info	Elisabeth J
29.	X	BUS-remiss (kommunens samarbete med landstinget kring barn med behov av särskild stöd)	Info	Kerstin J
30.		Aktuella ärenden till KS/KF	Info	
31.		Meddelanden	Info	
32.		Extern information	Beslut	
33.	X	Delegationsbeslut 2011-06-11 – 2011-11-17	Info	
34.		Förteckning över inkommen post 2011-09-20 till 2011-11-17	Pärm	
35.		Övriga frågor	Info	



Till Kultur- och utbildningsnämnden

## KULTUR- OCH UTBILDNINGSNÄMNDENS MÅNADSUPPFÖLJNING SEPTEMBER OCH OKTOBER 2011

Månadsuppföljning inklusive årsprognos. Årsprognosen är nettokostnader på 880 242 tkr vilket är 2 600 tkr lägre än budgeterat.

### Beslutsförslag

#### Kultur- och utbildningsnämndens beslut

1. Kultur- och utbildningsnämnden godkänna den ekonomiska månadsuppföljningen per 2011-10-31 och 2011-09-30.
2. Överlämna september och oktober månadsuppföljning till Kommunstyrelsen.

#### Bilagor

1. Månadsuppföljning för januari-september 2011
2. Månadsuppföljning för januari-oktober 2011



Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef



Ann Thönners  
Controller

6

**EKONOMISK UPPFÖLJNING PER OKTOBER MÅNAD**
**EKONOMISK SAMMANSTÄLLNING**

Driftsredovisning (belopp i tkr)	HELÅR					JANUARI-OKTOBER					
	Budget 2011	Rev. Esu	Rev volym	Rev. Budget 2011	Prognos 2011	Budget-avvikelse	Utfall 2010	Period-budget	Utfall perioden	Budget-avvikelse	%
<b>Verksamhetens intäkter</b>											
Avgifter	42 933			42 933	44 933	2 000	44 071	35 777	37 295	1 518	104%
Övriga intäkter	17 324			17 324	19 824	2 500	18 197	14 437	16 982	2 545	118%
<b>Summa intäkter</b>	<b>60 257</b>			<b>60 257</b>	<b>64 757</b>	<b>4 500</b>	<b>62 267</b>	<b>50 214</b>	<b>54 277</b>	<b>4 063</b>	<b>108%</b>
- Varav interna intäkter	40						193	33	61	28	
<b>Verksamhetens kostnader</b>											
Personalkostnader	-8 461	-300		-8 761	-8 761	0	-7 617	-7 301	-7 193	107	99%
Lokalkostnader	-2 183			-2 183	-2 183	0	-2 186	-1 819	-2 017	-198	111%
Kapitalkostnader	-3 903			-3 903	-3 903	0	-4 180	-3 252	-3 253	-1	100%
Köp av verksamhet	-927 714	300	6 600	-920 814	-922 714	-1 900	-908 325	-767 343	-767 290	53	100%
Övriga kostnader	-7 438			-7 438	-7 438	0	-7 223	-6 198	-5 972	227	96%
<b>Summa kostnader</b>	<b>-949 699</b>	<b>0</b>	<b>6 600</b>	<b>-943 099</b>	<b>-944 999</b>	<b>-1 900</b>	<b>-929 530</b>	<b>-785 914</b>	<b>-785 725</b>	<b>189</b>	<b>100%</b>
- Varav interna kostnader	-605 017						-589 466	-504 181	-479 357	24 824	95%
<b>Verksamhetens nettokostnader</b>	<b>-889 442</b>	<b>0</b>	<b>6 600</b>	<b>-882 842</b>	<b>-880 242</b>	<b>2 600</b>	<b>-867 262</b>	<b>-735 700</b>	<b>-731 448</b>	<b>4 252</b>	<b>99%</b>

**Tabell 1**
**SAMMANFATTNING**

Nämndens nettokostnad för perioden uppgår till 731 448 tkr vilket motsvarar 99 % av periodbudgeten. Budgeten har reviderats ned 6 600 tkr till 882 842 tkr i oktober. Lägre volymer av förskolebarn är orsaken. Bokslutsprognosen visar 880 242 tkr vilket är 2 600 tkr lägre än den reviderade budgeten. Detta beror på att prognosen för volymer för grundskola, gymnasieskola samt gymnasiet har justerats ned jämfört med september.

**KOMMENTARER**
**Kommentarer till periodens utfall (jan-okt)**
**A- Intäkter**

Avgifter för fritidshem och familjedaghem visar en positiv avvikelse med 500 tkr. Det är 137 fler barn i fritidshemsverksamhet än vad som är budgeterat. Avgifter för musikskolan har fakturerats för första gången, 997 tkr för juli-oktober vilket inte finns med i budgeten för 2011. Övriga intäkter består av momskompensation, driftbidrag från Ams, samt försäljning till andra kommuner. Ett överskott med 2 288 tkr jämfört med budget för perioden beror dels på att verksamheterna från Esu är från 1 juli i vår nämnd och budgeten inte innehåller intäkter för momskompensation på dessa verksamheter. Dessutom ökar två enskilda skolor, Fredsborgskolan och Prolympia sin verksamhet och därmed även intäkterna för momskompensation. Bidrag från migrationsverket för utbildningskostnader för asylsökande har erhållits med 257 tkr för 2011. Respektive skola som mottagit asylsökande erhåller peng.

**Kommentarer till periodens utfall (jan-okt)**
**B- bruttokostnader**

Bruttokostnaderna är i stort sett som budgeterat på total nivå. Däremot är det skillnader mellan verksamheter vilket främst beror på volymförändringar. Se tabell 2.





Driftsredovisning per verksamhet (belopp i tkr)	HELÅR						JANUARI-OKTOBER				
	Budget 2011	Rev. Esu	Rev volym	Rev. Budget 2011	Prognos 2011	Budget-avvikelse	Utfall 2010	Period-budget	Utfall perioden	Budget-avvikelse	%
Kultur- och utbildningsnämnd	-994			-994	-994	0	-1 395	-828	-639	190	77 %
Stab	-11 168	-400		-11 568	-11 568	0	-9 295	-9 640	-9 240	400	96 %
<i>Förskola</i>											
Modersmål förskola	-871			-871	-871	0	-1 050	-726	-759	-33	105 %
Öppen förskola	-1 369			-1 369	-1 369	0	-1 252	-1 141	-1 001	139	88 %
Familjedaghem	-14 661			-14 661	-14 661	0	-13 959	-12 218	-12 203	15	100 %
Förskola	-194 444	-336	7 400	-187 380	-187 380	0	-190 696	-156 150	-156 419	-269	100 %
Stöd i förskola	-6 672	821		-5 851	-5 851	0	-11 813	-4 876	-4 959	-83	102 %
Vårdnadsbidrag	-650			-650	-650	0	-789	-542	-600	-58	111 %
<i>Grundskola</i>											
Förskoleklass	-17 861	-900		-18 761	-19 961	-1 200	-18 743	-15 634	-16 456	-822	105 %
Grundskola år 1-9	-286 136	-3 927		-290 063	-286 263	3 800	-273 886	-241 719	-237 661	4 058	98 %
Fritidshemsverksamhet	-47 394		-300	-47 694	-49 794	-2 100	-45 045	-39 745	-40 709	-964	102 %
Elevstöd i grundskola	-31 430	4 742		-26 688	-26 688	0	-31 400	-22 240	-22 315	-75	100 %
Modersmål	-6 247			-6 247	-6 247	0	-6 416	-5 206	-5 246	-40	101 %
<i>Särskola</i>											
Grundsärskola inkl fritidshem	-24 000		-500	-24 500	-22 800	1 700	-19 550	-20 417	-18 718	1 699	92 %
Gymnasiesärskola	-12 591			-12 591	-11 791	800	-9 207	-10 493	-9 672	821	92 %
Särvux	-1 157			-1 157	-1 157	0	-1 140	-964	-964	0	100 %
<i>Gymnasium och vuxenutbildning</i>											
Gymnasieverksamhet	-161 896			-161 896	-162 296	-400	-165 628	-134 913	-135 881	-968	101 %
Vuxenutbildning och SFI	-11 944			-11 944	-11 944	0	-11 825	-9 953	-9 953	0	100 %
<b>Totalt barn- och utbildning</b>	<b>-819 323</b>		<b>6 600</b>	<b>-812 323</b>	<b>-809 723</b>	<b>2 600</b>	<b>-802 398</b>	<b>-676 936</b>	<b>-673 516</b>	<b>3 419</b>	<b>99 %</b>
Bidrag till föreningsverksamhet	-2 533			-2 533	-2 533	0	-2 479	-2 110	-2 012	98	95 %
Kulturverksamhet	-3 375			-3 375	-3 375	0	-4 366	-2 812	-2 726	86	97 %
Sport- och friluft	-28 044			-28 044	-28 044	0	-25 419	-23 370	-23 366	4	100 %
Fritidsgårdar	-8 357			-8 357	-8 357	0	-8 373	-6 964	-6 964	0	100 %
Bibliotek	-10 160			-10 160	-10 160	0	-8 989	-8 467	-8 467	0	100 %
Musikskola	-5 488			-5 488	-5 488	0	-4 547	-4 573	-4 518	55	99 %
<b>Totalt kultur- och fritid Verksamhetens nettokostnader</b>	<b>-57 957</b>	<b>0</b>	<b>6 600</b>	<b>-57 957</b>	<b>-57 957</b>	<b>0</b>	<b>-54 173</b>	<b>-48 296</b>	<b>-48 053</b>	<b>243</b>	<b>99 %</b>

Tabell 2

## Kommentarer till periodens utfall (jan-okt)

## C- verksamhetsområde

## Staben

I kolumnen revidering Esu visas hur medel omförts från Stöd i förskola och elevstöd i skola till fördelning via peng och via socioekonomisk viktning för höstterminen 2011.. En handläggare av myndighetsbeslut tillkommer i staben. Anställning av handläggare har försenats och utfallet visar ett överskott.

## Barn- och utbildningsverksamhet:

Budget för förskolan har reviderats ned med 7 100 tkr för lägre volymer. 300 tkr har omförts till fritidsverksamhet från kvalitetsmedelsbudget, (barn till föräldralediga år F, 1-3 har rätt till fritidshem) 336 tkr har budgeterats för socioekonomisk viktning till förskolor.

I Förskoleklassverksamheten finns 50 fler elever än budgeterat, därav ökad kostnad med 822 tkr mot budget. Grundskolan har totalt 89 färre elever än budgeterat och visar en positiv avvikelse med 4 058 tkr. Avvikelsen beror även på att medel för IT satsning i skolorna finns i budget med 1 mkr men inte fördelats ännu. Se ovan förklaring under staben för kolumn rev. Esu.

Fritidshemsverksamheten har 137 fler elever och visar ett underskott med 964 tkr mot budget.

Gymnasieverksamheten har 10 fler elever och en ökad kostnad med 968 tkr. Grundsärskolan har 10 färre elever föregående år och visar ett överskott med 1 699 tkr. Ramen har utökats med 500 tkr.

Kultur- och utbildningsnämnden har fått utökad ansvar från ht-2011 för fritidstillsyn för elever till och



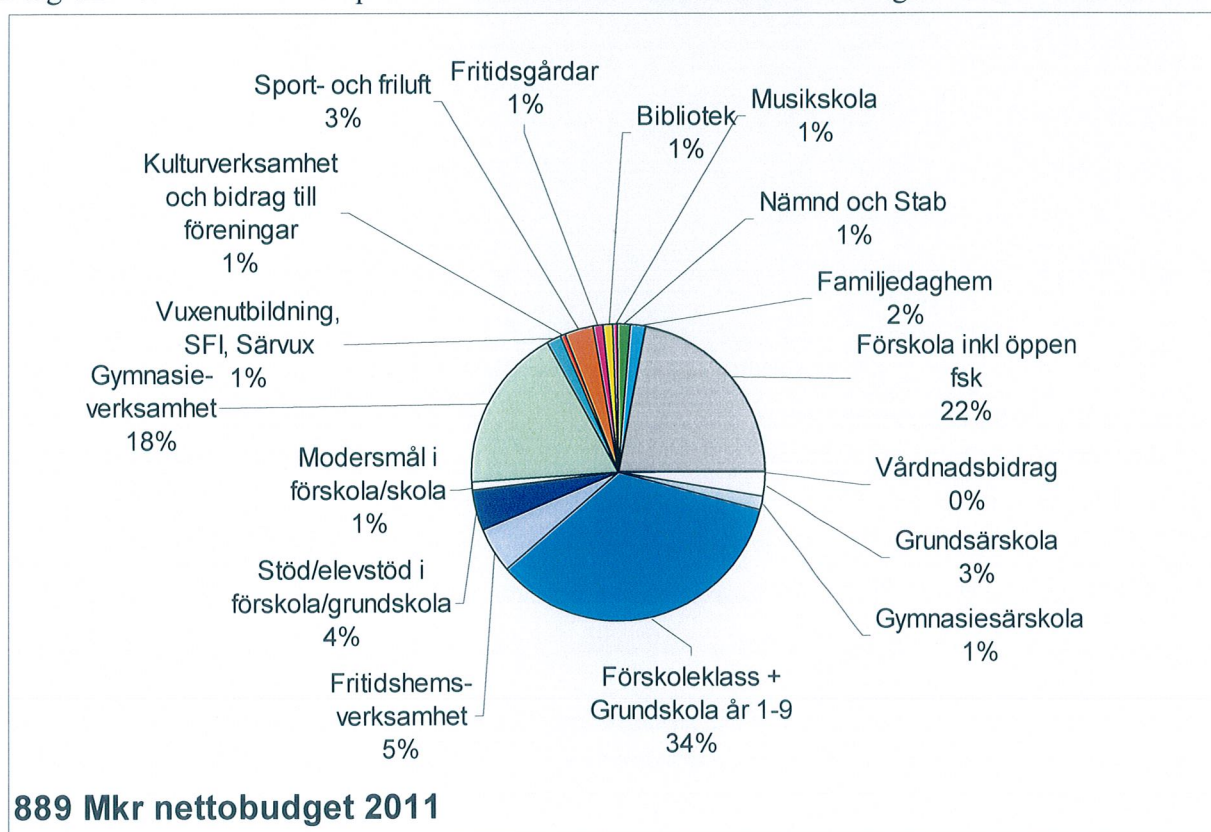
med år 6 som beviljats insatser enligt LSS . Tidigare låg ansvaret på vård- och omsorgsnämnden. Det är 10 elever som har denna fritidstillsyn i år 6. Totalt visar Barn- och utbildningsverksamheten en positiv avvikelse med 3 419 tkr.

Kultur- och fritidsverksamhet:

Kostnader för bidrag - och kulturverksamhet uppstår inte jämt fördelat över året varför avvikelser uppstår. Sport- och friluft, fritidsgårdar, bibliotek och musikskola får ett anslag med 1/12 per månad.

Kundval Musik startades i juni 2011. Tre nya musikskolor, vid sidan av Österåkers kommunala musikskola, har auktoriserats för att erbjuda inskriven musikundervisning. Dessa är Popskolan , Musikhuset och Studiefrämjandet. Starten har varit en succé och efterfrågan har inneburit att antalet elever som är inskriven i någon musikskola i det närmaste fördubblats. Antalet elever i olika kurser var 1 272 per 7 oktober jämfört med 2010 då 525 elever var inskrivna på 670 kurser. Avgifterna faktureras till föräldrar två gånger per termin och gjordes nu i oktober för del 1. I utfallet finns intäkter för för juli-oktober inräknade.

Diagrammet nedan visar respektive verksamhetsområdes andel av budgeterad nettokostnad för 2011.



Tabell 3

### Kommentarer till bokslutsprognos

#### A- Intäkter

Vi bedömer att intäkterna för avgifter för musikskolan blir 1 500tkr för halvåret vilket inte finns i budget för intäkter. Med anledning av ökningen volymer för fritidshemsverksamheten (174 barn) ökar intäkterna med 500 tkr mer än budgeterat. Övriga intäkter ökar med 2 500 tkr jämfört med budget beroende på utökad verksamhet och ökade kostnader till enskild regi.



**B- bruttokostnader**

Vi bedömer att kostnaderna för förskoleklass, fritidshem och musikskolan ökar som mest med 1 900 tkr. Nettoavvikelsen är ett överskott med 2 600 tkr

**C- verksamhetsområde**

Barn- och utbildningsverksamhet: Förskolan och familjedaghem: Budgeten revideras ned i oktober med 7 100 tkr. Prognosen är därefter samma som budget.

Prognosen för förskoleklass är 46 fler elever mot budget och en ökad kostnad med 1 200 tkr. Grundskolan har 70 färre elever i prognos jämfört med budget och kostnaden minskar med 3 800 tkr.

För fritidshem bedöms ökningen av elever mot budget bli 174. Det beror dels på att barn till föräldralediga har rätt till fritidshem från ht-2011 dels att det är andra terminen med inskriven verksamhet för år 4-5 vilket ökat markant. Vt- fanns 30 barn mot nu ca 275 i åldersgruppen år 4-5. Prognos är ökad kostnad med 2 100 tkr. Augusti och septemberprognoserna för fritidsverksamhet var felaktiga, jämförelser gjordes med 2010 som blev missvisande då ett 10-tal elever var inskrivna ht-2010 jämfört med 275 idag.

För gymnasieverksamheten skrivs prognosen för elevantalet ner till 2 fler än budgeterat för helåret och en negativ avvikelse med 400 tkr. Snittkostnad per elev per oktober är 89,9 tkr/år. Roslagens Högskolas gymnasium gick i konkurs i oktober. Det gick ca 30 elever från Österåker där varav en majoritet har börjat på Österåkers gymnasium.

Grundsärskolan visar överskott 1 700 tkr då 10 färre elever går i verksamhet jämfört med föregående år, varav 7 färre i verksamhet utanför kommunen.

Gymnasiesärskolans prognos visar överskott med 800 tkr jämfört med budget vilket beror på att kostnaden inte blivit lika hög som budgeterat. Vi har 29 elever i verksamhet ht 2011 vilket är 4 fler än föregående år.

**Kultur- och fritidsverksamhet:**

Prognosen för musikskolan är att vi klarar att hålla budget. Trots fler elever än budgeterat har den försiktiga budgeten för föräldraintäkter gjort att vi klarar hålla budget. Prognos för föräldraintäkter är 1 500 tkr för terminen. Per oktober har vi 1309 elever i olika kurser.

Kulturknuten (Berga teater) byggs om och fler lokaler har knutits till verksamheten, Knuten (Bergaskolans slöjd- och hemkunskapssalar) samt Rephuset. (Berga gymnastikhall). Ombyggnaden beräknas vara klar i februari 2012.

**Sammanfattning om netto till bokslutsprognos**

På totalnivå visar prognosen ett överskott med 2 600 tkr efter revidering av budget med 7 100 tkr. Detta beror bl a på att prognosen för antal gymnasieelever har kunnat minskas i oktober då vi säkrare kan bedöma hur många elever som går i gymnasiet för höstterminen. Både grundsärskolan, har överskott med 1 700 tkr beroende på färre elever och gymnasiesärskolan, 800 tkr beräknas ha lägre kostnader än budget.

Bilaga 1: Volym förskola och familjedaghem

Bilaga 2: Volym skola

Bilaga 3: Volym gymnasium



## MÅNADSUPPFÖLJNING PER OKTOBER MÅNAD

Bilaga 1

Volym	Rev. Budget 2011	Prognos 2011	Budget- avvikelse	Utfall 2010	Utfall perioden	Avvik perioden vs budget
<b>FÖRSKOLOR</b>						
<b>Egen regi *</b>	<b>1 537</b>	<b>1 520</b>	<b>-17</b>	<b>1 632</b>	<b>1 539</b>	
1-2	447	434	-13	464	440	
3-5	1 090	1 086	-4	1 168	1 099	
<b>Enskilda</b>	<b>815</b>	<b>822</b>	<b>7</b>	<b>785</b>	<b>822</b>	
1-2	272	281	9	270	280	
3-5	543	541	-2	515	542	
<b>Summa**</b>	<b>2 352</b>	<b>2 342</b>	<b>-10</b>	<b>2 417</b>	<b>2 361</b>	<b>9</b>
1-2	719	715	-4	734	720	1
3-5	1 633	1 627	-6	1 683	1 641	8
<b>Familjedaghem</b>						
<b>Egen regi</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
1-2	2	2	0	2	4	
3-5	3	4	1	4	2	
<b>Enskilda</b>	<b>190</b>	<b>199</b>	<b>9</b>	<b>198</b>	<b>202</b>	
1-2	98	73	-25	83	73	
3-5	92	126	34	115	128	
<b>Summa</b>	<b>195</b>	<b>205</b>	<b>10</b>	<b>204</b>	<b>208</b>	<b>13</b>
1-2	100	75	-25	85	77	-23
3-5	95	130	35	119	130	35
<b>TOTALT</b>						
<b>Egen regi</b>	<b>1 542</b>	<b>1 526</b>	<b>-16</b>	<b>1 638</b>	<b>1 546</b>	
1-2	449	436	-13	466	444	
3-5	1 093	1 090	-3	1 172	1 101	
<b>Enskilda</b>	<b>1 005</b>	<b>1 021</b>	<b>16</b>	<b>983</b>	<b>1 023</b>	
1-2	370	354	-16	353	354	
3-5	635	667	32	630	670	
<b>Summa</b>	<b>2 547</b>	<b>2 547</b>	<b>0</b>	<b>2 621</b>	<b>2 569</b>	<b>22</b>
1-2	819	790	-29	819	798	-21
3-5	1 728	1 757	29	1 802	1 771	43

\* Varav en i annan kommuns regi

\*\*Andel egen regi 65%





## MÅNADSUPPFÖLJNING PER OKTOBER MÅNAD

Bilaga 2

Volym	Budget 2011	Prognos 2011	Budget- avvikelse	Utfall 2010	Utfall perioden	Avvik period/ budget
<b>Förskoleklass</b>						
<b>Kommunal verksamhet</b>	<b>478</b>	503	<b>25</b>	<b>524</b>	<b>509</b>	
<i>varav utanför kommunen</i>	2	4	2	2	2	
<b>Enskilda enheter</b>	<b>91</b>	112	<b>21</b>	<b>105</b>	<b>110</b>	
<i>varav utanför kommunen</i>	11	10	-1	9	8	
<b>Summa</b>	<b>569</b>	<b>615</b>	<b>46</b>	<b>629</b>	<b>619</b>	<b>50</b>
<b>Grundskola</b>						
<b>Kommunal verksamhet</b>	<b>3872</b>	<b>3660</b>	<b>-212</b>	<b>3625</b>	<b>3566</b>	
Skolår 1-3	1538	1512	-26	1416	1 488	
Skolår 4-5	911	841	-70	827	808	
Skolår 6-9	1423	1307	-116	1382	1 270	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>75</b>	<b>57</b>	<b>-18</b>	<b>65</b>	<b>66</b>	
Skolår 1-3	9	7	-2	7	9	
Skolår 4-5	16	15	-1	14	19	
Skolår 6-9	50	35	-15	44	38	
<b>Enskilda enheter</b>	<b>1018</b>	<b>1160</b>	<b>142</b>	<b>1068</b>	<b>1235</b>	
Skolår 1-3	261	276	15	249	287	
Skolår 4-5	129	183	54	145	210	
Skolår 6-9	628	701	73	674	738	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>493</b>	<b>540</b>	<b>47</b>	<b>518</b>	<b>582</b>	
Skolår 1-3	36	32	-4	32	40	
Skolår 4-5	30	88	58	56	109	
Skolår 6-9	427	420	-7	431	433	
<b>Summa</b>	<b>4890</b>	<b>4820</b>	<b>-70</b>	<b>4693</b>	<b>4801</b>	<b>-89</b>
Skolår 1-3	1799	1788	-11	1665	1775	-24
Skolår 4-5	1040	1024	-16	972	1018	-22
Skolår 6-9	2051	2008	-43	2056	2008	-43
<b>Fritidshem</b>						
<b>Kommunal verksamhet</b>	<b>1863</b>	<b>1965</b>	<b>102</b>	<b>1769</b>	<b>1949</b>	
Skolår F	450	481	31	503	498	
Skolår 1-3	1323	1376	53	1205	1 367	
Skolår 4-5	90	108	18	61	85	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	
Skolår F	2	3	1	2	3	
Skolår 1-3	8	7	-1	7	8	
Skolår 4-5		1	1	1	2	
<b>Enskilda enheter</b>	<b>324</b>	<b>396</b>	<b>72</b>	<b>319</b>	<b>375</b>	
Skolår F	86	108	22	99	104	
Skolår 1-3	224	265	41	209	252	
Skolår 4-5	14	23	9	10	20	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>42</b>	<b>35</b>	<b>-7</b>	<b>32</b>	<b>35</b>	
Skolår F	11	10	-1	7	9	
Skolår 1-3	31	24	-7	24	25	
Skolår 4-5		1	1	1	2	
<b>Summa</b>	<b>2187</b>	<b>2361</b>	<b>174</b>	<b>2088</b>	<b>2324</b>	<b>137</b>
Skolår F	536	589	53	602	602	66
Skolår 1-3	1547	1641	94	1414	1618	71
Skolår 4-5	104	131	27	71	104	0



## MÅNADSUPPFÖLJNING PER OKTOBER MÅNAD

Bilaga 3

## Volym

<b>Gymnasium</b>						
Kommunal verksamhet	671	660	-11	675	686	
<i>varav utanför kommunen</i>	331	320	-11	360	342	
Enskilda enheter	1097	1125	28	1127	1 097	
<i>varav utanför kommunen</i>	623	640	17	630	659	
Folkhögskolor, landstingsdrivna mfl	32	17	-15	32	27	
Summa	<b>1800</b>	<b>1802</b>	<b>2</b>	<b>1835</b>	<b>1810</b>	<b>10</b>

Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef

Ann Thönners  
Verksamhetscontroller



**EKONOMISK UPPFÖLJNING PER SEPTEMBER MÅNAD**
**EKONOMISK SAMMANSTÄLLNING**

Driftsredovisning (belopp i tkr)	HELÅR				JANUARI-SEPTEMBER			
	Budget 2011	Prognos 2011	Budget-avvikelse	Utfall 2010	Period-budget	Utfall perioden	Budget-avvikelse	%
<b>Verksamhetens intäkter</b>								
Avgifter	42 933	43 533	600	44 071	32 200	32 606	406	101%
Övriga intäkter	17 324	19 324	2 000	18 197	12 993	14 962	1 969	115%
<b>Summa intäkter</b>	<b>60 257</b>	<b>62 857</b>	<b>2 600</b>	<b>62 267</b>	<b>45 193</b>	<b>47 568</b>	<b>2 376</b>	<b>105%</b>
- Varav interna intäkter	40			193	30	54	24	
<b>Verksamhetens kostnader</b>								
Personalkostnader	-8 461	-8 461	0	-7 617	-6 346	-6 467	-121	102%
Lokalkostnader	-2 183	-2 183	0	-2 186	-1 637	-1 855	-218	113%
Kapitalkostnader	-3 903	-3 903	0	-4 180	-2 927	-2 928	-1	100%
Köp av verksamhet	-927 714	-930 314	-2 600	-908 325	-695 785	-691 063	4 722	99%
Övriga kostnader	-7 438	-7 438	0	-7 223	-5 578	-5 399	180	97%
<b>Summa kostnader</b>	<b>-949 699</b>	<b>-952 299</b>	<b>-2 600</b>	<b>-929 530</b>	<b>-712 273</b>	<b>-707 711</b>	<b>4 562</b>	<b>99%</b>
- Varav interna kostnader	-605 017			-589 466	-453 763	-433 967	19 796	96%
<b>Verksamhetens nettokostnader</b>	<b>-889 442</b>	<b>-889 442</b>	<b>0</b>	<b>-867 262</b>	<b>-667 081</b>	<b>-660 143</b>	<b>6 938</b>	<b>99%</b>

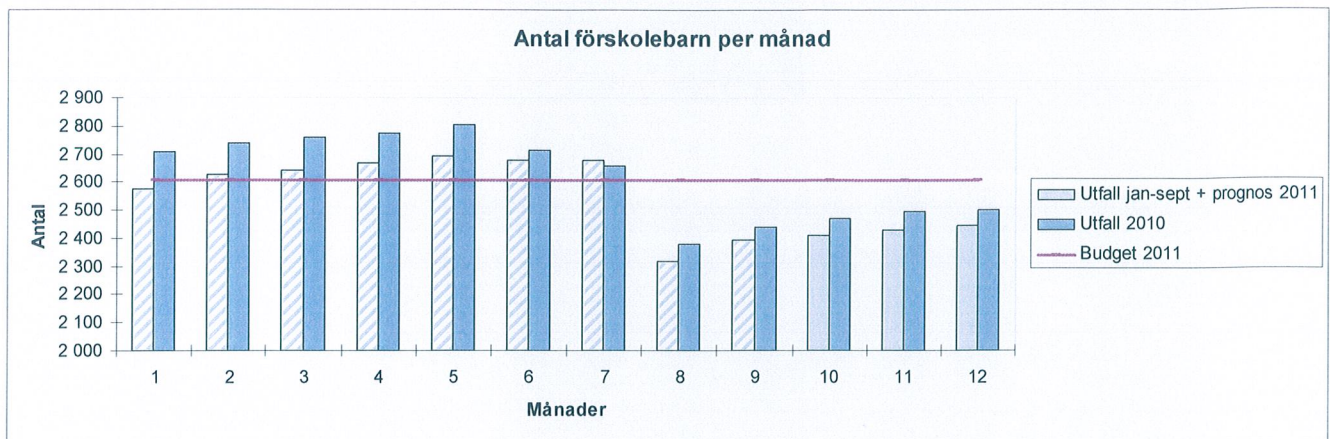
**Tabell 1**
**SAMMANFATTNING**

Nämndens nettokostnad för perioden uppgår till 660 143 tkr vilket motsvarar 99 % av periodbudgeten. Bokslutsprognosen är samma som budgeterat 889 442 tkr. Budgeten kommer att revideras ned med 6 600 tkr till 882 842 tkr i oktober.

**KOMMENTARER**
**Kommentarer till periodens utfall (jan-sept)**
**A- Intäkter**

Avgifter för fritidshem, familjedaghem och förskola visar en positiv avvikelse med 406 tkr. Förskolan och familjedaghem har fler barn under vårtermin än hösttermin vilket gör att både intäkter och kostnader är högre än budget under våren. Se tabell 2. Budgeten är fördelad rakt i 1/12-delar. Det är 105 fler barn i fritidshemsverksamhet än vad som är budgeterat. Övriga intäkter består av moms-kompensation, driftbidrag från Ams samt försäljning till andra kommuner. Ett överskott med 1 969 tkr jämfört med budget för perioden beror dels på att verksamheterna från Esu är från 1 juli i vår nämnd och budgeten inte innehåller intäkter för moms-kompensation på dessa verksamheter. Dessutom ökar två enskilda skolor, Fredsborgskolan och Prolympia sin verksamhet och därmed även intäkterna för moms-kompensation.



**Tabell 2****Kommentarer till periodens utfall (jan-sept)****B- bruttokostnader**

Bruttokostnaderna är totalt 4 562 tkr mindre än budgeterat varav köp av verksamhet är 4 722 tkr. Detta är fördelat på flera olika verksamheter och beror främst på volymförändringar. Se tabell 3.

Driftsredovisning per verksamhet (belopp i tkr)	HELÅR				JANUARI-SEPTEMBER			
	Budget 2011	Prognos 2011	Budget-avvikelse	Utfall 2010	Period-budget	Utfall perioden	Budget-avvikelse	%
Kultur- och utbildningsnämnd	-994	-994	0	-1 395	-746	-578	168	78%
Stab	-11 168	-11 168	0	-9 295	-8 376	-8 402	-26	100%
<i>Förskola</i>								
Modersmål förskola	-871	-871	0	-1 050	-653	-702	-49	107%
Öppen förskola	-1 369	-1 369	0	-1 252	-1 027	-1 001	25	98%
Familjedaghem	-14 661	-14 661	0	-13 959	-10 996	-11 066	-70	101%
Förskola	-194 444	-194 444	0	-190 696	-145 833	-141 765	4 068	97%
Stöd i förskola	-6 672	-6 672	0	-11 813	-5 004	-4 753	251	95%
Vårdnadsbidrag	-650	-650	0	-789	-488	-540	-53	111%
<i>Grundskola</i>								
Förskoleklass	-17 861	-18 961	-1 100	-18 743	-13 396	-14 785	-1 389	110%
Grundskola år 1-9	-286 136	-283 436	2 700	-273 886	-214 602	-212 541	2 061	99%
Fritidshemsverksamhet	-47 394	-46 694	700	-45 045	-35 545	-36 181	-636	102%
Elevstöd i grundskola	-31 430	-31 430	0	-31 400	-23 573	-19 799	3 774	84%
Modersmål	-6 247	-6 247	0	-6 416	-4 685	-4 814	-129	103%
<i>Särskola</i>								
Grundsärskola	-24 000	-24 000	0	-19 550	-18 000	-16 986	1 014	94%
Gymnasiesärskola	-12 591	-12 591	0	-9 207	-9 443	-9 104	339	96%
Särvux	-1 157	-1 157	0	-1 140	-868	-868	0	100%
<i>Gymnasium och vuxenutbildning</i>								
Gymnasieverksamhet	-161 896	-163 796	-1 900	-165 628	-121 422	-123 409	-1 987	102%
Vuxenutbildning och SFI	-11 944	-11 944	0	-11 825	-8 958	-8 958	0	100%
<b>Totalt barn- och utbildning</b>	<b>-819 323</b>	<b>-818 923</b>	<b>400</b>	<b>-802 398</b>	<b>-614 492</b>	<b>-607 272</b>	<b>7 220</b>	<b>99%</b>
Bidrag till föreningsverksamhet	-2 533	-2 533	0	-2 479	-1 900	-1 728	172	91%
Kulturverksamhet	-3 375	-3 375	0	-4 366	-2 531	-2 595	-64	103%
Sport- och friluft	-28 044	-28 044	0	-25 419	-21 033	-21 034	-1	100%
Fritidsgårdar	-8 357	-8 357	0	-8 373	-6 268	-6 268	0	100%
Bibliotek	-10 160	-10 160	0	-8 989	-7 620	-7 620	0	100%
Musikskola	-5 488	-5 888	-400	-4 547	-4 116	-4 646	-530	113%
<b>Totalt kultur- och fritid</b>	<b>-57 957</b>	<b>-58 357</b>	<b>-400</b>	<b>-54 173</b>	<b>-43 468</b>	<b>-43 891</b>	<b>-423</b>	<b>101%</b>
<b>Verksamhetens nettokostnader</b>	<b>-889 442</b>	<b>-889 442</b>	<b>0</b>	<b>-867 262</b>	<b>-667 081</b>	<b>-660 143</b>	<b>6 938</b>	<b>99%</b>

**Tabell 3**





## Kommentarer till periodens utfall (jan-sept)

C- verksamhetsområde

Barn- och utbildningsverksamhet:

I förskoleverksamhet finns 3 fler barn än budgeterat. Totalt 2 612 barn jämfört med 2 609 i budget. Skillnaden är dock stor mellan vår och höst. Genomsnitt för jan-juni är 2 647 barn och för juli-sept 2463. Under augusti sjunker antalet barn dramatiskt då en hel årskull börjar F-klass 359 färre barn i augusti jämfört med juli. En positiv avvikelse med 4 068 tkr varav 600 tkr är kostnader för förskoleprojektet under höstterminen resterande del beror på lägre volymer än budgeterat. Se tabell 2.

I Förskoleklassverksamheten finns lika många elever som budgeterat i januari-september men det är stor skillnad mellan vår och höst. Det var 47 fler elever under våren jämfört med höstterminen se tabell 4 nedan. Därför visar utfallet en ökad kostnad mot budget med 1389 tkr då budgeten är lagd rak. Grundskolan har totalt 103 färre elever än budgeterat och visar en positiv avvikelse med 2 061 tkr. Avvikelsen beror även på att medel för IT satsning i skolorna finns i budget med 1 mkr men inte fördelats ännu.

Fritidshemsverksamheten har 105 fler elever och visar ett underskott med 636 tkr mot budget.

Gymnasieverksamheten har 31 fler elever och en ökad kostnad med 1 987 tkr mot budget. Totalt visar Barn- och utbildningsverksamheten en positiv avvikelse med 7 220 tkr. Budgeten kommer att revideras ned med 6 600 tkr i oktober.

Antal elever 2011	Genomsnitt jan-juni	Genomsnitt juli-sept	Skillnad
<b>Förskoleklass</b>	<b>638</b>	<b>591</b>	<b>-47</b>
<b>Grundskola</b> år 1-3	1 735	1 835	101
år 4-5	993	1 050	57
år 6-9	2 024	1 982	-42
<b>Summa år 1-9</b>	<b>4 752</b>	<b>4 867</b>	<b>115</b>
<b>Profiler i grundskolan</b>	432	-	
<b>Modersmål gr och gy</b>	590	531	-59
<b>Fritidshem</b> år F	619	566	-53
år 1-3	1 580	1 658	78
år 4-6	30	193	163
<b>Summa år F-5</b>	<b>2 229</b>	<b>2 417</b>	<b>188</b>
<b>Gymnasiet</b>			
Enskild	487	490	3
Enskild utanför	663	638	-25
Kommunal	344	333	-11
Kommunal utanför	349	305	-44
<b>Gymnasieskolan total</b>	<b>1 842</b>	<b>1 766</b>	<b>-76</b>

Tabell 4

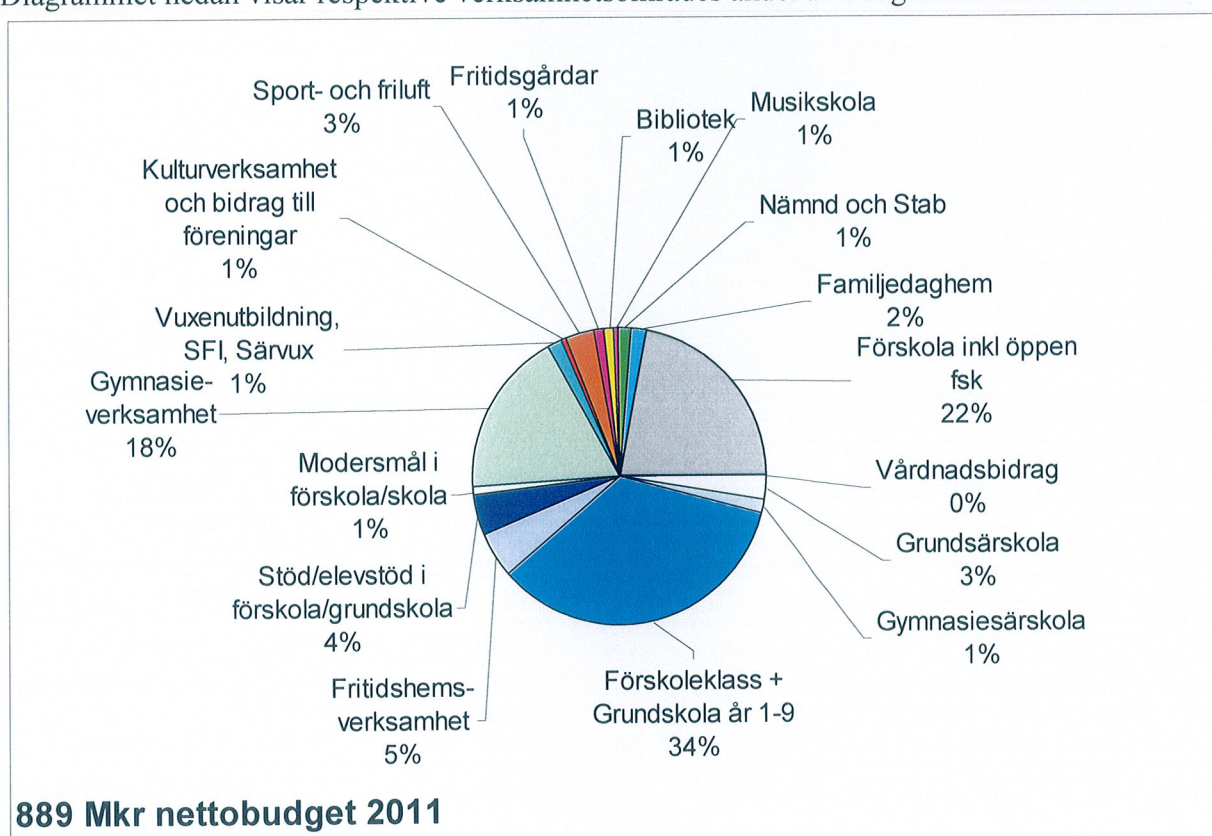


Kultur- och fritidsverksamhet:

Kostnader för bidrag - och kulturverksamhet uppstår inte jämt fördelat över året varför avvikelser uppstår. Sport- och friluft, fritidsgårdar, bibliotek och musikskola får ett anslag med 1/12 per månad.

Kundval Musik startades i juni 2011. Tre nya musikskolor, vid sidan av Österåkers kommunala musikskola, har auktoriserats för att erbjuda inskriven musikundervisning. Dessa är Popskolan, Musikhuset och Studiefrämjandet. Starten har varit en succé och efterfrågan har inneburit att antalet elever som är inskriven i någon musikskola i det närmaste fördubblats. Antalet elever i olika kurser var 1 272 per 7 oktober jämfört med 2010 då 525 elever var inskrivna på 670 kurser. Utfallet visar ett underskott med 530 tkr för perioden men det saknas föräldraintäkter i utfallet. Kultur och fritidsverksamheten visar en negativ avvikelse med 423 tkr.

Diagrammet nedan visar respektive verksamhetsområdes andel av budgeterad nettokostnad för 2011.



Tabell 5

### Kommentarer till bokslutsprognos

#### A- Intäkter

Vi bedömer att intäkterna för avgifter ökar med 600 tkr jämfört med budget med anledning av ökningen volymer för fritidshemsverksamheten (174 barn) Övriga intäkter ökar med 2 000 tkr jämfört med budget beroende på utökad verksamhet och ökade kostnader till enskild regi.

#### B- bruttokostnader

Vi bedömer att kostnaderna ökar som mest med 2 600 tkr. Nettoavvikelsen är noll.



## C- verksamhetsområde

Barn- och utbildningsverksamhet: Förskolan och familjedaghem: Budgeten revideras ned i oktober med 7 100 tkr vilket motsvarar ca 80 platser eller 65 elever. Prognosen är därefter samma som budget.

Prognosen för förskoleklass är 46 fler elever mot budget och en ökad kostnad med 1 100 tkr. Grundskolan har 70 färre elever i prognos jämfört med budget och kostnaden minskar med 2 700 tkr.

För fritidshem bedöms ökningen av elever mot budget bli 174. Avvikelsen mot budget blir trots det positiv med 700 tkr. Detta har flera förklaringar. Verksamheten finansieras delvis med föräldraavgifter vilket ger ökade intäkter. Budgeten är baserad på ersättning för 12 månader till verksamheterna och alla elever går inte på fritidshem mer än 8 – 10 månader. Särskilt de äldre eleverna slutar under året. Från 1 juli övertar Kultur – och utbildningsnämnden ansvaret från vård och omsorgsnämnden för fritidstillsyn för elever till och med år 6 som beviljats insatser enligt LSS. Istället för år 5 som nu är fallet. Detta gäller 10 elever och motsvarar en ökad kostnad med 674 tkr för kultur - och utbildningsnämnden för 2011.

För gymnasieverksamheten bedöms elevantalet till 15 fler än budgeterat för helåret och en negativ avvikelse med 1 900 tkr. På vårterminen gick 76 fler elever på gymnasiet än under höstterminen. Se nedan fördelning per program för hösten 2011 jämfört med våren. Flera förändringar har skett med nya program och sammanslagning eller delning av andra (Gyl1)

VT-2011	1	2	3	Total	Andel	HT-2011	1	2	3	Total	Andel	Förändr
Barn- och fritidsprogram	7	4	8	19	1%	Barn- och fritidsprogrammet	2	6	4	12	1%	-7
Byggprogrammet	43	24	28	95	5%	Byggprogrammet	27	41	22	90	5%	-5
						Ekonomiprogrammet	68	0	0	68	4%	68
						El och energiprogrammet	35	0	0	35	2%	35
Elprogrammet	84	61	66	211	11%	Elprogrammet	1	87	65	153	9%	-58
Energiprogrammet	4	7	5	16	1%	Energiprogrammet	0	4	7	11	1%	-5
Folkhögskola	0	0	1	1								
Estetiska programmet	21	30	33	84	5%	Estetiska programmet	56	19	31	106	6%	22
Fordonsprogrammet	23	21	24	68	0,037	Fordonsprogrammet	4	19	21	44	2%	-24
Fordonsprogrammet, tra	3	4	2	9	0,005	Fordonsprogrammet, transport	2	8	2	12	1%	3
Handels- och admsprogr	14	14	17	45	2%	Handels- och admsprogrammet	2	14	14	30	2%	-15
Hantverksprogrammet	33	31	25	89	5%	Hantverksprogrammet	24	29	30	83	5%	-6
Hotell- och restaurangpr	19	21	21	61	0,033	Hotell- och restaurangprogramr	0	18	18	36	2%	-25
						Hotell- och turismprogrammet	9	0	0	9	1%	9
						Humanistiska programmet	4	0	0	4		4
Individuella programmet	33	8	8	49	3%	Individuella programmet	12	7	2	21	1%	-28
Livsmedelsprogrammet	0	1	0	1		Livsmedelsprogrammet	0	0	1	1		0
Medieprogrammet	36	47	31	114	6%	Medieprogrammet	0	36	45	81	5%	-33
												0
Naturbruksprogrammet	22	14	14	50	0,027	Naturbruksprogrammet	15	19	15	49	3%	-1
Naturvetenskapsprograr	60	63	71	194	10%	Naturvetenskapsprogrammet	73	56	60	189	11%	-5
Omvårdnadsprogramme	3	12	10	25	1%	Omvårdnadsprogrammet	6	4	10	20	1%	-5
						Preparand	11	6	0	17	1%	17
						Restaurang- och livsmedelspro	20	0	0	20	1%	20
						Riksrekr Serv o Reparation	3	0	0	3		3
Samhällsvetenskapspro	219	207	183	609	0,329	Samhällsvetenskapsprogramme	121	213	216	550	31%	-59
IVIK	15	0	0	15	0,008	Språkintrouktion	10	10	0	20	1%	5
Teknikprogrammet	30	26	38	94	0,051	Teknikprogrammet	29	28	28	85	5%	-9
						VVS och fastighetsprogram	5	0	0	5		5
						Yrkesintrouktion,	7	5	0	12	1%	12
<b>Totalt mars 2011</b>	<b>669</b>	<b>595</b>	<b>585</b>	<b>1849</b>	<b>100%</b>	<b>Totalt per september 2011</b>	<b>546</b>	<b>629</b>	<b>591</b>	<b>1766</b>	<b>100%</b>	<b>-83</b>
<b>Yrkeslinjer</b>				<b>754</b>	<b>41%</b>					<b>683</b>	<b>39%</b>	<b>-71</b>
<b>Studieförberedande</b>				<b>1095</b>	<b>59%</b>					<b>1083</b>	<b>61%</b>	<b>-12</b>



Kultur- och fritidsverksamhet:

Musikskolans prognos är per september en negativ avvikelse med 400 tkr. Budgeterat antal elever i verksamheter var 1 095 men per 7 oktober finns 1 272 elever. Det är en fördubbling av musicerande elever jämfört med hösten 2010. Prognosen är osäker då det är svårt att bedöma hur många fler som är intresserade men inte ansökt ännu.

Kulturknuten (Berga teater) byggs om och fler lokaler har knutits till verksamheten, Knuten (Bergaskolans slöjd- och hemkunskapssalar) samt rephuset. (Berga gymnastikhall)

### **Sammanfattning om netto till bokslutsprognos**

På total nivå bedöms kostnaderna kunna hållas inom ram. Det är främst för musikskolan det finns en osäkerhet om hur stora kostnaderna blir avseende volymer.

En revidering budget görs i oktober. Förskolans volymer minskar med motsvarande 80 platser minskning av ram med 7 100 tkr samt ökning i ram med 500 tkr för fritidstillsyn för elever till och med år 6 som beviljats insatser enligt LSS som flyttats från vård- och omsorgsnämnden.

Bilaga 1: Volym förskola och familjedaghem

Bilaga 2: Volym skola

Bilaga 3: Volym gymnasium





## MÅNADSUPPFÖLJNING PER SEPTEMBER MÅNAD

Bilaga 1

Volym	Budget 2011	Prognos 2011	Budget- avvikelse	Utfall 2010	Utfall perioden	Avvik perioden vs budget
<b>FÖRSKOLOR</b>						
<b>Egen regi *</b>	<b>1 599</b>	<b>1 520</b>	<b>-79</b>	<b>1 632</b>	<b>1 553</b>	
1-2	447	434	-13	464	436	
3-5	1 152	1 086	-66	1 168	1 117	
<b>Enskilda</b>	<b>815</b>	<b>822</b>	<b>7</b>	<b>785</b>	<b>823</b>	
1-2	272	281	9	270	278	
3-5	543	541	-2	515	546	
<b>Summa**</b>	<b>2 414</b>	<b>2 342</b>	<b>-72</b>	<b>2 417</b>	<b>2 377</b>	<b>-37</b>
1-2	719	715	-4	734	714	-5
3-5	1 695	1 627	-68	1 683	1 663	-32
<b>Familjedaghem</b>						
<b>Egen regi</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
1-2	2	2	0	2	5	
3-5	3	4	1	4	2	
<b>Enskilda</b>	<b>190</b>	<b>199</b>	<b>9</b>	<b>198</b>	<b>229</b>	
1-2	98	73	-25	83	83	
3-5	92	126	34	115	145	
<b>Summa</b>	<b>195</b>	<b>205</b>	<b>10</b>	<b>204</b>	<b>235</b>	<b>40</b>
1-2	100	75	-25	85	88	-12
3-5	95	130	35	119	148	53
<b>TOTALT</b>						
<b>Egen regi</b>	<b>1 604</b>	<b>1 526</b>	<b>-78</b>	<b>1 638</b>	<b>1 560</b>	
1-2	449	436	-13	466	441	
3-5	1 155	1 090	-65	1 172	1 119	
<b>Enskilda</b>	<b>1 005</b>	<b>1 021</b>	<b>16</b>	<b>983</b>	<b>1 052</b>	
1-2	370	354	-16	353	361	
3-5	635	667	32	630	691	
<b>Summa</b>	<b>2 609</b>	<b>2 547</b>	<b>-62</b>	<b>2 621</b>	<b>2 612</b>	<b>3</b>
1-2	819	790	-29	819	802	-17
3-5	1 790	1 757	-33	1 802	1 811	21

\* Varav en i annan kommuns regi

\*\*Andel egen regi 65%



## MÅNADSUPPFÖLJNING PER SEPTEMBER MÅNAD

Bilaga 2

Volym	Budget 2011	Prognos 2011	Budget- avvikelse	Utfall 2010	Utfall perioden	Avvik period/ budget
<b>Förskoleklass</b>						
<b>Kommunal verksamhet</b>	<b>478</b>	<b>503</b>	<b>25</b>	<b>524</b>	<b>459</b>	
<i>varav utanför kommunen</i>	2	4	2	2	2	
<b>Enskilda enheter</b>	<b>91</b>	<b>112</b>	<b>21</b>	<b>105</b>	<b>109</b>	
<i>varav utanför kommunen</i>	11	10	-1	9	7	
<b>Summa</b>	<b>569</b>	<b>615</b>	<b>46</b>	<b>629</b>	<b>568</b>	<b>-1</b>
<b>Grundskola</b>						
<b>Kommunal verksamhet</b>	<b>3872</b>	<b>3660</b>	<b>-212</b>	<b>3625</b>	<b>3565</b>	
Skolår 1-3	1538	1512	-26	1416	1 482	
Skolår 4-5	911	841	-70	827	807	
Skolår 6-9	1423	1307	-116	1382	1 276	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>75</b>	<b>57</b>	<b>-18</b>	<b>65</b>	<b>64</b>	
Skolår 1-3	9	7	-2	7	9	
Skolår 4-5	16	15	-1	14	18	
Skolår 6-9	50	35	-15	44	37	
<b>Enskilda enheter</b>	<b>1018</b>	<b>1160</b>	<b>142</b>	<b>1068</b>	<b>1222</b>	
Skolår 1-3	261	276	15	249	285	
Skolår 4-5	129	183	54	145	204	
Skolår 6-9	628	701	73	674	733	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>493</b>	<b>540</b>	<b>47</b>	<b>518</b>	<b>576</b>	
Skolår 1-3	36	32	-4	32	39	
Skolår 4-5	30	88	58	56	105	
Skolår 6-9	427	420	-7	431	431	
<b>Summa</b>	<b>4890</b>	<b>4820</b>	<b>-70</b>	<b>4693</b>	<b>4787</b>	<b>-103</b>
Skolår 1-3	1799	1788	-11	1665	1767	-32
Skolår 4-5	1040	1024	-16	972	1012	-28
Skolår 6-9	2051	2008	-43	2056	2009	-42
<b>Fritidshem</b>						
<b>Kommunal verksamhet</b>	<b>1863</b>	<b>1965</b>	<b>102</b>	<b>1769</b>	<b>1927</b>	
Skolår F	450	481	31	503	501	
Skolår 1-3	1323	1376	53	1205	1 357	
Skolår 4-5	90	108	18	61	69	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	
Skolår F	2	3	1	2	3	
Skolår 1-3	8	7	-1	7	8	
Skolår 4-5		1	1	1	2	
<b>Enskilda enheter</b>	<b>324</b>	<b>396</b>	<b>72</b>	<b>319</b>	<b>364</b>	
Skolår F	86	108	22	99	101	
Skolår 1-3	224	265	41	209	249	
Skolår 4-5	14	23	9	10	15	
<i>varav utanför kommunen</i>	<b>42</b>	<b>35</b>	<b>-7</b>	<b>32</b>	<b>34</b>	
Skolår F	11	10	-1	7	9	
Skolår 1-3	31	24	-7	24	25	
Skolår 4-5		1	1	1	1	



## MÅNADSUPPFÖLJNING PER SEPTEMBER MÅNAD

Bilaga 3

## Volym

<b>Gymnasium</b>						
Kommunal verksamhet	671	665	-6	675	696	
<i>varav utanför kommunen</i>	331	325	-6	360	348	
Enskilda enheter	1097	1133	36	1127	1 108	
<i>varav utanför kommunen</i>	623	642	19	630	659	
Folkhögskolor, landstingsdrivna mfl	32	17	-15	32	24	
<b>Summa</b>	<b>1800</b>	<b>1815</b>	<b>15</b>	<b>1835</b>	<b>1831</b>	<b>31</b>

Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef

Ann Thönners  
Verksamhetscontroller



Kultur- och utbildningsförvaltningen  
Elisabeth Johansson

2011-11-16

Dnr

Till Kultur- och utbildningsnämnden

## Sammanträdestider för Kultur- och utbildningsnämnden år 2012

För år 2012 föreslås följande sammanträdestider för Kultur- och utbildningsnämnden.

### Beslutsförslag

#### Kultur- och utbildningsnämnden beslutar

Kultur- och utbildningsnämnden föreslås sammanträda följande tisdagar, kl. 18.00 under år 2012, om inget annat beslutas.

1. 7 februari
2. 6 mars
3. 3 april
4. 15 maj
5. 19 juni
6. 4 september
7. 9 oktober
8. 20 november
9. 18 december



Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef





## SAMMANTRÄDESTIDER 2012

För Kultur- och Utbildningsnämnden

Nr	Utskick till utskotten och MBL tisdag	Utskott Utbildning tisdag kl. 14.00	Utskott Kultur onsdag kl. 14.00	MBL § 19 tisdag kl. 14.00	MBL § 11 måndag kl. 14.00	Utskick Kallelse fredag	KUN tisdag kl.18.00
1	17/1	24/1	25/1	31/1	6/2	27/1	7/2
2	14/2	21/2	22/2	28/2	5/3	24/2	6/3
3	13/3	20/3	21/3	27/3	2/4	23/3	3/4
4	24/4	3/5 torsdag	2/5	8/5	14/5	4/5	15/5
5	29/5	5/6	7/6 torsdag	12/6	18/6	8/6	19/6
6	14/8	21/8	22/8	28/8	3/9	24/8	4/9
7	18/9	26/9 onsdag	27/9 torsdag	3/10 onsdag	8/10	28/9	9/10
8	30/10	6/11	7/11	13/11	19/11	9/11	20/11
9	27/11	4/12	5/12	11/12	17/12	7/12	18/12



Kultur – och utbildningsförvaltningen  
Elisabeth Johansson

2011- 09 -13

Dnr 2011/46-009

Kultur – och utbildningsnämnden

## Tjänstedeklarationer för kultur- och utbildningsförvaltningen

### Beslutsförslag

#### Kultur– och utbildningsförvaltningen föreslår Kultur– och utbildningsnämnden besluta

1. Att godkänna förvaltningens förslag till tjänstedeklarationer
2. Att förklara ordet kundundersökning på de ställen i tjänstedeklarationer där ordet förekommer.

#### Bakgrund

Österåkers kommun ska genom tjänstedeklarationer förbättra informationen till medborgarna om kommunens ansvar, verksamheter och service. Tjänstedeklarationerna ska publiceras på kommunens webbplats.



Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef



## Förskola

### Kommunens ansvar

Vi finansierar all barnomsorg i förskolor och annan pedagogisk omsorg. Vi erbjuder ett brett utbud av förskolor, både i enskild och kommunal regi och i ändamålsenliga lokaler. För att nå målet att bli länets bästa skola genomför vi särskilda satsningar. Vi handlägger och beslutar om frågor som t ex vårdnadsbidrag och särskilt stöd.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Saklig och aktuell information och stöd om lagstiftning, riktlinjer med mera.
- Information om det aktuella utbudet av förskolor och kvalitetsjämförelser på webbplatsen.
- Att vi tillhandahåller ett webbaserat system och support för val av barnomsorg.
- Att vi fattar myndighetsbeslut.
- Att vi genomför kundundersökningar och följer upp viktiga nyckeltal för kvaliteten i förskolan.
- Att vi regelbundet har tillsyn av enskild verksamhet
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du gör valet av barnomsorg på webben.
- Att du håller dina kontaktuppgifter aktuella.
- Att du tar hänsyn till de riktlinjer som gäller.
- Att du deltar i kundundersökningar om förskolan.
- Att du betalar barnomsorgsavgiften i tid.

### Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

### Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



## Fritidshem

### Kommunens ansvar

Vi erbjuder fritidshem före och efter skoltid från förskoleklass till och med vårterminen det år eleven fyller 13 år. Vi finansierar verksamheten, tar in avgifter och handlägger och beslutar om frågor som t ex tilläggsbelopp enligt skollagen. Vi utformar riktlinjer för fritidsverksamheten.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Saklig och aktuell information om lagstiftning, riktlinjer med mera
- Information om utbudet av skolor med fritids och kvalitetsjämförelser på webben.
- Beslut i myndighetsfrågor.
- Att vi årligen genomför kundundersökningar och följer upp viktiga nyckeltal för kvaliteten på fritidshemmen.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du ansöker om fritidshemsplats på webbplatsen..
- Att du håller dina kontaktuppgifter aktuella vid val av förskoleklass/skola och fritids.
- Att du betalar avgiften i tid.
- Att du deltar i kundundersökningen om fritidshemmet.
- Att du tar hänsyn till att det är två månaders uppsägningstid av platsen.
- Att du nyttjar din fritidsplats i enlighet med kommunens riktlinjer.

### Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga, begripliga och förutsägbara.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

### Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!





## Grundskola /Grundsärskola

### Kommunens ansvar

I Österåker har vi ett brett utbud av skolor i både enskild och kommunal regi. Vi finansierar studieplatser i grundskolan genom skolpeng och säkerställer att vi har tillräckligt med skollokaler. Vi genomför särskilda satsningar för att nå målet att bli länets bästa skola. Vi handlägger och beslutar om frågor som t ex beslut om mottagande i särskola och tilläggsbelopp/extra bidrag.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Saklig och aktuell information om lagstiftning, riktlinjer med mera.
- Information om det aktuella utbudet av skolor och kvalitetsjämförelser på webbplatsen.
- Att vi bevakar att alla gör sin skolplikt.
- Beslut i myndighetsfrågor.
- Att vi tillhandahåller webbaserat system och support för skolvalet..
- Att vi gör kundundersökningar och följer upp viktiga nyckeltal för kvaliteten i skolan.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du gör skolvalet på webben.
- Att du håller dina kontaktuppgifter aktuella vid skolvalet.
- Fullständiga ansökningshandlingar.
- Att du deltar i kundundersökningar om skolan.

### Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

### Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



## Gymnasium / Gymnasiesärskola

### Kommunens ansvar

Det finns ett stort antal utbildningsvägar att välja på i kommunen och länet. Inom samverkansområdet i länet finansierar vi den utbildning du väljer. Vi fattar beslut om ersättning för gymnasieutbildning utanför samverkansområdet och i gymnasiesärskola. Vi fattar beslut om till exempel mottagande i gymnasiesärskola och inackorderingstillägg.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Saklig och aktuell information om lagstiftning mm.
- Information om det aktuella utbudet av gymnasier i kommunen.
- Beslut i myndighetsfrågor.
- Att vi gör kundundersökningar och följer upp viktiga nyckeltal för kvaliteten i gymnasierna i kommunen.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du gör valet av utbildning på gymnasieantagningens webbplats.
- Att du deltar i kundundersökning om du går i årskurs 2.
- Att du anmäler studieavbrott till din skola och CSN om du vill hoppa av en utbildning.

### Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

### Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



## Bibliotek

Vi erbjuder våra medborgare ett brett biblioteksutbud i vårt huvudbibliotek i Åkersberga centrum och i två filialer på Ljusterö och Ingmarsö. Biblioteken ska ha en service i toppklass och vara lyhörda för alla medborgares växlande behov.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Att vi beställer biblioteksverksamhet utifrån medborgarnas önskemål och behov av biblioteksservice.
- Att vi finansierar verksamheten så att servicen i huvudsak blir kostnadsfri för dig.
- Att vi årligen följer upp kvaliteten tillsammans med ledningen för biblioteket.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du hör av dig till biblioteken om du har synpunkter på hur verksamheten kan förbättras.

## Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

## Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



## Fritidsgårdar

Vi erbjuder våra ungdomar fyra fritidsgårdar i kommunen att mötas och utvecklas på. Vi beställer och finansierar en bra fritidsgårdsverksamhet baserad på ungdomarnas behov och verksamhetens möjligheter.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Att vi beställer verksamhet som tar hänsyn till ungdomarnas behov.
- Att vi har saklig och lättillgänglig webbinformation om fritidsgårdarnas verksamhet.
- Att vi årlig följer upp kvaliteten tillsammans med ledningen för fritidsgårdarna.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du som besöker fritidsgårdarna själv bidrar till en bra verksamhet.
- Att du respekterar de riktlinjer som gäller.
- Att du för fram dina synpunkter till ansvarig personal.

## Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

## Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!





## Musikskola

Vi erbjuder elever i grundskola och gymnasium möjlighet att ägna sig åt många olika musikverksamheter på sin fritid. Idag har vi fyra olika musikskolor varav en är kommunal. Vad de erbjuder och hur du väljer ser du på vår webbplats.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Att vi erbjuder ett brett utbud av musikverksamhet för våra barn och ungdomar.
- Att vi har ett webbaserat system för musikskolevalet.
- Att vi finansierar musikutbildningen och tar in avgifter från deltagarna.
- Att vi årligen följer upp kvaliteten tillsammans med musikskolornas ledning.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du använder dig av det webbaserade kundvalssystemet för att välja musikskola.
- Att du följer de riktlinjer som gäller.
- Att du betalar avgiften i tid.

## Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

## Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



## Sport- och friluftsvksamhet

Vi erbjuder våra medborgare ett rikt och mångfacetterat fritidsutbud med rätt anläggningar i rätt område. Vi satsar särskilt på våra friluftsområden i kustmiljö, för att nå visionen att bli en skärgårdskommun i världsklass.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Att vi beställer och finansierar verksamhet som tar hänsyn till medborgarnas behov av sport- och friluftsanläggningar.
- Att vi ger saklig och aktuell information och stöd om lagstiftning, riktlinjer med mera.
- Att vi årligen följer upp kvaliteten tillsammans med ledningen för sport- och friluftsenheten.
- Att vi har en strategisk anläggningsplan inför framtida satsningar.
- Att du blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du tar hänsyn till de riktlinjer som gäller för sport- och friluftsvksamheten.
- Att du delar med dig av dina idéer om hur verksamheten kan utvecklas..

## Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

## Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



## Kulturknuten

Vi erbjuder en modern scen med lokala och nationella kulturaktörer inom flera kulturområden. Kulturknuten med sina lokaler ger möjligheter till teaterföreställningar, möten, repetition och träning.

### Vad kan du förvänta dig av oss?

- Att du hittar saklig, lättillgänglig och aktuell webbinformation om evenemang i Kulturknuten.
- Att vi erbjuder ett varierat utbud av barnteaterföreställningar.
- Att vi utvecklar och erbjuder kulturevenemang som stärker Österåkers attraktionskraft.
- Att du vid kontakt med oss blir bemött av professionell, kunnig och engagerad personal.

### Vad förväntar vi oss av dig?

- Att du tar del av den information som finns på [www.osteraker.se](http://www.osteraker.se).

## Kvalitet i Österåkers kommun

Medborgarna i Österåker ska vara nöjda med våra tjänster och helst tycka att vi överträffar förväntningarna. Vi vill också åstadkomma största möjliga nytta med de resurser som finns. Alla verksamheter ska arbeta efter vår kvalitetspolicy. Du ska kunna förvänta dig:

- Ett gott bemötande.
- Snabb, tydlig och korrekt information om vår verksamhet och våra tjänster
- Att vi svarar dig inom två arbetsdagar, att du får veta vem som handlägger ärendet och när du kan få ett beslut.
- Att våra beslut är tydliga och begripliga.
- Att vi tar emot och besvarar dina synpunkter.
- Att vi arbetar aktivt med att mäta och utveckla vår kvalitet.

## Synpunkter?

Vi tar gärna emot dina synpunkter och förslag. Om vi inte lever upp till det vi säger, vill vi veta det så att vi kan förbättra oss. Enklast lämnar du dina synpunkter på [www.osteraker.se/synpunkter](http://www.osteraker.se/synpunkter) eller genom att fylla i blanketten härintill. Tack!



Kultur – och utbildningsförvaltningen  
Elisabeth Johansson

2011- 11-04

Dnr

Kultur – och utbildningsnämnden

## **Handlingsplan för kultur- och utbildningsförvaltningen**

### **Beslutsförslag**

#### **Kultur- och utbildningsförvaltningen föreslår Kultur- och utbildningsnämnden besluta**

1. Att godkänna förvaltningens förslag till handlingsplan

#### **Bakgrund**

Kommunfullmäktige har beslutat om inriktningsmålet ”länets bästa skola”. Utifrån inriktningsmålet har Kultur- och utbildningsnämnden beslutat att nämndens mål för att uppnå detta skall vara: Förskolor och skolor i Österåkers kommun är attraktiva val för elever, föräldrar och medarbetare. Utifrån nämndens roll som kundvalsnämnd, samt nämndens delmål, har kultur- och utbildningsförvaltningen tagit fram en handlingsplan i syfte att arbeta för att uppfylla målet. Aktiviteter kommer att ytterligare preciseras, planeras och redovisas nämnden under arbetets gång.



Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef

01



## LÄNETS BÄSTA SKOLA

### KULTUR- OCH UTBILDNINGSFÖRVALTNINGENS HANDLINGSPLAN

Kultur- och utbildningsnämndens mål: Förskolor och skolor i Österåkers kommun är attraktiva val för elever, föräldrar och medarbetare

Delmål	Aktivitet	Ansvarig	Tid	Utvärderas
Fler ska välja skola i Österåker	KUF informerar om skolor i kommunen Grundskolornas material publiceras på webben under rubriken: VECKANS SKOLA	Christer Larsson	1 jan 2012	Bokslut
Attraktiv skola	Utbildningsinsatser Inbjudan till minst en aktivitet per termin utifrån behovsanalys och samråd med rektorena.	Kerstin Johansen	Årligen	Efter insats
	Erbjuda ett rikt kultur- och fritidsutbud i samverkan med skolor och föreningsliv. T ex skapande skola, kulturknutens utbud och öka utbudet av prova-på-idrotter			
Attraktiv förskola	Projekt för förskola Projekt i syfte att höja utbildningsnivån och förbättra det systematiska kvalitetsarbetet.	Helena Vik	2012-2013	Ht 2013
Bättre resultat i skolan (godkända betyg/behöriga till gy mm)	Sommarskola (Planering, finansiering, utvärdering, beställning)	Kerstin Johansen	Årligen	Årligen
	Skolbesök (Dialog utifrån resultat, kundundersökning mm)	Kerstin Johansen	Årligen	Bokslut



## Rekommendation att teckna samverkansavtal introduktionsprogram

### Beslutsförslag

#### Kultur- och utbildningsnämnden beslutar

1. Att följa KSL's (Kommunförbundet Stockholms Län) rekommendation och skriva på samverkansavtal för introduktionsprogram

#### Bakgrund

Elevernas tillgång till gymnasieutbildningens nationella program i Stockholms län regleras genom ett samverkansavtal som samtliga 26 kommuner tecknat. Det innebär att eleverna antas på lika villkor oavsett var i länet man påbörjar sina studier.

KSL tog fram samverkansavtal även för de två introduktionsprogrammen – Programinriktat individuellt val och – Yrkesintroduktion för grupp elever. Gymnasieelever som är behöriga att söka något av de två introduktionsprogrammen kan idag på lika villkor söka, bli mottagna och antas till sökt introduktionsprogram i 17 av länets kommuner. Österåker har ännu inte skrivit på detta avtal.

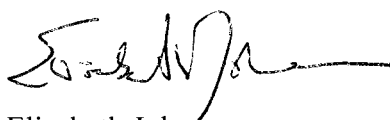
Avtalskonstruktionen för de två introduktionsprogrammen var för sig följer helt länets samverkansavtal för nationella program enligt gällande reglering i skollagen (SFS 2010:800) och uppdaterad gymnasieförordning (SFS 1992:394). Det avtal som KSL nu rekommenderar kommunerna i länet att teckna är ett tillsvidareavtal.

#### Förvaltningens slutsats

För att även dessa program skall kunna sökas på samma villkor som nationella program ska vi teckna samverkansavtal om detta.

#### Tidigare beredning, källhänvisning och bilagor

Bilaga 1. Rekommendation att teckna samverkansavtal introduktionsprogram

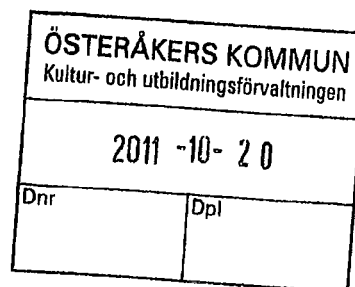


Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef

11

För kännedom:  
Nämnd med ansvar för gymnasieutbildning  
Förvaltningschef med ansvar för  
gymnasieutbildning

Kommunstyrelsen



## *Rekommendation att teckna Samverkansavtal introduktionsprogram*

### **Bakgrund**

Elevernas tillgång till gymnasieutbildningens nationella program i Stockholms län regleras genom ett samverkansavtal som samtliga 26 kommuner tecknat. Samverkansavtalet anger vilken utbildning som går att söka och vad en utbildningsplats kostar genom en tillhörande prislista. Hösten 2010 reviderades samverkansavtalet från 2008 inför ansökan till gymnasiet hösten 2011 då ny gymnasiereform träder i kraft. Under tiden för arbetet med revideringen väckte flera kommuner frågan om att även skriva samverkansavtal om de två introduktionsprogram där lagstiftningen medger möjlighet till samverkansavtal (SL 17 kap 1-27§§).

En förstudie genomfördes och resulterade i att KSL tog fram ett samverkansavtal för de två introduktionsprogrammen – Programinriktat individuellt val och – Yrkesintroduktion som anordnas för en grupp elever. De kommuner som så önskade kunde sedan teckna avtal exklusive prislista inför läsåret 2011/12. Ekonomiska villkor hanterades som tidigare direkt mellan kommunerna.

Följande 17 kommuner tecknade avtal under våren 2011: Botkyrka, Danderyd, Järfälla, Lidingö, Nacka, Nykvarn, Nynäshamn, Salem, Sollentuna, Sundbyberg, Södertälje, Tyresö, Upplands-Bro, Upplands Väsby, Vallentuna, Vaxholm, Värmdö.

Gymnasieelever som är behöriga att söka något av de två introduktionsprogrammen kan idag på lika villkor söka, bli mottagna och antas till sökt introduktionsprogram i de 17 kommuner som tecknat samverkansavtal för introduktionsprogram.

Utbildningsberedningen gav 2011-03-31 KSLs kansli uppdraget att ta fram förslag till rekommendation att teckna samverkansavtal baserad på förstudien samt förslag till gemensam prislista för de två introduktionsprogrammen. En utredning av förutsättningar för gemensam prislista genomfördes under juni månad 2011.



2011-10-13

Dnr: 2011/0006  
2011/0007

### Utredning om gemensamt pris

Utredningen av gemensam prislista ger förslaget att avvakta med att fastställa ett gemensamt pris till dess den nya utbildningen bedrivits några månader och en viss stabilitet har uppnåtts.

Följande skäl anges:

- Utbildningarna är nya och bygger endast delvis på tidigare motsvarigheter.
- Skolororganisationen behöver mer tid för att kunna dimensionera verksamheten.
- Oklart hur fördelning grundskole-/gymnasiekurser kommer att se ut.
- Splittrad kostnadsbild.

Programinriktat individuellt val prissätts idag av flera kommuner genom att använda programpris plus tilläggsbelopp. Prissättning av yrkesintroduktion tar också hänsyn till det program utbildningen inriktas emot men här råder en större osäkerhet då proportionerna teori/praktik har stor betydelse.

Längre erfarenhet av introduktionsprogrammen behövs då det inom regelverket finns stora möjligheter till lokala varianter vilket kommer att påverka prisbilden. En uppföljning av det första året av de två avtalade introduktionsprogrammen bör ligga till grund för beslut om gemensam prislista.

### Nuläge

Två veckor efter start av Gy11 kan följande iakttas inom samverkansområdet (17 kommuner):

- 123 elever (tot 167 platser) är antagna till programinriktat individuellt val varav 24 i annan kommun.
- antagningen har förenklats för den här gruppen elever då ansökan hanterats helt av Gymnasieantagningen och inte som tidigare med mer manuell hantering.
- 92 elever är antagna till yrkesintroduktion för grupp elever varav 21 i annan kommun.
- De kommuner som har mest utbyte av elever är Södertälje, Botkyrka och Salem.

### Förslag till samverkansavtal

Avtalskonstruktionen för de två introduktionsprogrammen var för sig följer helt länets samverkansavtal för nationella program enligt gällande reglering i skollagen (SFS 2010:800) och uppdaterad gymnasieförordning (SFS 1992:394).

Förstudien visade att 17 av länets 26 kommuner tecknade samverkansavtal våren 2011 när erbjudande togs fram. Dessa 17 kommuner som redan tecknat har ett tillsvidareavtal.





2011-10-13

Dnr: 2011/0006  
2011/0007

Detta avtal är det som nu rekommenderas att tecknas av alla kommuner i länet, se bilaga 1 och bilaga 2.

Håbo kommun som ingår i samverkansområdet bör få samma erbjudande.

## Rekommendation

KSLs Styrelse beslutade den 13 oktober 2011

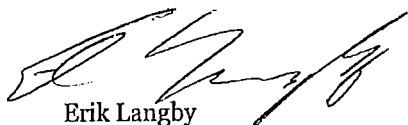
**att** rekommendera kommunerna att teckna avtal enligt bifogat avtalsförslag samt

**att** avvakta ett år med förslag till gemensam prislista för introduktionsprogrammen - Programinriktat individuellt val och Yrkesintroduktion som anordnas för en grupp elever

Frågor som rör denna rekommendation besvaras av Camilla Wallström, telefon 08-615 94 00, e-post [camilla.wallstrom@ksl.se](mailto:camilla.wallstrom@ksl.se)

Med vänlig hälsning

KOMMUNFÖRBUNDET STOCKHOLMS LÄN



Erik Langby  
ordförande



Lennart Dahlberg  
direktör

### Bilaga

Bilaga 1. Samverkansavtal avseende Introduktionsprogram – programinriktat individuellt val

Bilaga 2. Samverkansavtal avseende Introduktionsprogram – yrkesintroduktion som anordnas för en grupp elever



Kultur- och utbildningsförvaltningen  
Elisabeth Johansson

2011-11-01 Dnr

Till Kultur- och utbildningsnämnden

## **Rekommendation att teckna nytt samverkansavtal om den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen, VFU**

### **Beslutsförslag**

#### **Kultur- och utbildningsnämnden beslut**

1. Att följa KSL's (Kommunförbundet Stockholms Län) rekommendation och skriva på nytt samverkansavtal för den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen, VFU.

#### **Bakgrund**

Nuvarande avtal om den verksamhetsförlagda utbildningen, VFU, träffades mellan länets kommuner och berörda högskolor i januari 2004. Någon revidering av avtalet har inte skett sedan dess. Inte heller ersättningen till kommunerna har förändrats.

Med anledning av införandet av en ny lärarutbildning med nya planeringsförutsättningar avseende verksamhetsförlagd utbildning, VFU, rekommenderade KSL samverkande kommuner att säga upp nuvarande avtal. KSL har genomfört överläggningarna med företrädare för Stockholms universitet, Södertörns högskola, Konstfack, och Idrottshögskolan. I samverkansavtalet regleras samarbetet mellan lärosätena och länets kommuner kring den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen, VFU. Med avtalet fördjupas och stärks det ömsesidiga samverkansansvaret för lärarutbildningarna och lokal skolutveckling. Enligt avtalet ersätter lärosätena medverkande kommuner med 540 kr per student och högskolepoäng.

#### **Förvaltningens slutsats**

Kommunen behöver att nytt avtal för att kunna fortsätta samarbetet inom lärarutbildningen med berörda högskolor.

#### **Tidigare beredning, källhänvisning och bilagor**

Bilaga 1. Rekommendation att teckna nytt samverkansavtal om den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen, VFU.



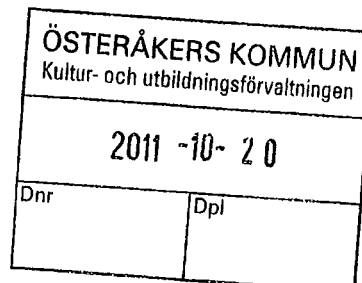
Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef



*För kännedom:*

Nämnd med ansvar för kommunens  
samtliga skolformer  
Förvaltningschef med ansvar för  
kommunens samtliga skolformer

Kommunstyrelsen



## *Rekommendation att teckna nytt samverkansavtal om den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen, VFU*

### **Bakgrund**

Nuvarande avtal om den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) träffades mellan länets kommuner och berörda högskolor i januari 2004. Någon revidering av avtalet har inte skett sedan dess. Inte heller ersättningen till kommunerna har förändrats.

Efter möte i november 2010 och i samråd med Kommunförbundet Stockholms län kom Stockholms universitet, Södertörns högskola, Gymnastik- och idrottshögskolan, Konstfack och Kungliga Musikhögskolan överens om att säga upp gällande avtal per 31/12 2011.

I januari 2011 gick Kommunförbundet Stockholms Län ut med en rekommendation till kommunerna om att säga upp det gällande avtalet. Kommunförbundet Stockholms Län åtog sig även att överlämna kommunernas uppsägningar till Stockholms Universitet och regionens lärosäten i god tid innan den 30 juni. Samtidigt var parterna överens om att uppta förhandlingar om ett nytt avtal och om ersättningen till kommunerna. Stockholms universitet tog på sig uppgiften att samordna regionens lärosäten i förhandlingarna och få till stånd ett gemensamt avtal för samtliga lärosäten.

Ovannämnda lärosäten samt Dans- och cirkushögskolan och Kungliga Tekniska högskolan har i förhandlingarna företrätt av en för uppgiften utsedd förhandlingsdelegation, som letts av Stockholms universitet. Parterna var redan i inledningen av förhandlingarna överens om ambitionen att arbeta fram ett nytt avtal om VFU med ikraftträdande i januari 2012.

### **Avtalets innehåll**

Med anledning av införandet av en ny lärarutbildning med nya planeringsförutsättningar avseende verksamhetsförlagd utbildning (VFU) har



2011-10-13

Dnr: 2010/0066

### Rekommendation

Styrelsen beslutade vid sitt sammanträde den 13 oktober 2011

**att** rekommendera länets kommuner att teckna samverkansavtal om den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen.

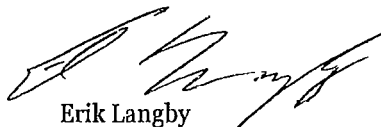
Frågor med anledning av detta besvaras av:

Elisabeth Nordström, telefon 08-615 94 29, e-post [elisabeth.nordstrom@ksl.se](mailto:elisabeth.nordstrom@ksl.se)

Arne Stade, telefon 072-2408499, e-post [arne.stade@bahnhof.se](mailto:arne.stade@bahnhof.se)

Med vänlig hälsning

KOMMUNFÖRBUNDET STOCKHOLMS LÄN



Erik Langby  
ordförande



Lennart Dahlberg  
direktör

### Bilaga

Samverkansavtal om den verksamhetsförlagda delen av lärarutbildningen, VFU





## Inger Löfman

---

**Från:** Carl Oscar Törnros  
**Skickat:** den 2 november 2011 13:48  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** VB: Nominering till kulturpriset  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-20  
**DocumentIsArchived:** -1

13



Carl Oscar Törnros  
Kulturstrateg  
Kultur- och Utbildningsförvaltningen  
Österåkers kommun  
08-540 81452  
Hackstavägen 22, Åkersberga  
www.osteraker.se

---

**Från:** Info [mailto:info@ailur.se]  
**Skickat:** den 5 oktober 2011 22:43  
**Till:** Carl Oscar Törnros  
**Ämne:** Nominering till kulturpriset

Hej. Jag nominerar Staffan Nordstrand som skrivit boken "Under floden" och som omskrivs i lokaltidningen "Mitt i" från 4/10 2011.

Min motivering är själva artikeln som vittnar om:

Hans livsgärning, hans förutsättningar, hans friköpande av slavar... Allt vittnar om en osedvanligt hederlig och framåtskridande människa. Att upphöja honom i kulturens namn är det enda rätta.

Låt honom vinna så många priser som möjligt; eftersom han förmodligen tagit pengar ur egen ficka för att köpa ut dessa 100 själar, är ju det troliga är att han friköper ännu fler människor för vinsten.

Vilken seger!

Vänligen Aila Ringblom

81

Åkersberga den 5 oktober 2011

Kultur- och utbildningsnämnden

Kulturpriset 2011 borde gå till riksspelmannen Benny Johansson i Lervik.

Motiveringen är först och främst att han i år, 2011 utkommit med en bok om spelmansmusiken i Södra Roslagen, där han lyfter fram en bortglömd spelmansepok från området. Boken heter "Bonnmusik (och några finare låtar) från södra Roslagen" och beskriver spelmän, mjölnare och smeder från Gillmyra och Vira och andra platser i området. Boken har fått viss uppmärksamhet i spelmanskretsar och bland hembygdsfolk och t.o.m. i Sveriges Radio *P1 God morgon världen*.

Benny Johansson är också Roslagsambassadör (utbildning från Turistbyråerna i Roslagen) och har särskilt lyft fram Åker i den egenkomponerade musikaliska sagan "Anunds träta och batalj", som handlar om när Sveariket försvarades mot Knut den store år 1026. Ambassadör är rätt ord i sammanhanget eftersom föreställningen framförts på många hembygdsgårdar och församlingar i omgivande kommuner.

Benny Johansson har tidigare arbetet kulturellt tillsammans med Björn Strand och Catarina von Essen i Wirastiftelsen (bl.a. invigningen av Västra Flyglarna). Han producerade också under några år "Novembersoppa i Hönshuset" vid Margretelunds slott. Tillsammans med skulptrisen Elsie Dahlberg har Benny också samarbetat i ett antal konstprojekt, bl.a. Invigning av Skeppsättning i Åkersberga Centrum i samband med Kulturåret 1998.

Personligen menar jag att Benny är väl värd ett kulturpris och ett erkännande i kommunen.

Skrivet av

Barbro Johansson

Timmervägen 19

184 63 Åkersberga

08-54025308



## Inger Löfman

---

**Från:** Barbro Johansson [barbro.johan@hotmail.se]  
**Skickat:** den 5 oktober 2011 10:27  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** förslag till Kulturpris 2011  
**Bifogade filer:** Kulturpris 2011.doc  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-19  
**DocumentIsArchived:** -1

Hej

Jag vill härmed föreslå min man Benny Johansson till årets kulturpristagare.

Motiveringen bifogas i Worddokument.

Bekräfta gärna att Ni mottagit mitt förslag.

Med vänlig hälsning  
Barbro Johansson



**Från:** Inger Norberg [ingernorberg@bredband.net]  
**Skickat:** den 4 oktober 2011 16:02  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** Ansökan :Kulturpriset 2011

## ANSÖKAN KULTURPRISET 2011

Vi räddade ett ovärderligt konstverk

För andra året i rad söker jag det utlysta kulturpriset i Österåker. Det handlar om ett konstverk som under många år var dolt bakom en plankvägg i den gamla Bergaskolan och som ingen kände till. Stor synd och skam kan man tycka, men lyckligtvis fanns det en person inom kommunen som visade sig vara receptiv. Förvaltningschefen Elisabeth Johansson, som just hade fått uppdraget att bygga om den gamla Bergaskolan till gymnasium, hade genom hörsågen fått kännedom om vårt engagemang och nu var hon inte sen att ta till sig all information om nämnda målning och dess bakgrund.

Målningen är utförd av konstnären Arne Klingborg och varför jag är så engagerad i denna målning beror på att jag tillsammans med mina klass- kamrater såg den vackra fresken växa fram dag för dag under höstterminen 1949. Vi barn som just hade börjat i den nya skolan följde hans arbete med stort intresse, han tog sig ofta tid att prata med oss och berätta om sitt verk. Vi fick lära oss att det är guden Heimdal från den fornnordiska myten som anländer till jorden med sitt viktiga budskap; att lära människor så och skörda vilket i sin tur symboliserar grundkonstruktionen i vår kultur.

Arne Klingborg blev med tiden mycket känd. Inte bara som konstnär utan även som grundare av antroposofernas Steiner-seminarie i Ytterjärna. Det är också han som målat glasfönstren och den berömda takmålningen i kulturhuset i Järna. För den som inte känner till antroposofernas filosofi kan den förklaras som en livsstil där man står naturen nära och tar ansvar, inte bara för sig själv utan också för sin omvärld. (Lite som Österåkers kommun uttrycker sig på sin hemsida, eller hur?)

Hur som helst, vi är mycket glada att konstverket har tagits fram igen och fått den hedersplats den förtjänar. Vi, det är jag och mina klasskamrater som hörde till den första avgångsklassen i Österåkers Enhetsskola 1954, träffas numera kontinuerligt för att diskutera gamla minnen från skoltiden.

Var och en har skrivit ner sina minnesbilder och nog kan man kalla det historiskt med tanke på att vi var de första barnen som var med från första dagen i den genomgripande förändringen av hela skolsystemet. Österåker hade ju en kolossal tur (och framsynda politiker) som av 144 sökande kommuner hamnade bland de tolv som fick chansen att starta den 9-åriga enhetsskolan på försök. Det var på så sätt Österåker blev känt, fick ett namn på kartan så att säga. Fackmän från när och fjärran följde vårt framåtskridande som längre fram i tiden skulle bli normgivande för hela Sverige.

För den som blivit Österåkersbo på senare år är det nog omöjligt att föreställa sig hur det var att bo och verka i kommunen för bara ett halvsekel sedan. Inte Hembyggsföreningen ens har den insikten på grund av att det numera inte finns någon aktiv där som personligen var med och kan vittna om den "gamla goda tiden". Det tycks som om tusentals år tillbaka i tiden är bättre dokumenterade än de senaste sjuttiofem åren!

Det finns ett skolmuseum där man har täckt in tiden fram till 1940-talet, men från och med efterkrigsåren finns det inget material. Just då när allting började hända i kommunen! Det här är något som vi ofta diskuterar på våra klassträffar, vi som var de första eleverna i Österåkers Enhetsskola 1949-1954 och kan berätta vad skolan har betytt för oss. Några av oss, exempelvis Ulrica Hydman-Vallien och jag själv, har berört vår uppväxt i publikationer och media, men det finns mycket kvar att skildra och vi samlar alla upplevelser i en pärm som blir allt tjockare. Vi har ett utdrag ur Fritjof Thuns bok "Minnen" och vi har även intervjuat lärare från den här tiden. Hur svårt det var för alla involverade att prägla vår framtid i en knaper efterkrigstid har aldrig riktigt framkommit i historiken. Vi som tillhörde avgångsklassen 1954 minns det fortfarande med aktning.





Därför söker vi än en gång det kulturpris som kommunen delar ut. Främst som ett erkännande för att vi räddade Arne Klingborgs mästerverk, men också för att kunna fortsätta vår skildring om Österåkers skolhistoria. Vi är cirka 25 aktiva i gruppen och flertalet har hunnit fylla 72-73. Tiden är knapp med andra ord, därför vill vi gärna berätta medan vi minns.

Med vänliga hälsningar

Inger Norberg

Norrtullsgatan 28  
11345 Stockholm  
Tel 08 654 82 40  
0705 54 31 68



## Kulturpristagare 2011

Torill Findeisen, ordförande i Österåkers konstförening, tycker jag ska bli årets kulturpristagare.

Torill tillträdde som ordförande i konstföreningen år 2009 och har under denna korta tid arbetat intensivt, kreativt och positivt för att sätta Österåkers konstliv på kartan.

Länsmansgården, som numera heter Österåkers Konsthall Länsmansgården, har fått flera besökare än förut. Detta delvis på grund av ett gott samarbete med Åkersbergas trädgårdssällskap som arrenderar mark på Länsmansgården, men även för det stora samarbete med skolorna som görs. Inte minst samarbetet med Sjökarbyskolan och rektor Ami Josefsson. Konsthallen Länsmansgården har varje vecka besök av skolklasser som blir guidade runt aktuella utställningar. Vidare har övervåningen på Länsmansgården inrättats som ytterligare en utställningslokal, vars utställningar drar flera besökare.

Genom sitt entusiasmerande sätt har Torill inspirerat många att arbeta i olika roller i samband med utställningar och inte minst genom sina kontakter med konstnärerna knutna till Länsmansgården.

Ingenting är omöjligt för Torill, hon är alltid positiv och inspirerande och arbetar med oförminskad kraft och entusiasm för att informera Österåkers invånare om det rika kulturliv som finns i kommunen. Inte minst arbetet med skolorna är betydelsefullt och inspirerande för alla som har förmånen att arbeta tillsammans med barn och ungdom i alla åldrar.

Österskär i oktober 2011

Karin Powell Lundmark



## Inger Löfman

---

**Från:** Karin Powell Lundmark [karin.powell.lundmark@tele2.se]  
**Skickat:** den 3 oktober 2011 15:47  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** kulturpristagare  
**Bifogade filer:** Kulturpristagare 2011.doc

Hej,

Här är min nominering för årets kulturpristagare.

Hälsningar Karin



Inger Löfman

---

KUN 2011/50-867(16)

**Från:** Z Electronics [info@zelec.se]

**Skickat:** den 3 oktober 2011 20:32

**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden

**Ämne:** nominering till kulturstipendium

Jag vill nominera Eliza Brandt boende i Björnhuvud som genom att knipa Nacka Kommuns beställning på ett stort konstverk som idag pryder foajén i Ältas nya Kulturhus (invigt 23sept 2011) visade att Österåkers kultur lever långt utanför kommunens gränser och därmed även gjort reklam för kommunen.  
Se även nr 17 av Österåkers Nyhetsbrev där händelsen finns återgiven.

mvh  
Zacharias

2011-10-04





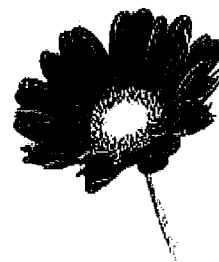
**Inger Löfman**

KUN 2011/50-867 (15)

**Från:** ewyhammarstrom@hotmail.com  
**Skickat:** den 3 oktober 2011 09:50  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** Kulturpris  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-15  
**DocumentIsArchived:** -1

Mitt förslag är Christina och Per Björsund - eldsjälar inom kyrkomusiken i församlingen. Ett par gånger/år samlar de sina körsångare i Laudate och Östra Ryds kyrkokör tillsammans med sångare från t.ex. Exaudi för att framföra större verk. Vid dessa framträdanden finns alltid fantastiska musiker från Filharmonin i Stockholm med. Christina och Per lyckas alltid att få oss alla att "sjunga över vår förmåga". De ger båda en stor musikalitet som de förmedlar till alla inom körsången i församlingarna i Österåkers kommun.

Ewy Hammarström  
0736 788010





Till Kulturansvarige på Österåkers Kommun

ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och utbildningsförvaltningen	
2011 -10- 03	
Dnr 2011/50	Dpl 867 (14)

### Förslag till Kulturpris!

SPF och PRO i Österåker har gjort en riktig välgärning för kulturen i Österåker när de drog igång sin Soppteater för sina medlemmar.


Soppteaterprojektet bygger på samarbete med Stadsteaterns Klara Soppteater och två entusiastiska personer inom respektive pensionärsförening:

Michael Fant (som tog initiativet) för SPF och Ewy Hammarström för PRO.

Mer står att läsa i bifogade klipp från Kanalen.

Åkersberga den 29 september 2011

Med vänlig hälsning

  
Anne Fant 0708 868543

HANDLÄGGNING	REMISS	KÄMPESTILLEN	
Carl Oscar Törnros			Lsp





Alla 140 biljetter till premiären på Åkersberga soppsteater sålde slut.

FOTO: CHRISTER OTTOSSON

**NÖJE  
EMANG**

**saren**

**buffé 75:-**

ffé, dryck, kaffe & kaka.  
**buffé 145:-**  
lass med färsk frukt.

**usen  
White**

[chinakejsaren.se](http://chinakejsaren.se)

**in**

in bit  
ör 99 kr.  
i, frun

**epers  
an börjar**

cks

**öga  
stival  
skär**

buffé  
lingar  
malot

5

**in  
ang**

99 alt. info@radloga.com

**Michael Fant är en herre med många strängar på sin lyra. Efter många och framgångsrika år i tidningsbranschen har han nu slagit an en ny ton - teaterproducentens.**

**Och att kalla hans nya projekt - en soppsteater i Åkersberga - för något annat än en braksuccé vore en stark underdrift.**

Klara Soppsteater är idag ett välkänt begrepp i Stockholm. Ingenting skulle förvåna om Åkersberga Soppsteater inom en inte alltför avlägsen framtid spelar i samma liga.

Premiären förra måndagen bjöd på en absolut fullsatt Bergasalen (Folkets Hus) där pensionärer från såväl PRO som SPF Vikingen njöt av soppa, smörgåsar och kaffe.

Samt underhållning av högsta Sverige-klass - Albin Flinkas och Fredrik Meyers med minikabarén "Albin & Fredrik hör bara Hörberg".

### Hela showen blev slutsåld

Michael Fant, som är styrelseledamot i SPF Vikingen hann knappt berätta om sitt projekt förrän två föreställningar, dels den med Albin Flinkas & Fredrik Meyers samt en senare (den 14 november) med Ole Forsberg och programmet "Fröding och jag" var till brädden slutsålda.

Och slutsålt, det innebär 140 platser i Bergasalen. Kostnaden är 140 kronor/biljett och då ingår, som namnet antyder en soppa med bröd och därpå kaffe.

Kurt och Britten Berggren befann sig bland premiärgästerna:

- Det var en helt fantastisk tillställning! Dels den höga stämningen men framför allt kvalitén på underhållningen. Det är så kul att få se sånt här

hemma i Åkersberga till en rimlig kostnad.

Albin Flinkas och Fredrik Meyer fick mycket höga betyg av såväl makarna Berggren som av övriga besökare.

- De var otroligt duktiga, var den allmänna uppfattningen.

- Nu ser vi med spänning fram mot nästa soppsteater, och nästa, konstaterade PRO:s sekreterare och Michael Fants medarrangör, Ewy Hammarström.

### Kopia på Klara Soppsteater

Michael Fant berättar här hur han fick idén till soppsteater också i Åkersberga:

- Soppsteaterntanken föddes i våras när jag och min hustru Ann var på Klara Soppsteater. De föreställningarna är lite mindre, såväl i antal roller som sceniska lösningar. Därför enkla att plocka över till en annan scen. Jag tog kontakt med Stadsteaterns konstnärlichef för Klara Soppsteater, Ole Forsberg, som tyckte det var en alldeles strålande idé.

Tillsammans plockade vi fram två föreställningar, som vi testar Soppsteaterntanken med under hösten. Vi kör på måndagar då skådespelare vanligtvis är lediga, dvs fria för andra uppdrag.

Michael tror och hoppas naturligtvis på en fortsättning, liksom på ett fortsatt samarbete mellan de bägge pen-

sionärsföreningarna PRO och SPF Vikingen.

- Vi har ju så många likartade intressen och på det här sättet blir ju ett sådant här projekt lättare att genomföra ekonomiskt. D v s att det inte blir för dyrt för besökarna/medlemmarna.

Många hoppas nu att Michael Fant på lite sikt också skall göra Åkersberga Soppsteater tillgänglig för en lite bredare publik, nu när den ena verksamheten efter den andra försvinner från Berga Teater.

Christer Ottosson



Med ett program om Barbro Hörberg underhöll enterleinerna och musikalartisterna Albin Flinkas & Fredrik Meyers 140 pensionärer i en timmes tid i vad som sannolikt var födelsen av Åkersberga Soppsteater. Platsen: Bergasalen i Folkets Hus.

FOTO: CHRISTER OTTOSSON



KUN 2011/0050-13

**Carl Oscar Törnros**

---

**Från:** Ingrid Åkerman  
**Skickat:** den 30 september 2011 12:00  
**Till:** Carl Oscar Törnros  
**Ämne:** VB: Nominering till kulturpris  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-13  
**DocumentIsArchived:** -1

---

**Från:** Marie-Louise Broström [mailto:marie-louise.brostrom@svenskakyrkan.se]  
**Skickat:** den 30 september 2011 11:15  
**Till:** Ingrid Åkerman  
**Ämne:** Nominering till kulturpris

Hej Ingrid!  
Vad tror du om följande?

//Misse

Mats Broström flyttade till Österåkers kommun 1950, 7 år gammal. Redan då började han spela på morgonbönen i skolan och vid gudstjänster i Säbykyrkan. Eftersom han inte nådde ner till tramporna på tramporgeln, fick storebror Hans sköta orgeltramporna medan lillebror Mats spelade. Under sin studietid spelade Mats i flera orkestrar, bl a på Nalen i Stockholm, och medverkade regelbundet i radioprogrammet Vårat gäng.

Efter åk 9, kom Mats in på Musikaliska akademien som den då yngsta eleven genom tiderna. Efter avlagd högre organistexamen, musiklärarexamen och examen i pianostämning, fick han tjänst i Österåker-Östra Ryds församling. Under sin tid som kyrkomusiker i Österåker-Östra Ryds församlingar, ledde han alla stora kyrkomusikaliska verk, såsom bl a Requiem av W A Mozart, Förklädd Gud av L-E Larsson, Den heliga natten av H Rosenberg mm. Han startade den första ungdomskören Young Messengers, som också kom ut med skivor. Tusentals är de som haft glädje av Mats muciserande i samband med dop, bröllop och begravningar. Många hundra har sjungit i kör under Mats ledning i kommunen.

Utanför sin tjänst som kyrkomusiker har Mats bl a undervisat på Nordiskt Musikkonservatorium i Österskär, producerat och dirigerat uppsättningen av Läderlappen av J Strauss i Berga teater, varit förbundsdirigent för Sveriges sångarförbund mm.

Under senare år har Mats tillsammans med sin kör Åkersberga kammarkör förgyllt traditioner som Valborg och Sveriges nationaldag i Ekbacken, traditionell julkonsert i Österåkers kyrka mm. Efter sin pensionering åker Mats tillsammans med församlingens diakon runt på kommunens äldreboenden och sjukhem och muciserar, till stor glädje för de boende.

Under drygt 50 år har Mats Broström bidragit till församlingens och kommunens musikliv, och har förhoppningsvis ytterligare många år kvar i musikens tjänst.





Inger Löfman

KUN 2011/50-867 (12)

**Från:** Irene [irene.hedenstedt@telia.com]  
**Skickat:** den 29 september 2011 11:28  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** kulturstipendiat  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-12  
**DocumentIsArchived:** -1

Hej!

Jag vill förslå **Gunnar Winberg** som stipendiat.

Gunnar Winberg flyttade in i kommunen i mitten av 1970-talet.

Han har varit verksam som lärare på Tråsättra-och Margretelundsskolan.

Jag vill främst nominera honom för hans stora intresse och engagemang i Österåker hembygds- och fornminnesförening.

Han är ansvarig för hembygd-föreningens fotoarkiv. Han har registrerat och skannat in de ovärderliga 4000 glasplåtar efter Albert och Gunnar Harling, som visar människor och miljöer från förra sekelskiftet, 1800-1900, i Österåker.

Han har gjort DVD:n "Vandring i tid och rum", som beskriver Österåker förr och nu. Den har delats ut till nyinflyttade i vår kommun.

Han arbetar oförtrutet med att bevara gamla byggnader och miljöer.

Det som han senast har bidragit med är att väcka intresse hos 3:e klasserna i kommunen med tävlingen "Vem vet mest om Österåker. Han är först ute i klasserna och berättar om vår kommun. Sen rekryterar han klasser till tävlingen, som sker i årskurs 4.

Han är oslagbar som ambassadör för kulturen i Österåker.

Med vänlig hälsning  
Irene Hedenstedt

2011-09-29



**Inger Löfman**

---

KON 2011/50-867 (11)

**Från:** Mats Lennerthson

**Skickat:** den 28 september 2011 17:00

**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden

**Ämne:** Kulturpristagare 2011

Jag föreslår Jannes Karlsson, rektor för Österåkers musikskola till 2011 års kulturpristagare.

Jannes har under 22 år varit rektor för musikskolan i Österåker och har med sitt engagemang och driv sett till att flera tusen barn och ungdomar fått möjlighet att lära sig spela musik. Jannes har alltid sett till att musikskolan hållit ett brett och attraktivt utbud. 75% av alla ungdomar som finns och spelar musik i Österåkers kommun finns i kommunala Österåkers musikskola



Med vänlig hälsning

Mats Lennerthson  
Kultur och fritidschef  
Österåkers Kommun  
08-540 815 07

[www.osteraker.se](http://www.osteraker.se)

2011-09-29



Inger Löfman

2011/50-867 110

**Från:** Birgit Lindkvist [biahem@hotmail.com]  
**Skickat:** den 27 september 2011 17:46  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** Kulturpristagare 2011  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-10  
**DocumentIsArchived:** -1

Hej

Jag vill nominera Åkersberga Filmstudio till kulturpristagare 2011 och med eldsjälens Mats Sladö samt Eddie Vivenius.

Motivering:

Jag beundrar deras engagemang och filmkunskaper.

Alla år som filmstudion varit och att man kan få se bra filmer till bra pris.

Det tror jag har märkts genom åren då filmvisningstiderna utökats.

Under de år jag varit med och sett filmer, har jag speciellt uppskattat informationen om filmen som Mats Sladö alltid hållit.

Det har givit ännu mer behållning av filmen.

Med vänliga hälsningar  
Birgit Lindkvist

2011-09-28



Inger Löfman

2011/50-867 (19)

Från: Susan Westin [susan@layout-original.se]

Skickat: den 27 september 2011 13:48

Till: Kultur- och utbildningsnämnden

Ämne: Förslag till Kulturpristagare

Hej

Jag vill nominera Torill Findeissen som gör ett helt otroligt arbete för att sprida vår Konstförening och Österåkers Konsthall/Länsmansgården, inom och utanför vår kommun. Det är tufft jobb att få med sig människor att arbeta ideellt, men med sin smittande energi så får hon underverk gjorda med oerhört små medel. Torill har även fått med skolan, barn o ungdomar i verksamheten.

Hon jagar sponsorer och har även knutit företagare till Konstföreningen. En byggarbetsgrupp som tar hand om alla fina gamla byggnader vid Länsmansgården, mellan varven bakar hon bullar för att de som jobbar ska få något gott i sig.

Hon är en eldsjäl som borde få den uppmärksamhet som hon förtjänar! Har sällan träffat en person med så många ideer för att sprida kulturen till oss alla kommuninvånare!

Jag som tycker att Torill Findeissen är värd detta pris heter Susan Westin.

---

**Susan Westin**

Besök:

Storängstorget 8

Åkersberga centrum

Post:

Sjövägen 20

184 52 Österskär

Tel 08-540 683 05

Mobil 070-745 86 27

**[susan@layout-original.se](mailto:susan@layout-original.se)**

**[www.layout-original.se](http://www.layout-original.se)**





**Carl Oscar Törnros**

---

**Från:** ylwa.borg@solitair.se  
**Skickat:** den 21 september 2011 22:27  
**Till:** Carl Oscar Törnros  
**Kopia:** carl@vastralagno.se  
**Ämne:** kulturpristagare 2011

Hej Carl-Oskar!

Jag försökte maila via kommunsidan ang. kulturpriset men lyckades inte så jag skickar vårt förslag på detta sätt.

Är det ok?

Ljusterö företagarförening vill ge årets kulturpris till Virva och Johan Pedersen på Ramsmora varv, som på ett fantastiskt, inspirerande och vackert sätt förvandlade Ramsmora båthall till en opera.

En upplevelsekväll som vi alla önskar få i repris.

Det kändes som Ljusterö hade växt, fått en egen opera där flera världsartister fick "båthallen" att lyfta med sina toner.

Tack vare att Virva och Johan erbjöd Operafestivalens projektledare att få använda sin båthall till att bli en "opera" så fick flera tusen operaintresserade under tre dagar uppleva fantastiska sommarkvällar.

Här ute i vår vackra skärgård.

Vi är många som lyfter på hatten, bugar och tackar Virva och Johan för deras sommargåva och hoppas vi ses nästa år.

Med vänlig hälsning

Ylwa S Borg

Ordförande i Ljusterö företagarförening



**Carl Oscar Törnros**

---

**Från:** Gunilla Botmark [gunilla.botmark@theseus.se]  
**Skickat:** den 21 september 2011 15:49  
**Till:** Carl Oscar Törnros  
**Ämne:** Kuturpristagare 2011

Hej Carl Oscar

Överlät på min Janne att nominera :

/Gunilla B

-----  
**Från:** Jan Botmark [mailto:jan.botmark@gmail.com]  
**Skickat:** den 21 september 2011 14:10  
**Till:** Nilla  
**Ämne:** Fwd: Kuturpristagare

----- Vidarebefordrat meddelande -----  
**Från:** Jan Botmark <jan.botmark@gmail.com>  
**Datum:** 21 september 2011 13:55  
**Ämne:** Kuturpristagare  
**Till:** kulturochutbildningsnamnden@osteraker.se

Jag föreslår Johan Pedersén och Virva Kuusela, ägare till Ramsmora Varv & Marina AB på Ljusterö.

Motivering är i första hand naturligtvis deras engagemang och arbete med årets operafestival på Ljusterö.

När Johan och Virva fick veta att det saknades lokal tillräckligt stor för årets festival, som med anledning av Jussi Björlings 100 års jubileum förväntades bli större än tidigare år, föreslog de genast "varför inte använda vår varmhall som står ganska outnyttjad på sommaren".

Förslaget mottogs med glädje av alla inblandade som när de fick klart för sig att det handlade om 1500 m<sup>2</sup>, genast började planera för en större festival än tidigare.

Det är troligt att Johan och Virva inte visste vilken stön dom satte i rörelse med sitt frikostiga erbjudande, och vilken arbetsinsats som skulle krävas. Men med för Johan och Virva sedvanlig entusiasm kastade de sig in i projektet med inställningen att inget är omöjligt och att alla problem är till för att lösas.

Johan och Virva beslöt även att tidigarelägga en redan planerad uppfräschning av byggnader och övriga varvsområdet, innebärande ny snygg träfasad på verkstadshallen samt städning och viss omdisposition av hela varvsområdet. Allt för att ge festivalgästerna ett stort välkomnande.

Förtäring i samband med föreställningarna ordnades med hjälp av David Mattson som driver Fejan restaurang och konferens, transporter till och från ön Fejan för personal och mat var naturligtvis inget problem för varvet.

"Småsaker" som att tömma varmhallen på båtar och annat som blivit kvar på land, brandsyn ( ett par extra nödutgångar fick sågas upp) och andra tillstånd klarades snabbt av.

Veckan före premiären förekom i princip ingen varvsverksamhet alls utan hela personalen var engagerad med förberedelser inför premiären. Båtkunder som inte fick



den service de är vana vid tog det med ro när dom fick veta anledningen, och de flesta passade istället på att köpa biljetter till kommande evenemang.

En mycket positiv överraskning var den fantastiska akustiken i hallen. Ingen förstärkning krävdes och musiker, solister och ljudtekniker var lyriska.

Festivalen blev en dundersuccé tre kvällar med ca 2000 personer i publiken. Kan vi hoppas på en upprepning nästa sommar?

Nu är det höst och Österåkers operahus har återgått till att vara en båthangar.

--

Jan E Botmark  
Theseus AB  
Dadelvägen 13  
184 52 Österskär  
Tel. 08-540 630 12  
Fax. 08-540 630 11  
Mobil. 0708-13 05 76  
E-post jan.botmark@theseus.se



Inger Löfman

KUN 2011/50-867  
(6)

Från: Jan Botmark [jan.botmark@gmail.com]

Skickat: den 21 september 2011 13:56

Till: Kultur- och utbildningsnämnden

Ämne: Kulturpristagare

Jag föreslår Johan Pedersén och Virva Kuusela, ägare till Ramsmora Varv & Marina AB på Ljusterö.

Motivering är i första hand naturligtvis deras engagemang och arbete med årets operafestival på Ljusterö.

När Johan och Virva fick veta att det saknades lokal tillräckligt stor för årets festival, som med anledning av Jussi Björlings 100 års jubileum förväntades bli större än tidigare år, föreslog de genast "varför inte använda vår varmhall som står ganska outnyttjad på sommaren".

Förslaget mottogs med glädje av alla inblandade som när de fick klart för sig att det handlade om 1500 m<sup>2</sup>, genast började planera för en större festival än tidigare.

Det är troligt att Johan och Virva inte visste vilken sten dom satte i rörelse med sitt frikostiga erbjudande, och vilken arbetsinsats som skulle krävas. Men med för Johan och Virva sedvanlig entusiasm kastade de sig in i projektet med inställningen att inget är omöjligt och att alla problem är till för att lösas.

Johan och Virva beslöt även att tidigarelägga en redan planerad uppfräschning av byggnader och övriga varvsområdet, innebärande ny snygg träfasad på verkstadshallen samt städning och viss omdisposition av hela varvsområdet. Allt för att ge festivalgästerna ett stort välkomnande.

Förtäring i samband med föreställningarna ordnades med hjälp av David Mattson som driver Fejan restaurang och konferens, transporter till och från ön Fejan för personal och mat var naturligtvis inget problem för varvet.

"Småsaker" som att tömma varmhallen på båtar och annat som blivit kvar på land, brandsyn ( ett par extra nödutgångar fick sågas upp) och andra tillstånd klarades snabbt av.

Veckan före premiären förekom i princip ingen varvsverksamhet alls utan hela personalen var engagerad med förberedelser inför premiären. Båtkunder som inte fick den service de är vana vid tog det med ro när dom fick veta anledningen, och de flesta passade istället på att köpa biljetter till kommande evenemang.

En mycket positiv överraskning var den fantastiska akustiken i hallen. Ingen förstärkning krävdes och musiker, solister och ljudtekniker var lyriska.

Festivalen blev en dundersuccé tre kvällar med ca 2000 personer i publiken. Kan vi hoppas på en upprepning nästa sommar?

Nu är det höst och Österåkers operahus har återgått till att vara en båthangar.

---

Jan E Botmark

Theseus AB

Dadelvägen 13

184 52 Österskär

Tel. 08-540 630 12

Fax. 08-540 630 11

Mobil. 0708-13 05 76

E-post [jan.botmark@theseus.se](mailto:jan.botmark@theseus.se)

2011-09-21





Inger Löfman

2011/50 867 (5)

**Från:** Albert Holewa  
**Skickat:** den 19 september 2011 16:09  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** Kulturpristagare  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-05  
**DocumentIsArchived:** -1

Hej jag heter Albert och jobbar i kommunen.

Jag har en mor Birgitta Holewa som har gjort mycket i vår kommun när det handlar om kultur i form av hantverk. Hon är i dag 67 år och har jobbat med keramik i kommunen i ca 40 år. Hon har bedrivit egen verksamhet och dessutom haft så många elever som hon lärt upp. Hon började på söragårdens verksamhet med Keramik kurser. sen har hon fortsatt med kurser tills hon fick en sjukdom som gjorde att hon var tvungen att sluta. Det finns många i vår kommun som fortsatt med keramik i olika former som hon lärt upp. Jag tycker hon är värd att hyllas för hennes insats för kulturen i vår kommun.

Mvh  
Albert Holewa



Inger Löfman

2011/50" 867 (4)

**Från:** Carolina Ekman [mcarolina.ekman@gmail.com]

**Skickat:** den 16 september 2011 19:09

**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden

**Ämne:** Håll Käften och Dansa

Hej!

### Här kommer min motivering till Kulturpris-vinnare!

Vi är fyra tjejer från Österåkers Kommun som har slagit oss in på den stenhårda och macho-överrepresenterade Dj-marknaden. Från att till en början ha blivit mer eller mindre hånade - har vi med hårt arbete och slit blivit en etablerad och rejält bokad DJ-grupp. Vi har även inför det nya konceptet att Dancing Deeja's, då vi mitt under en spelning gör en snygg danskoreografi, för att sedan återgå till dj:ande. Det tycker jag är tuffa förebilder för unga tjejer!

Ha det fint!

Carolina

--

---

**Carolina Cassette Ekman**

Natten Entertainment & Creation HB

[hållkäftenochdansa.com](http://hållkäftenochdansa.com)

[klubbsambaia.com](http://klubbsambaia.com)



Inger Löfman

KUN 2011/90 861 (3)

**Från:** Gerhard Nuss [gerhard.nuss@gmail.com]  
**Skickat:** den 16 september 2011 13:57  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Ämne:** Kulturpristagare  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-03  
**DocumentIsArchived:** -1

Magnus Holmlund föreslås som kulturpristagare. Han är uppvuxen i Österåker och har efter utbildning och många års arbete med musik avancerat till organist i Österåker - Östra Ryds församling.

Församlingen äger två musikhistoriskt mycket värdefulla orglar. Dessa sköts om och hanteras på ett mycket förtjänstfullt sätt av Magnus Holmlund. Han har också vid många tillfällen visat för en bred publik hur orglarna i moderna liksom klassiska sammanhang är fantastiska instrument. Magnus har dessutom som körledare och bl a som initiativtagare till Österåkers orgelsällskap starkt bidragit till att Österåker kan glädja sig över ett rikt kulturutbud.

--

Gerhard Nuss  
Skolvägen 18 A  
S - 184 30 Åkersberga  
[www.nuss.nu](http://www.nuss.nu)

2011-09-16



Inger Löfman

2011/50 867 (2)

**Från:** Maria Söderlund  
**Skickat:** den 13 september 2011 10:41  
**Till:** Kultur- och utbildningsnämnden  
**Kopia:** Carl Oscar Törnros  
**Ämne:** VB: Nominering - kulturpristagare  
**AppServerName:** AHSRV1  
**ArchiveStatusCode:** 3  
**DocumentID:** KUN 2011/0050-02  
**DocumentIsArchived:** -1

Vänliga hälsningar



Maria Söderlund

kultursekreterare

Kultur/Utbildning

Österåkers kommun

184 86 Åkersberga

08-54081407

Hackstavägen 22, Åkersberga

[www.osteraker.se](http://www.osteraker.se)

**Från:** Karin Gibson [[mailto:karin\\_gibson@yahoo.se](mailto:karin_gibson@yahoo.se)]

**Skickat:** den 13 september 2011 08:29

**Till:** Maria Söderlund

**Kopia:** Elisabeth Johansson

**Ämne:** Nominering - kulturpristagare

Hej!

Jag vill nominera min mormor till kulturpristagare. Hon heter Kajsa Telander.

Kajsas koppling till Österåkers kommun består i att hon har bott på Ljusterö så gott som alla somrar i hela sitt långa liv. Hennes pappa köpte en liten lantgård i Hummelmora 1918, och där tillbringade

2011-09-13





hon somrarna utom 1953-1983 då hon hade ett ställe på Västra Lagnö.

Kajsa var under ett par år på åttiotalet sekreterare i Ljusterö hembygdsförening. Hon bidrog också till föreningens skriftserie: Hummelmora säteri (nr 25, 1990) där hon efter mycket research i diverse arkiv fick fram alla fakta kring denna ärevördiga byggnad som inte finns kvar ett dyft av; tillsammans med Malin Blomqvist Ljusterö fornminnen och tidiga bosättning (nr 27, 1992); Ljusteröbåtar från gången tid (Intervju med Lennart Fröblom, nr 32, 2000) och slutligen redigering av Karl Erikssons berättelser Pojken från Åsättra – ett tidsdokument (nr 33, 2001) samt De gamla gårdarna i Åsättra (nr 34, 2002).

Men mest tyngd som Ljusterö-dokumentär har förstås boken Hummelmora på 30-talet (Fingraf 1995). Kajsas barndomsvän från Hummelmora, stadigboende där, Bengt Bennerstrand skildrade i en räckta brev hur byalivet gick till därute (om grisens väg till fläsktinan, om skörd och tröskning, om statarlivet, om skolvägen genom 13 grindar, ja allt om folk och få på den tiden) och Kajsa plockade ihop breven, redigerade och skrev inledningar och historik etc. och de båda överlämnade boken, upplaga med copyright och allt, som gåva till hembygdsföreningen.

När Kajsa blev bortåt 70 skrev hon boken Våga vara gammal (Forum 1990), liksom en orientering i den livsfasen, protest mot åldersdiskriminering osv. Hon fick resa runt och presentera boken och prata åldrande på en massa ställen.

2008 följde hon upp med en bok om den sena ålderdomen, After Eighty heter den (för hon tyckte det låter roligare på engelska) och den har hon tänkt ”som röst och tröst” för alla andra riktigt gamla som känner sig lite lost i de värderingar som gäller nu. Min farmor som läst boken sa att hon fick både skratta och gråta.

Ja min mormor har alltid skrivit olika saker, hon var journalist och förlagsredaktör som yrkesverksam så det sitter väl i. Hon skrev ett vackert brev till nån höjdare i Vägverket om att de hade hyvlat sönder fina berghällar på vägen till ångbåtsbryggan i Hummelmora, det var som sår där man tidigare glatt sig åt sedum och mandelblommor. Vägverket svarade att det hade de aldrig tänkt på, och så fyllde de i det värsta med sten och grus.

Nu är Kajsa 92 och skriver bara lite i sin dator. Jag tycker absolut att hon är värd Österåkers kommuns Kulturpris för sina insatser och klargöranden om Ljusterö.

Mvh

Karin Gibson Tel. 073-685 3183





ÖSTERÅKERS KOMMUN Kultur- och utbildningsförvaltningen	
2011-06-13 2011.413	
Dnr 2011/50	Dpl 867

Kultur- och utbildningsnämnden  
Österåkers kommun  
184 86 ÅKERSBERGA

Nominering av kandidat till Österåkers Kulturpris 2011

Styrelsen för Österåkers Hembygds- och Fornminnesförening utsåg vid sammanträde den 7 juni 2011 enhälligt **Walter Dan Axelsson** som en mycket värdig kandidat till 2011 års kulturpris.

Walter Dan Axelsson är bosatt i Järfälla med sedan åtskilliga år sommarboende i vår kommun. För ett antal år sedan tog han kontakt med hembygdsföreningen och presenterade sin idé om en diktbok om vår kommun, illustrerad med bland annat fotografier ur ÖHF:s arkiv.

Denna bok är nu färdig. Den har fått namnet "Åkersenap" och är en underbar skrift, i vilken Axelsson i sonettens form skildrar natur, händelser och historiska motiv från vår kommun.

Axelsson har tidigare gett ut en nytolkning av William Shakespeares sonetter samt en samling pastischer på Bellmans sonetter. Båda dessa verk – liksom "Åkersenap" – har erhållit mycket positiva omnämningar i Svenska Dagbladet.

Genom "Åkersenap" har Walter Dan Axelsson sällt sig till raden av stora författare som bott i vår kommun, men genom detta verk enbart behandlar vår kommun intar han enligt vår uppfattning en särställning som mer än väl motiverar hans kandidatur till 2011 års kulturpris

Åkersberga i juni 2011

Enligt uppdrag

Gunnar Winberg

HANDLÄGGNING	REMISS	KÄNNEDOM
Carl Oscar Törnros		Exp



Kultur- och utbildningsnämnden  
Björn Moe

2011-10-31 Dnr KUN 2011/15-809

Till Kultur- och utbildningsnämnden

## **Beställningar för biblioteks-, fritidsgårds- och musikskolans kompanjonlärarverksamhet**

Förslag att prolongera 2011 års beställningar för rubricerade verksamheter så att de gäller även för 2012.

### **Beslutsförslag**

#### **Kultur- och utbildningsnämndens beslut**

- 2011 års beställning avseende biblioteks-, fritidsgårds- och kompanjonlärarverksamhet prolongeras tills vidare.

#### **Bakgrund**

Kultur- och utbildningsförvaltningen har i uppdrag att utreda ett alternativt finansieringssystem i form av en pengmodell.

#### **Förvaltningens slutsatser**

Ett beslut om införandet av ett pengsystem för nämnda verksamheter kommer att påverka behovet av en beställning med ramfinansiering enligt nuvarande modell. Vi föreslår därför att nu gällande beställningar prolongeras tills vidare.



Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef



Björn Moe  
Utvecklingsledare

3.

Kultur- och utbildningsförvaltningen  
Elisabeth Johansson

2011-11-02 Dnr

Till Kultur- och utbildningsnämnden

## Checklista för samhällsbyggnadsnämnden vid nybyggnation

**Nedan presenteras de punkter som Kultur- och utbildningsnämnden beslutat ska beaktas vid nybyggnation. I huvudsak är det läget i området, trafiksäkerhet, tomtstorlek samt närhet mellan olika verksamheter som beskrivs, utifrån nämndens ansvarsområde.**

### Gemensamt för såväl förskola, skola och fritids

Tomtens läge ska ta hänsyn till:

- Närhet till skog/naturområde. Av pedagogiska skäl är detta av stor vikt.
- Närhet till busshållplats, för att minska bilåkandet för såväl personal som föräldrar.
- Cykel- och gångväg i direkt anslutning till verksamheten.
- Säker avlämningsplats/avlämningsplatser.

Byggnadens läge på tomten.

- Om möjligt förläggs byggnaden så att utomhusmiljön/gården avskärmas från bilavgaser och trafikljud.

### Förskola

Förskoletomt som ej kan förläggas i direkt närhet till skog/naturområde bör istället kompenseras med en större tomt som iordningsställs som naturmiljö/kreativ utemiljö.

### Grundskola med fritidshem

En skoltomt bör ha ytan för en F-9 skola med 300 elever. Även om man i startskedet endast behöver en F-3 eller F-6-skola så betyder beredskapen med en stor tomt att man i framtiden kan bygga ut skolan på samma plats för att då kunna samnyttja lokaler, utomhusmiljö, parkeringar, personal mm

### Idrottsanläggning

Inom och utomhusanläggning för idrott bör om möjligt förläggas så att den kan nyttjas av såväl grundskolans elever som förskolans barn och de vuxna som önskar nyttja lokal eller utemiljö kvällstid eller på helger. Samma anläggning samt parkeringsplatser kan då nyttjas av flera kategorier såväl dag- som

51



kvällstid. Idrottsanläggningen ska ha tillräcklig yta för att kunna räckta till en F-9 skola med 300 barn/elever på dagtid.

#### Gemensamhetsnytta

Genom att förlägga förskola, skola och idrottsplats (inom- och utomhusanläggning/fotbollsplan) i varandras närhet kan lokaler, personal, parkeringsplatser samt nyttjandet av idrottsanläggningen maximeras. Flera verksamheter i varandras närhet har också betydelse för var busshållplatser förläggs – vilket minskar bilåkandet. Även om vi bygger fler förskolor än skolor bör man beakta att åtminstone en förskola i ett område förläggs vid den planerade skoltomten. Även skolskjutsar och samåkning till en plats istället för två/tre minskar biltrafiken och kostnaden för transporten.

#### Trafiksäkerhet

Cykel- och gångvägar, säkra avlämningsplatser, avgränsade parkeringsplatser bör dessutom kompletteras med hastighetsdämpande åtgärder förbi såväl förskola som skola.



Elisabeth Johansson  
Förvaltningschef





Kultur- och utbildningsförvaltningen  
Helena Vik

2011-09-27

Kultur- och utbildningsnämnden

PM

## Rapport av tillsyn för fristående förskolor maj/juni 2011

### Tillsyn

Tillsynen i kommunen utgår från Skollagens regleringar (2 kap.13-20 § §. From 1 juli 26 kap.2-18 §). Tillsynen av de fristående förskolorna, familjedaghemmen och fritidshemmen uppfylls genom regelbundna besök i verksamheterna.

Tillsynsbesöken kompletteras med en skriftlig inlägga som består av uppgifter om verksamheten som kommunen behöver svar på för sin tillsyn. Där förbinder sig även verksamheten att följa kommunens "Riktlinjer för förskoleverksamhet" respektive fritidshem och "Villkor för att vara berättigad till kommunalt bidrag".

Tillsynen utgår också från kvalitetsredovisningarna från Ht-10.

### Organisation och pedagogisk inriktning

Totalt 19 fristående förskolor i kommunen varav 9 är föräldrakooperativ, vilket innebär att en föräldrastyrelse ges ett arbetsgivaransvar. Oftast ingår även vissa arbetsuppgifter för föräldrarna som ex. städning och vikariesystem. 9 förskolor drivs som aktiebolag och ett som handelsbolag.

Förskolorna erbjuder ett stort utbud av pedagogiska inriktningar, som Montessori och Reggio Emilia, Ur och skur samt traditionell förskoleverksamhet. Det finns små enheter med totalt 15 barn och stora enheter med uppemot 50 barn. Det finns också en geografisk spridning med förskolor nära natur och skärgård men också förskolor i tätort med mer stadslik omgivning.

Varje verksamhet har en förskolechef/verksamhetschef som helt eller delvis i sin tjänst har ett chefsansvar. De enskilt drivna förskolorna, är i större utsträckning än de kommunala, mindre enheter där endast tre har fler än tre avdelningar.

### Styrdokument , riktlinjer och villkor

Verksamheterna känner till och följer intentionerna i Läroplan för förskolan (Lpfö98).

Varje verksamhet förbinder sig att följa kommunens "Riktlinjer för förskole- och fritidsverksamhet" och "Villkor för att vara berättigad till kommunalt bidrag".

### Avgifter, öppethållande och måltider

Verksamheterna följer maxtaxan för föräldraavgifter samt att föreningsavgifter, som tas ut i en del föräldrakooperativ, ej överstiger 500:-/år.

Enligt kommunens riktlinjer är verksamheten skyldig att hålla öppet 6.30 – 18.30 vid föräldrars behov, vilket fem förskolor vid tillsynsbesöket uppmanades att bättre upplysa om i

21

informationsfoldrar och på hemsidor. Verksamheternas öppettider anpassas efter föräldrarnas behov och ett vanligt tidsspann är 7.00–17.00.

### **Personal**

Förskolorna följer Lagen om registerkontroll (2008:53).

Förskolorna har i varierande omfattning högskoleutbildad personal, snittet är 38 % med lägsta nivå på 13 % och högsta nivå 100 % på högskoleutbildad personal.

Alla förskolor har en förskolechef med ett uttalat pedagogiskt ledningsansvar. Ledningsuppdraget ser olika ut i omfattning både beroende på driftsform och delegation. Enskilt drivna förskolor är, oftare än kommunala förskolor, mindre enheter och har därmed chefer som delar sin tjänst med avdelningsarbete. Dessa dubbla roller beskrivs ofta av de enskilda förskolecheferna som ett bekymmer i ledarskapet. Föräldrakooperativen har föräldrastyrelser för drift- och personalansvar.

Förvaltningens bedömning är att förskolorna erbjuder ett nära och tydligt ledarskap med ett fullt rimligt antal personal att ansvara inför. Detta är en styrka i organisationen och ger goda förutsättningar för att bedriva systematisk kvalitetsarbete.

### **Likabehandlingsplan**

Likabehandlingsplan finns framtagen enligt gällande lagstiftning på alla utom två verksamheter.

### **Barnsäkerhetsrutiner**

De flesta verksamheter påvisar eller beskriver barnsäkerhetsrutiner enligt kommunens villkor, en klar förbättring sedan förra tillsynen 2009. Nu visar alla på dokumenterade barnsäkerhetsrutiner. Barnskyddsronnd genomförs oftast årligen. Vid någon förskola genomförs det med 1,5 år regelbundenhet. Utemiljön besiktas årligen enligt gällande regler på de flesta förskolor.

### **Sammanfattning av brister vid tillsyn**

- 1 Tre förskolor hade inte likabehandlingsplaner eller reviderade sådana, detta har åtgärdats efter anmärkningar i samband med tillsyn.
- 2 Barnsäkerhetsrutiner, nu uppvisar alla förskolor dokumenterade barnsäkerhetsrutiner och barnskyddsronder, detta har åtgärdats efter anmärkningar i samband med tillsyn.
- 3 Åtta förskolor har uppmanats att förbättra informationen på hemsidan om öppettider, för fyra förskolor återstår att förbättra informationen på hemsidan. De arbetar och ser över sina hemsidor.

### **Uppföljning av kvalitet och kommunens mål**

#### **1. Dokumentation och det systematiska kvalitetsarbetet**

Verksamheterna har lokala styrdokument som i en "arbetsplan" beskriver verksamhetsplanering med prioriterade målområden och arbetssätt.

I kvalitetsredovisning framgår, förutom vad förskolan arbetat med under året, även hur man arbetat med kommunens prioriterade områden språk, hälsa och genus.

Inför den reviderade läroplanen lyfter man det systematiska kvalitetsarbetet och tar bort kravet på kvalitetsredovisningarna. Förskolorna står olika rustade, och har kommit olika långt med det



systematiska kvalitetsarbetet. Förskoleenheterna beskriver delvis välfungerande former för sitt systematiska kvalitetsarbete som helhet. Ledarskap och ansvarsfördelning skapar många gånger delaktighet och ansvar. Oftast beskrivs en struktur, en "årsplan", i former av ansvarsfördelning, mötesformer och planeringstid som grund för kvalitetsarbetet. Dock kan kvalitetsredovisningarna/det systematiska kvalitetsarbetet utvecklas genom en bättre analys av arbetssättens resultat och tydligare bedömningar av måluppfyllelse.

Förskolorna har i stor utsträckning tagit till sig av kommunens årliga kundundersökning och använder resultaten som en del i det systematiska kvalitetsarbetet.

### **Slutsats**

För att tydliggöra målstyrningen med mer sammanlänkade lokala styrdokument bedömer förvaltningen att verksamheterna bör utveckla och dokumentera former för kontinuerlig uppföljning och utvärdering. Detta skulle innebära att de lokala styrdokumenten blir mer effektiva verktyg i målstyrningen och en viktig komponent i det systematiska kvalitetsarbetet.

Kultur- och utbildningsförvaltningen startade våren 2010 med ett projekt, "Förskolans pedagogiska uppdrag". Med statliga finansierade kvalitetssäkringsmedel satsades pengar i projektet för att under 1,5 år låta personal i förskolorna utbilda sig kring det "förnyade uppdraget" som nya skollagen och den reviderade läroplanen innebär. Innehållet i projektet har handlat om förskolans uppdrag, mål, medel, utvärdering som viktiga delar i ett systematiskt kvalitetsarbete. Att ta del av den fortbildning som förskoleprojektet innebär en väg till att hitta ett sätt att arbeta med det systematiska kvalitetsarbetet.

Eftersom vi ser positiva resultat och att enheterna beskriver förskoleprojektet som **en** väg till god kvalitet, planerar kultur- och utbildningsförvaltningen för ett nytt förskoleprojekt från 2012 med utbildning och kvalitet i fokus.

## **2. Individuella utvecklingsplaner och TRAS (Tidig registrering av språket)**

Österåker kommun har haft kommunala mål att förskolorna ska upprätta individuella utvecklingsplaner för varje barn samt att de ska arbeta med TRAS.

De flesta förskolor upprättar individuella utvecklingsplaner för varje barn tillsammans med föräldrarna. Några förskolor beskrev att de inte ville upprätta individuella utvecklingsplaner eftersom de inte vill bedöma barn och att det enligt dem strider mot läroplanen. Några förskolor beskrev pedagogisk dokumentation som ett arbetsverktyg och som en del av verksamhetens uppföljning samt för att synliggöra barns utveckling och lärande.

Att arbeta med TRAS ser olika ut för förskolorna, en del arbetar med det systematiskt för att kartlägga barnen, en del använder det som ett verktyg när man misstänker att ett barn behöver extra och en del andra vill inte använda sig av det materialet på samma sätt som man tänker om individuella utvecklingsplanerna, man vill inte bedöma och jämföra barn.

### **Slutsats**

Skolinspektionen har också framfört kritik mot detta arbetsmaterial och kultur- och utbildningsförvaltningen har efter denna tillsyn samt efter dialog med förskolorna tagit bort **kravet** på att arbeta med TRAS samt att upprätta individuella utvecklingsplaner. Vad gäller





arbetet med att upprätta individuella utvecklingsplaner så ser förvaltningen att man kan upprätta individuella utvecklingsplaner utan att jämföra och bedöma barn, det är inte det viktiga vad man kallar det. Det viktiga är VAD man tittar på och hur man använder informationen. För att nå ett bra systematiskt kvalitetsarbete behöver man göra en nulägesanalys och utgå från barnen för att kunna utveckla verksamheten och i sin tur skapa god kvalitet. Det som är viktigt enligt skollagen är att varje förskola arbetar med det systematiska kvalitetsarbetet och vägen dit kan se olika ut.

### **3. Barn i behov av särskilt stöd**

Förskolorna har i stor utsträckning och med positivt resultat använt sig av kommunens stödenhet ESU för handledning kring barn i behov av särskilt stöd fram till 1 juli då ESU lades ner och möjligheten till handledning och stöd av specialpedagoger försvann. Stor oro och kritik framfördes kring sänkningen av tilläggsbelopp för förskolorna. Enheterna beskriver en generellt låg grundpeng som en faktor till att de behöver söka tilläggsbelopp eftersom man inte kan tillgodose barns behov i den vanliga grundpengen.

#### **Slutsats**

Förvaltningen avser att tillsammans med förskolorna se över tilläggsbeloppen under hösten utifrån 3 punkter.

1. Handläggningsrutinerna. Räcker det med att söka tilläggsbelopp 1 gg/ år istället för 2 för att undvika "ryckighet" för förskolornas personalplanering och budgetarbete.
2. Kriterierna för tilläggsbelopp, som nu baseras på diagnos. Förvaltningen och förskolorna vill ha bort "diagnostänket" och istället titta på behovet hos varje enskilt barn.
3. Nivåerna på tilläggsbeloppen. Idag finns två nivåer. Vi kanske behöver fler nivåer, ändra så att de barn med de allra svåraste medicinska behoven får mer i tilläggsbelopp men det gör att de barn med "lättare svårigheter" får mindre i tillägg.

### **4. Pedagogtätthet och barngruppsstorlekar**

Alla förskolor har förskollärare men många förskolor vill anställa flera för att bättre säkerställa att man når målen i skollagen och läroplanen. Förskolorna upplever att det är svårt att rekrytera förskollärare i konkurrens med kommuner som betalar högre löner och har färre barn i barngrupperna. En svårighet vi delar med andra ytterkommuner. En annan orsak till att det är svårt att rekrytera förskollärare är att det finns få utbildade förskollärare och kommuner längre från storstaden har ännu svårare att locka anställda.

#### **Slutsats**

Jämför man barn/årsarbetare kommunala och fristående förskolor har de fristående fler anställda per barn och färre barn i barngrupperna medan de kommunala har fler pedagoger med högskoleutbildning. De fristående enheterna är ju mindre och har färre barn, de har också en stor andel föräldrakooperativ där föräldrarna till viss del "arbetar i förskolan" med städning och att rycka in som vikarier bidrar till att frigöra resurser och att lägga dessa på exempelvis fler personal och mindre barngrupper.

Åkersberga 2011-09-27

Helena Vik  
Sakkunnig/utredare för förskola





Kultur- och utbildningsförvaltningen  
Helena Vik  
Arbetsmaterial beställning

2011-11-10

## Beställning av Öppna förskolan

Kultur- och utbildningsnämnden har till produktionsstyrelsen lämnat följande beställning avseende tjänsten Öppna förskolan,

I första delen av beställningen beskrivs tjänsten med information om uppdraget. Allmänna krav som gäller för samtliga tjänster finns sist i beställningen.

Beställningen gäller från 2012-01-01

### 1. Allmän information och kravspecifikation

#### 1.1 Mål och inriktning

Verksamheten skall drivas enligt skollagen (2010:800) och skolverkets allmänna råd för öppen förskola.

I skollagen (2010:800) 25 kapitlet 3§ står ”En kommun får anordna öppen förskola som komplement till förskola och pedagogisk omsorg. Den öppna förskolan ska erbjuda barnen en pedagogisk verksamhet i samarbete med de till barnen medföljande vuxna samtidigt som de vuxna ges möjlighet till social gemenskap”.

Uppdraget omfattar drift av den aktuella verksamheten på ett sådant sätt att den vid varje tidpunkt ska uppfylla de krav som ställs i gällande lagstiftning och föreskrifter inom området.

#### 1.2 Innehåll

I Österåkers kommun finns två öppna förskolor, **Berga Öppna förskola** som är belägen centralt, på Norrängsvägen 8, samt **Ljusterö Öppna förskola** som är belägen på Mellansjövägen 6.

Öppna förskolans verksamhet ska vara tillgänglig för målgrupperna till vilka den riktas. Med detta avses tillgänglighet både vad gäller fysiska möjligheter, språkliga och kulturella. Verksamheten och aktiviteterna ska anpassas efter föräldrarnas behov och intresse.

Öppna förskolan ska

- Erbjuder en neutral mötesplats för både barn och vuxna som har ansvaret för medföljande barn, med stöd av kommunens personal.
- Erbjuder en pedagogisk gruppverksamhet.
- Stärker föräldrarnas tilltro till sig själva samt ge stöd i föräldrarollen.



**Berga öppna förskola** har öppet 5 dagar/vecka med olika aktiviteter varje dag.  
**Ljusterö Öppna förskola** har öppet 3 timmar en förmiddag/vecka.

### **1.3 Avgift**

Ingen avgift tas ut av de besökande till Öppna förskolan. Se Ersättningsbilagan.

### **1.4 Ledning och Personal**

För verksamheterna ska finnas en ansvarig förskolechef. Förskolechefen äger rätt att utifrån beställningen och gällande styrdokument göra de förändringar som krävs för att verksamheten ska fungera.

Öppna förskolan ska bemannas med den personal som behövs för att uppfylla Öppna förskolans uppdrag. Detta gäller både antal personal och utbildning. På öppna förskolan arbetar 3 förskollärare. Personalen på Öppna förskolan ska ha erfarenhet och kunskap om uppdraget samt kunna anpassa verksamheten utifrån föräldrarnas intresse och behov.

All personal ska ha adekvat utbildning för att arbeta inom denna verksamhet. Personalen ska erbjudas att delta i kompetensutveckling inom området. Inom ramarna för gällande arbetslagstiftning ska verksamheten sträva efter att kontinuitet och kompetensförsörjning säkerställs i personalgruppen.

Utföraren ska följa gällande regler för utdrag ur belastningsregistret.

### **1.5 Lokaler**

Öppna förskolan ska bedrivas så att verksamheten i möjligaste mån blir geografiskt tillgänglig för besökare från hela kommunen.

Idag bedrivs Öppna förskolan i ändamålsenliga lokaler som man delar med Förskolan Luna och Språkoteket med adress Norrgårdsvägen 8.

Utföraren svarar för att all utrustning och inredning som krävs för att bedriva verksamheten finns i lokalerna. Detta innefattar såväl möbler och annan utrustning som leksaker. Lokalerna ska vara utrustad med för verksamheten nödvändiga inventarier och material, för att verksamheten ska uppnå syftet med verksamheten.

Utföraren svarar för att lokalerna tas om hand och städas.

## **2 Allmänna krav**

### **2.1 Miljö**

Utföraren ska arbeta enligt Österåkers kommuns fastlagda miljömål.

### **2.2 Anmälningsskyldighet**

Anmälningsskyldigheten enligt SoL 14 kap 1 §

### **2.3 Klagomålshantering**



Rutiner för klagomålshantering ska finnas.

#### **2.4 Utföraren är arbetsgivare**

Utföraren är arbetsgivare och får inte vidta åtgärd som kan väntas åsidosättande av lag eller kollektivavtal eller annars strida mot vad som är allmänt godtaget inom utförarens verksamhetsområde.

#### **2.5 Utveckling**

Beställare och utförare ska, utöver utförarens eget kontinuerliga utvecklings- och förändringsarbete, tillsammans verka för att en kvalitativ optimering av tilldelade resurser. Såväl beställare som utförare ska inom ekonomisk ram och inom den huvudsakliga arbetsområdet vara öppna för förslag till förändringar och utveckling av verksamheten.

#### **2.6 Samverkan**

Ett nära och förtroendefullt samarbete mellan utföraren och beställaren förutsätts. Det åligger utföraren att kontinuerligt informera om verksamheten samt att inbjuda till diskussion om verksamhetens utveckling.

#### **2.7 Säkerhet och sekretess**

För uppgifter som kommer till utförarens kännedom och som skyddas enligt sekretesslagens bestämmelser gäller sekretesslagen. Utföraren svarar för att personalen efterlever lagstiftningen om tystnadsplikt. Utföraren förbinder sig att följa bestämmelserna i personuppgiftslagen, PUL (1998:204).

#### **2.8 Ersättning**

Ersättning utgår med ett anslag. Se bilaga.

Lokalersättning utgår enligt kommunens riktlinjer. Verksamheten skall bedrivas inom givna budgetramar.

#### **2.9 Uppföljning och utvärdering**

Beställaren ansvarar för kontroll och uppföljning av verksamheten. Beställaren äger rätt att genomföra undersökningar för att utvärdera verksamheten och utföraren ska bistå beställaren i detta arbete.

#### **2.10 Ändringar och tillägg**

Ändringar och tillägg till denna beställning kan göras under året och ska då åtföljas av finansiella förutsättningar.

#### **2.11 Överläggningar vid verksamhetsförändringar**

Båda parter äger rätt att kalla till överläggning av innehållet i beställningen om förhållandena väsentligt förändras. Ändringar och tillägg till denna uppdragsbeskrivning får endast göras efter skriftlig överenskommelse mellan parterna.

Verksamhetsförändringar som innebär avsteg från beställningen ska beslutas i samråd med Kultur- och utbildningsförvaltningen.





Denna beställning är upprättad i två likalydande exemplar varav parterna tagit var sitt.

Österåker den

Elisabeth Johansson  
Chef kultur- och utbildningsförvaltningen  
Österåkers kommun

Helena Vik  
Sakkunnig förskola  
Österåkers kommun



	AKTIVITET	RESULTAT	RAPPORT
JANUARI		<b>Resultat publiceras i SIRIS (skolverket)</b> - betyg åk 9 - nationella prov - behöriga till högskola - slutbetyg efter 4 år (från juni året innan)	
FEBRUARI	<b>Kundundersökningen</b> påbörjas, enkäter till enheterna, förskola, ped.omsorg, skola, gymnasiet (extern leverantör)		<b>KUN.</b> Rapport om resultat - betyg, nationella prov (från SIRIS).
MARS/ APRIL	<b>Tillsyn</b> fristående förskolor/ped omsorg	<b>Kundundersökningen slutförd.</b> Resultat till varje enhet och förvaltningen.  Resultat över barn/ elev - och personalstatistik i SIRIS (från 15 okt)	<b>Resultat från kundundersökningen publiceras på webben.</b>
MAJ		Tillsynsprotokoll sammanställs.	<b>KUN.</b> Rapport från kundundersökningen och barn / elev och personalstatistik.
JUNI	<b>Enheterna rapporterar resultat till SCB.</b> - Betyg åk 9. - Nationella prov,3,6,9		<b>KUN.</b> Rapport tillsyn
SEPTEMBER	<b>Uppföljning av beställningar (skola).</b> Underlag från resp. enhet ,personal, resultat mm.		
OKTOBER			<b>KUN</b> rapport från kvalitetsuppföljning av beställningar (underlag från utföraren).
NOVEMBER	<b>Enheterna rapporterar elev - och personalstatistik per 15 okt till SCB.</b> <b>KUF</b> rapporterar statistik för fristående förskolor/ped omsorg		<b>KUN.</b> Rapport från uppföljning av beställningar. *

\* **Ändring i beställningar:** Ändringar som ska gälla från höstterminen ett visst läsår måste meddelas verksamheten senast i januari samma år ( sex månader innan ). Detta innebär att beslut om förändringar i beställningar ska fastställas i KUN senast i okt/nov året innan.



**Svar på BUS remiss****2011-10-30**

Österåkers kommun har liksom övriga kommuner i länet inbjudits att lämna synpunkter på förslag om BUS överenskommelse.

Österåkers kommun är positiv till en övergripande överenskommelse som fokuserar på de områden som visat sig vara särskilt angelägna för vardagsarbetet.

Vid kommundialog den 25 september 2009 i samband med revideringen av den dåvarande BUS – policy, framkom vissa områden som särskilt behövde belysas i kommande överenskommelse eller avtal. De områden som definierades som särskilt angelägna var

ansvars – och kostnadsfördelning mellan kommun och landsting vid HVB – placeringar, ansvarsfördelning vid utredning av neuropsykiatriska/neurologiska utvecklingsavvikelser samt förtydliganden av fristående utförarens deltagande i samverkan och BUS – gruppernas mötesstruktur och sammansättning på både regional och lokal nivå ( PM 2009-11-05 ).

BUS – SAM har enligt remissen sedan 2009 arbetat med att ta fram en ny överenskommelse för BUS – samverkan och har kommit fram till att lyfta ut två av områdena ovan för ytterligare fördjupning. Österåkers kommun anser inte att en överenskommelse kan tjäna som stöd i samverkan utan att dessa områden ingår.

Överenskommelsen bör därför kompletteras med

1. Ansvarsfördelning mellan kommun och landsting avseende upphandling, uppföljning och kostnadsfördelning för placeringar vid hem för vård och boende, HVB.
2. Ansvarsfördelning vid utredning av barn och ungdomar med misstänkt neurologiska/neuropsykiatriska utvecklingsavvikelser.
3. Förtydligande av de fristående utförarnas ansvar i BUS – samverkan
4. BUS – gruppernas mötesstruktur och mandat på regional och lokal nivå.

Elisabeth Johansson  
förvaltningschef

Kerstin Johansen  
sakkunnig

92

## ANMÄLAN OM DELEGATIONSBeslut KULTUR- OCH UTBILDNINGSFÖRVALTNINGEN 2011-11-29

Beslutets innehåll i korthet	Beslutsfattare	Beslutsdatum	Hänvisning till punkt i delegationssordningen
Konstinköp hösten 2011	M.Söderlund	Se bilaga	19.2
Bokning av scenkonst för förskola/skola	M.Söderlund	Se bilaga	19.2
Bokning av skolbio ht 11	M.Söderlund	Se bilaga	19.2
Bokning av musikarr. inom äldrevård	M.Söderlund	Se bilaga	19.2
Fördelning av Kulturrådets bidrag "skapande skola" ht11/vt12	M.Söderlund	Se bilaga	19.2

Anmälningensperiod:

Namnteckning

*Maria Söderlund*

Namnförtydligande: Maria Söderlund

Datum

*17/11-11*





## Konstinköp hösten 11

### Konstnär

Renovering tåget Luffarbacken  
Rune Wall  
Eva Skoglund  
Anna Helldorff  
Per Helldorff  
Jögge Sundqvist

### Titel

grundmålning  
Tjejfesten  
Utsikt V  
Crazy Sisters nr 13  
Tea for two  
nr 34, Håst "Rimfaxe White trash"

### kostnad

3588  
8000  
2500  
900  
6000  
2060

### datum

september  
16/9  
13/10  
31/10  
31/10  
31/10

## Program äldreboende hösten 11

Solskiftets äldreboende  
Fyren träffpunkt  
Vårdbo  
Enebacken HSB

Liv Skarång  
Liv Skarång  
Catharina Bramskog  
Liv Skarång

2000  
2000  
2000  
2000

1/9  
12/10  
december  
2/12

## Skolbio Titel ht 11

år 0-2 Elias och havets guld, 3 visningar  
år 3-5 Superbror, 3 visningar  
år 6-9 I rymden finns inga känslor, 3 visningar  
gymn Tusen gånger starkare, 2 visningar

### kostnad

7500  
7500  
7500  
10000

### Datum

5-7 dec  
28-30 nov  
22-24 nov  
15-nov

Filmkurser pedagoger Järfälla mediepedagogiskt center

26500

6 tillfällen

## Scenkonst för skola och förskola ht11, aktör

4-5 år Hedmans teater, 12 fst  
3-4 år Teater Tummeliten, 15 fst  
åk 0-2 Pero, 6 fst  
åk 3-5 Friteatern, 5 fst  
åk 6-7 Peter Amoghli, 6 fst  
åk 7-gy 1 Moliérensambler, 4 fst  
3-5 år Ann-Charlotte Fahstedt, 12 tillfällen  
Offentlig dans Dansgruppen Agnes, 1 fst

### titel

Hallå Miro!  
Petter o hans fyra getter  
Hemligheternas skog  
Orättvist  
workshop  
Det tar tid att bli ung  
Bildverkstad Miro  
Stick och virk

### kostnad

56000  
38700  
22500  
17500  
15000  
15000  
12600  
6250

### datum

29 nov- 6 dec  
7-15 nov  
17-19 okt  
27-30 sept  
7-8 nov  
10 och 14 oktober  
29 nov- 6 dec  
22-okt  
subv.  
subv.  
subv.  
subv.  
subv.  
subv.  
subv.  
subv.

**Skapande skola intern fördelning av statligt bidrag      summa 2011**

Rydbo	62000
Österskär	50000
Solskiftet sär	55000
Åkerstorp	75000
Hacksta	50000
Margretelund	100000
Söra	140000
Ljusterö/Ingmarsö	43000
Roslagskulla	16000
Sjökarby	130000
Solskiftet	100000
Skärgårdsstad	145000
Tråsättra/Bergsättra	150000
Övergripande	34000
	<b>1150000</b>





## Tilläggsbelopp

### ANMÄLAN OM DELEGATIONSBESLUT KULTUR- OCH UTBILDNINGSFÖRVALTNINGEN 2011-10-04

Beslutets innehåll i korthet	Beslutsfattare	Beslutsdatum	Hänvisning till punkt i delegationssordningen
Bifall tilläggsbelopp, Österskärsskolan	E Johansson	2011-08-22	20:1
Bifall tilläggsbelopp, Sjökarbyskolan	E Johansson	2011-08-22	20:1
Bifall tilläggsbelopp, Enigma Omsorg	E Johansson	2011-08-22	5:1
Bifall tilläggsbelopp, Midgårdsskolan	E Johansson	2011-08-22	5:1
Avslag tilläggsbelopp, Roslagens resursskola	E Johansson	2011-08-23	5:1
Bifall tilläggsbelopp, Korallens friskola	E Johansson	2011-08-23	5:1
Bifall tilläggsbelopp, Amörinens förskola	E Johansson	2011-08-26	3:6

Anmälningensperiod: 2011-06-01 – 2011-09-16

Namnteckning

Datum 2011-09-16



Namnförtydligande: Elisabeth Johansson

Beslut finns hos ansvarig handläggare(Kerstin Johansen)

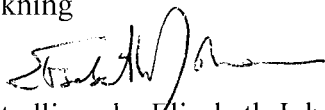


ANMÄLAN OM DELEGATIONSBESLUT KULTUR- OCH  
 UTBILDNINGSFÖRVALTNINGEN 2011-11-29  
 särskilt stöd

Beslutets innehåll i korthet	Bifall	Avslag	Beslutsfattare	Hänvisning till punkt i delegationsordningen
Mottagande i särskola	2 st		E. Johansson	2.1
Tilläggsbelopp i fristående fritidshem	11 st		E. Johansson	8.3
Tilläggsbelopp i fristående grundskola	13 st		E. Johansson	5.2
Tilläggsbelopp kommunal grundskola och fritidshem	29 st	10 st	E. Johansson	20.1
Plats i förskola och ped omsorg p g a särskilda behov (utökad vistelsetid)	15	3	H.Vik	3.4
Tilläggsbelopp i fristående förskola och ped omsorg	2		E. Johansson	3.6
Tilläggsbelopp i förskola och ped omsorg, kommunal			E.Johansson	20.1
Beslut om vårdnadsbidrag	2		Helena Vik	20.4

Anmälningens period: 2011 09 17– 2011 11 03

Namnsteckning



Namnförtydligande: Elisabeth Johansson

Beslut finns hos ansvarig handläggare (Kerstin Johansen) (Helena Vik)







