



NYTT
ÅRENE

Tjänsteutlåtande

Ekonomienheten

Till Kommunstyrelsen

Datum 2015-05-26

Dnr KS 2015/0219

Ansökan om bidrag till Länsmansgården (Ladugården)

Sammanfattning

Österåkers Konstförening har ansökt om bidrag avseende merkostnad för upprustning av Länsmansgården (Ladugården)

Beslutsförslag

Kommunstyrelsens arbetsutskott föreslår Kommunstyrelsen besluta

1. Bevilja bidrag till Österåkers Konstförening/ Länsmansgården på 250 tkr för merkostnad avseende restaurering av Ladugården.
2. Bidraget finansieras inom Kommunstyrelsens budgetram 2015.

Bakgrund

Österåkers Konstförening har ansökt och beviljats bidrag för restaurering av bebyggelsen på Länsmansgården i beslut KS 2013/46-048.

Restaurering har pågått under åren 2013-2015. Tidplanen för restaureringsarbetena har behövt justeras samt att mer omfattande renoveringar har behövt göras. Dessutom har den ursprungliga planen att restaurera Stallet under hand behövt kompletteras med beslut om att Ladugården ska ingå vilket inte initialt ingick i restaureringen. Detta för att båda byggnadernas restaurering ska bli hållbar.

Mot bakgrund av detta hemställer Österåkers Konstförening om ett ekonomiskt bidrag på 250 tkr.

Förvaltningens slutsatser

Kommunstyrelsen kontor har inget att erinra mot förslaget.

Bilagor

1 Projektredovisning 2014-09-01 samt uppföljning av kommunalt bidrag till kulturmiljövård för kulturhistoriskt värdefull bebyggelse på Länsmansgården i Österåkers kommun (KS § 11 Dnr KS 2013/46-048).

Jan-Olof Friman
Kommundirektör


Katarina Leinar
Ekonomichef

Österåkers kommun
Att. KS-ordf Michaela Fletcher Sjöman
184 86 Åkersberga

**PROJEKTREDOVISNING 2014-09-01 SAMT UPPFÖLJNING AV KOMMUNALT
BIDRAG TILL KULTURMILJÖVÅRD FÖR KULTURHISTORISKT VÄRDEFULL
BEBYGGELSE PÅ LÄNSMANSGÅRDEN I ÖSTERÅKERS KOMMUN. (KS § 11
Dnr. KS 2013/46-048)**

Österåkers Konstförening har ansökt om och beviljats ekonomiskt bidrag, för restaurering av den kulturhistoriskt värdefulla bebyggelsen på Länsmansgården, av Österåkers kommun, Arbetsförmedlingen och Länsstyrelsen i Stockholm.

Österåkers kommun har enligt beslut (KS §11 Dnr. KS 2013/46-048) beviljat ett ekonomiskt bidrag till Länsmansgården med 1 200 tkr under åren 2013- 2015.

Mot denna bakgrund har Österåkers Konstförening påbörjat restaureringsarbetena för etapp 1 avseende Stallet. Restaureringsarbetena för etapp 2 Länsmansgården kommer därefter att ta vid när Stallets restaurering är klar.

Som framgår av bilagd Projektredeviisning 2014-09-01 kommer tidplanen för restaureringsarbetena att bli mer tidsutsträckt samt restaureringsarbetena mer omfattande än vad som tidigare har framgått och varit känt. Se BILAGA 1. Projektredeviisning 2014-09-01 av pågående restaurering av Länsmansgården samt Stallet och Ladugården. ÖSTERÅKERS KONSTFÖRENING.

Byggnaderna Länsmansgården och Stallet har under ett antal år haft ett kraftigt eftersatt underhåll och behöver restaureras enligt aktuell upprättad underhållsplan, innebärande att Stallet restaureras först och därefter Länsmansgården.

Restaureringen av Stallet har under hand behövt kompletteras med beslut om att även Ladugården ska ingå, vilket initialt inte ingick i restaureringen. Restaureringsåtgärderna i Stallet och Ladugården är lika nödvändiga för att både husens restaurering ska bli hållbar.

Merkostnaden för att också utföra restaureringen av Ladugården innebär att det föreligger behov av ett extra anslag utöver Stallets redovisade tidigare budget för restaurering av den kulturhistoriskt värdefulla bebyggelsen på Länsmansgården.

Genom en separat överenskommelse med Åkersberga Trädgårdssällskap, och efter godkännande av Arvsfonden om delfinansiering har Österåkers Konstförening påbörjat restaurering av Ladugården till (förenings)lokal för utbildning i inom ramen för upprättad projektplan och budgetkalkyl.

Det är av största vikt att restaureringsarbetena kan fortsätta att ske kostnadseffektivt och enligt justerad tidplan för vår ansökan av den kulturhistoriskt värdefulla bebyggelsen på Länsmansgården.

Mot denna bakgrund har Österåkers Konstförening påbörjat restaureringsarbetena för etapp 1 avseende Stallet, och inkluderar även Ladugården i etapp 1, vars hela restaurering pågår och beräknas vara klart under oktober 2014.

Restaureringsarbetena för etapp 2 Länsmansgården kommer sedan att starta senast under april 2015.

Med tanke på den merkostnad som restaureringen av Ladugården inneburet, hemställer vi härmed om att ett ekonomiskt bidrag enligt föreliggande Projektredovisning 2014-09-01 på 250 tkr betalas ut för 2014.

Österåker 2014-09-01



Torill Findeisen

Österåkers Konstförening

Org. nummer: 812 000-4521

Plusgiro: 65 09 78-0

Österåkers Konsthall Länsmansgården

Postadress: Kantarellvägen 12, 184 34 Akersberga

BILAGA 1. Projektredovisning 2014-09-01 av pågående restaurering av Läns- mansgården samt Stallet och Ladugården. ÖSTERÅKERS KONSTFÖRENING.

Bakgrund pågående restaurering av Stallet

Stallet/Ladugården har under de senaste åren varit i de närmaste fallfärdigt, på grund av otäta och obefintliga undertak, samt att Stallets och Ladugårdens timmerstockar på västra sidan var kraftigt angripna av mögelsvamp och myror. På Stallets östra vägg saknades halva gaveln genom att den har blivit bortkapad och endast täckt med stående bräder. Ladugården, som är sammanbyggd genom en liten port mellan husen, har också saknat timmerstockar. Ladugården är i stort behov av byte av totalt 4-5 st timmerstockar runt om, på grund av mögelangrepp.

Viktigaste orsaken till angreppen av mögelsvamp är att man tidigare har lagt flera lager av cementgolv direkt på marken och berggrunden. Cementgolven har då dragit upp markfukt in i timmerstockarna. Cementen i sig har gjort att farlig mögelssvamp kunnat utvecklas och att timmerstockarna på många ställen direkt har börjat ruttna.

För att få stopp på mögelangreppen har cementgolven blåts bort. Samtidigt har de ursprungliga grundstenarna tagits fram. De åtgärder som därefter har utförts är med syftet att kunna återställa undergrundens "jordkista", vilket sker genom att en ny beständig markspärr läggs, och att på denna läggs nya kompatibla grundmaterial, som inte är känsliga för jordfukt.

Restaureringen av Stallet har under hand behövt kompletteras med beslut om att även Ladugården ska ingå, vilket initialt inte ingick i restaureringen. Restaureringsåtgärderna i Stallet och Ladugården är lika nödvändiga för att både husens restaurering ska bli hållbar.

Finansiering av restaureringen av Stallet och Ladugården

Genom en separat överenskommelse med Åkersberga Trädgårdssällskap, och efter godkännande av Arvsfonden om delfinansiering har Österåkers Konstförening påbörjat restaureringen av Ladugården till (förenings)lokal för utbildning inom ramen för upprättad projektplan och budgetkalkyl.

Certifierad timmerman Kjell Forsmark Piteå har anlåtats för timmerarbetena. I övrigt föreligger en upprättad rambudget samt därutöver vissa tillkommande kostnader för bygglov och konsultutredningar inom brand som erfordras.

Merkostnaden för att utföra restaureringen av Ladugården innebär att för konstföreningen finns ett direkt behov av ett extra anslag, utöver Stallets redovisade budget för restaurering av Stallet och Länsmansgården.

Uppföljning och finansiering av restaureringen av Länsmansgården 2013-2015

Österåkers Konstföreningen under flera år har arbetat med att få fram pengar för att kunna restaurera husen, men det var först under 2013 som konstföreningen beviljades medel. Österåkers kommun beslutade då att bevilja 400 tusen kronor att utbetalas respektive år under tre år för restaureringen. Kommunen beslöt samtidigt att det

skulle finnas en annan finansiär som kunde ställa upp med lika mycket medel som villkor för att anslaget skulle utbetalas.

Arbetsförmedlingen Åkersberga

I juni 2013 kunde ett kontraktsunderlag tas fram med Arbetsförmedlingen i Åkersberga, som visade intresserade och avsatte pengar för en uppstart för projektet genom att konstföreningen anlitar arbetslösa byggnadsarbetare, som varit långtidsarbetslösa personer. Arbetsförmedlingen bekostar också en projektledare under projektiden. Arbetsplatsen erbjuder platser för arbetsträning och arbetsförmedlingen är klart intresserade för en fortsättning av projektet genom att konstföreningen anlitar arbetslösa byggnadsarbetare, som varit långtidsarbetslösa personer.

Uppföljning av restaureringsarbetena i Stallet

Österåkers Konstförenings byggnadskommitté har fortlöpande tagit in offerter från underentreprenörer, som skulle kunna utföra hela eller delar av restaureringen av Stallet. Överenskommelse nåddes med Welander & Hulberg Bygg AB, som har stor erfarenhet av restaureringsåtgärder av gamla byggnader i Stockholms län.

Upplägget innebär att konstföreningen gavs möjlighet att anlita en kompetent ledningsfunktion med ansvar för bedömningen av vilka restaureringsåtgärder som är lämpliga att utföra. Upplägget ger också möjlighet att avropa lämpliga restaureringsåtgärder (underentreprenörer), som vi inte själva har kompetens för utföra exv. timmerarbeten.

När det gäller el- och vvs-arbeten i Stallet har konstföreningen anlitat företag som dels har kännedom om befintlig el och vvs på Länsmansgården, dels är lokala företag och har blivit partners i projektet. Dessa underentreprenörer i Åkersberga och Österåkers kommun har kunnat utföra projektering och installation av el- och vvs arbetena, och ge garanti för att de har blivit utförda enligt aktuella bestämmelser.

Kostnadsuppföljning av restaureringsarbetena 2013-2014

När budgeten för 2014 togs i Österåkers konstförening framgick att pengarna inte helt skulle komma att räcka till. Det framgick att de kostnader som konstföreningen har haft för byggarbetarna via arbetsförmedlingen har kostat mera än budgeterat, samt en del andra kostnader har tillkommit, såsom bortfrakt och destuktion av rester från cementgolvet, är ej har varit budgeterade. Virkeskostnaden har även blivit högre än beräknat. Det avser också en del av timmerarbetena vars kostnad har blivit något större. I projektets startskede fick vi även fördyrningar i samband med arbetsplatsens etablering.

Styrelsen i Österåkers Konstförening har nogsamt följt utvecklingen och varit enhällig i bedömningen att göra klart restaureringen av Stallet och Ladugården under 2013 och 2014 som planerat. En omstart av projektledningen har skett för att bättre klara de budgeterade kostnaderna för arbetsplatsåtgärder och arbetsträning. Två st av de anlitade arbetslösa byggnadsarbetarna har redan fått fasta anställningar på annan

sökt arbetsplats, vilket är ett bra önskat resultat avseende för arbetsförmedlingens socioekonomiska effekter.

Mot denna bakgrund har Österåkers Konstförening påbörjat restaureringsarbetena för etapp 1 avseende Stallet, och även inkluderat Ladugården till etapp 1, vars hela restaurering pågår och beräknas vara klart under oktober 2014.

Budgeten för Länsmansgårdens restaurering är klar, när samtliga offerter från underentreprenörerna är klara samt konstföreningen fått kännedom om hur inpassningen av arbetskraften via Arbetsförmedlingen kommer att kunna se ut.

Därtill räknar konstföreningen med sponsorpengar från företag och privata bidrag.

Restaureringsarbetena för etapp 2 Länsmansgården beräknas därefter att tidigast att kunna starta under 2 kv 2015, med syftet att slutföra restaureringen av Länsmansgården som planerat.

BYGGNADSKOMMITTÉN

ÖSTERÅKERS KONSTFÖRENING